



「日本写真の1968」 会場風景



「日本写真の1968」 会場風景

## シンポジウム「日本写真の1968」全記録

倉石信乃／土屋誠一／富山由紀子／小原真史／金子隆一



山端庸介  
焼死体のわきに、茫然と立ちつくす若い女性（浜口町付近、南500m）  
1945年8月10日午後1時過ぎ  
東京都写真美術館蔵



東松照明  
開いた海—奄美、「われらをめぐる海」より  
1966年  
東京都写真美術館蔵

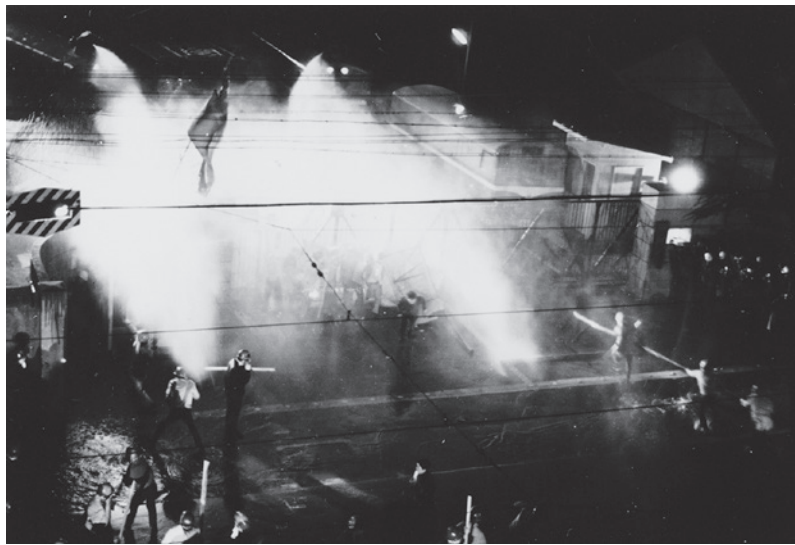


中平卓馬《奄美》1975年 個人蔵





牛腸茂雄 「日々」より 1967-70年 東京都写真美術館蔵



「10.21 とはなにか」を出版する会  
防衛庁、「10.21 とはなにか」より  
1968年10月21日  
個人蔵



全日本学生写真連盟広島デー実行委員会  
「ヒロシマ・広島・hirou-jima」より  
1968-71年  
個人蔵



大東元《雪の幻想》1953年 東京都写真美術館蔵



大東元《ニコライ堂》1951年 東京都写真美術館蔵



大東元《東京駅前》1950年 東京都写真美術館蔵



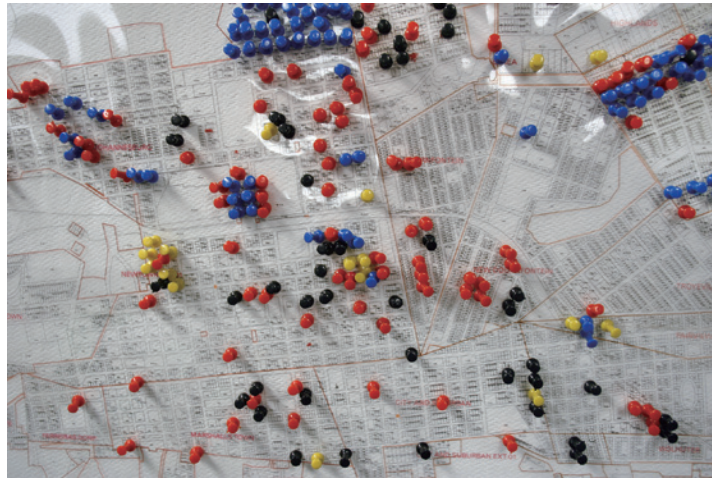


大東元《カジノ座の人々》1953年 東京都写真美術館蔵



大東元《靖国神社大祭》1952年 東京都写真美術館蔵

視点としてのユートピア：  
ガイ・ティリムのドキュメンタリー写真  
「Jo'burg」シリーズに歴史の地層を読む  
栗栖美樹



A map of central Johannesburg at the Inner City Regeneration Project office, City Council, Loveday Street ©STEVENSON



View of Hillbrow looking north from the roof of the Mariston Hotel ©STEVENSON



Al's Tower, a block of flats on Harrow Road, Berea, overlooking the Ponte building ©STEVENSON



San Jose, a block of flats in Olivia Street, Berea ©STEVENSON





Eviction by the Red Ants, Auret Street, Jeppestown ©STEVENSON



Pinky Masoe at her home in Sherwood Heights, Smit Street. The building's water and electricity had been cut off for four months ©STEVENSON



Mbulelo's bar, Joel Road, Berea. Justice Sibanyone (centre) and his wife Monica (extreme left) ©STEVENSON



Zimbabwean Innocent Mazeka's place, 402 Al's Tower, Joel Road, Berea ©STEVENSON