

収蔵作家・山田實の人物像について

石田哲朗



図1 山田實《靴磨きの少年 国際通り》(1956年)、ゼラチン・シルバー・プリント、東京都写真美術館蔵





図2 山田實《塩田で働く少女と根 豊見城》(1963年)、ゼラチン・シルバー・プリント、東京都写真美術館蔵



図3 山田實《波の上の鳥居》(1958年)、ゼラチン・シルバー・プリント、東京都写真美術館蔵