

foriio

COMPANY INFO

会社紹介資料

foriio inc

info@foriio.com

2021.07

金田裕平

KOJI TERAO

foriio

目次

- 01 はじめに
- 02 foriioについて
- 03 なぜforiioは存在するか
- 04 私たちのプロダクト
- 05 企業文化
- 06 働き方
- 07 一緒に働く仲間
- 08 これからの挑戦
- 09 最後に

はじめに

資料を手にとってくださいました皆様へ

はじめまして、foriioの創業者の山田寛仁と申します。

情報がネットに溢れかえる今、この手紙を見つけてくださりありがとうございます。

私達「foriio」は、これからの時代には
クリエイティブに関わる方々が世の中の主役になっていくと確信しています。

ですが、クリエイターが働く現場が抱える課題は多くあり、
長い間目に見える改善が成されてこなかったエリアでもあります。

近い未来、人は単純作業からは解放され、よりクリエイティブな事に多くの時間を費すようになっていきます。その中で私たちは、彼らの活動をサポートする側に立ち、1人でも多くのクリエイターの活躍の後押しをする企業となることを目指しています。

ポストコロナの生活が世界規模でデジタルにシフトしていく中で、
クリエイターの活躍の場と重要度は急速に変化しています。
私たちも急ピッチで事業の拡大とプロダクト開発を進めていかねばならず、
より多くの方の力が必要です。

クリエイターの為に“オールイン”して取り組む企業はごく僅かです。
彼らの働く環境に本気で向き合い、成果をだす事にコミットして頂ける、
想いを共にできる方を強く求めています。

この手紙が、クリエイティブの世界を愛するあなたの心に、
消えない火を灯してくれる事を願います。



foriio 創業者
代表取締役 山田寛仁

About foriio

foriioについて

会社概要

会社名 株式会社foriio

代表者 代表取締役 山田寛仁

創業 2017年12月15日

所在地 東京都新宿区西新宿3-4-4 新宿WARP 3F

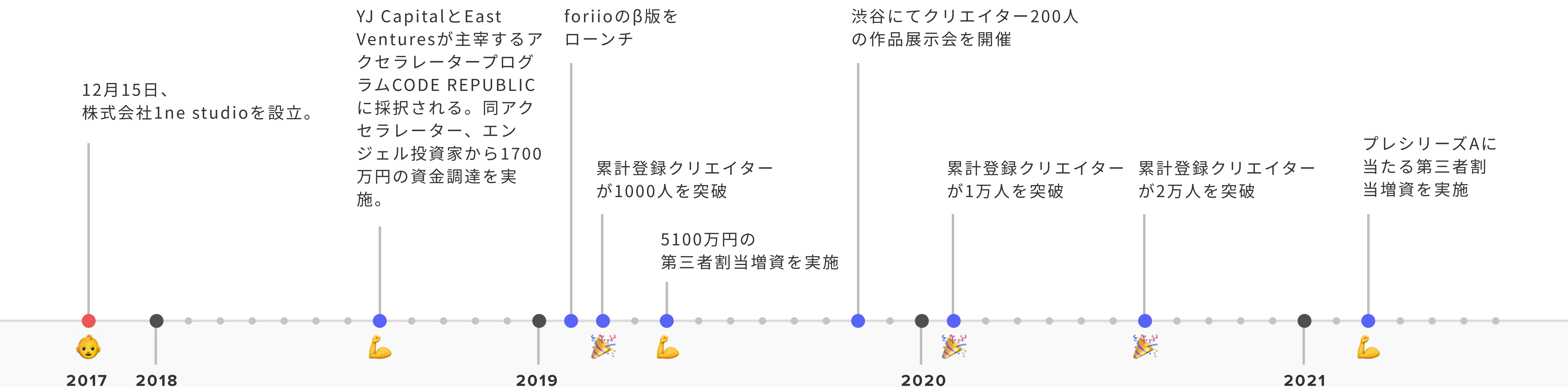
事業内容

- ・クリエイターのポートフォリオサービス「foriio」の運営。
- ・企業の抱える経営／事業／組織／マーケティング／に関連する課題に対しての、デザインクリエイティブを用いたコンサルティング&制作業務。



Company history

沿革





Why does foriio exist?

何のためにforiioは存在するのか

私たちが挑戦を続ける理由、ミッション。
そして、思い描くビジョンをご紹介します。

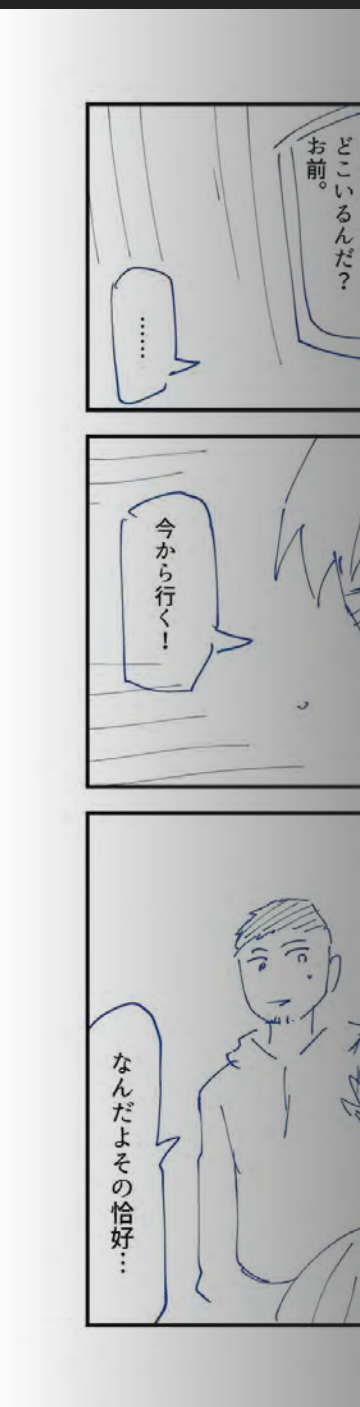
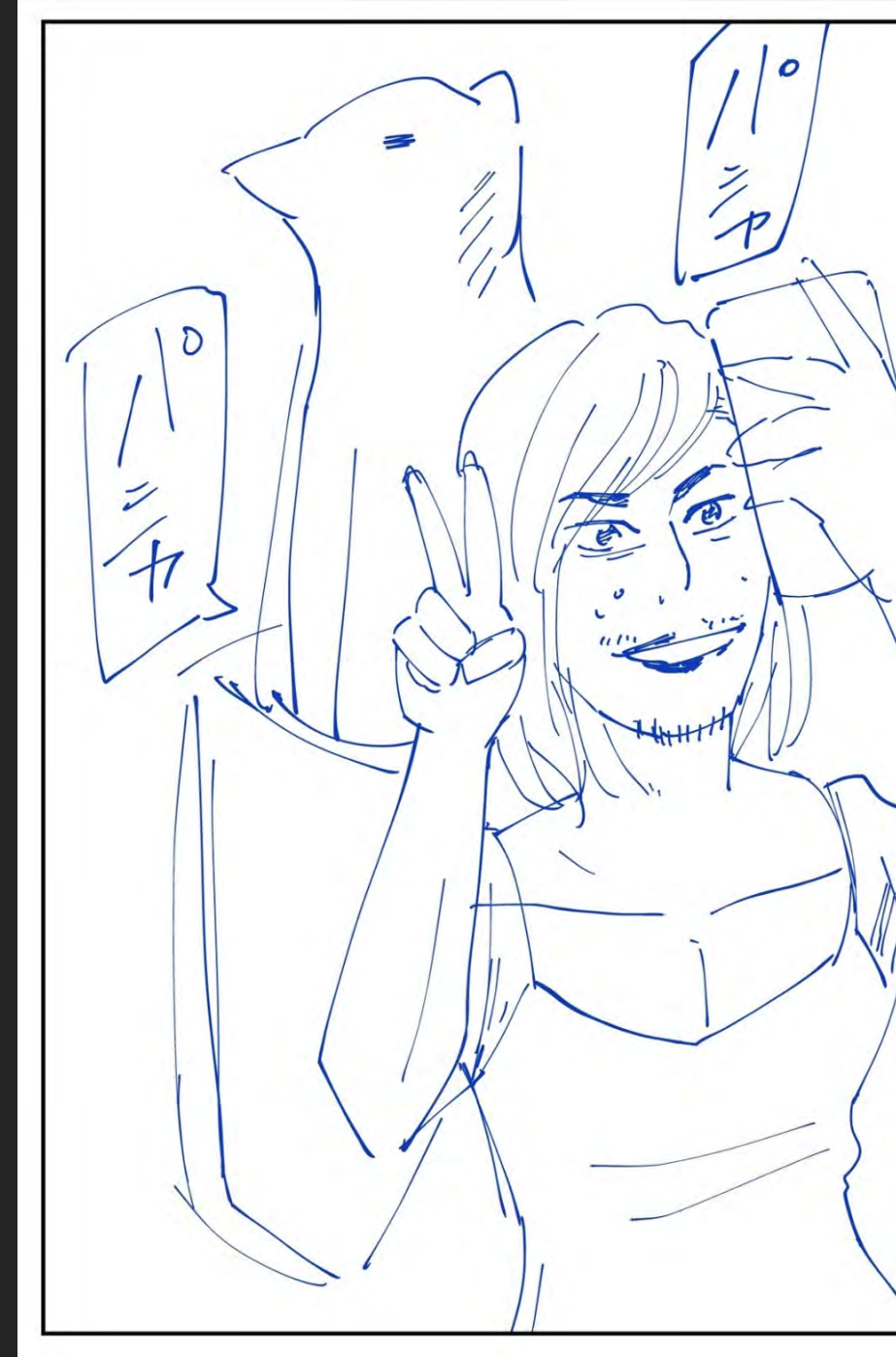
Birth of foriio

foriio誕生のきっかけ



[誕生のストーリーをよむ](#)

foriio



創業者の山田がポートフォリオサービスを作るきっかけになったストーリーを、『マンガ家芸能プロダクション まんがたり』の前田さんが、マンガにしてくださいました。私たちがなぜ特定のジャンルのクリエイターに絞らずプロの業界に属するクリエイターすべてのクリエイターに使って頂きたいと考えるのかがわかる内容になっています。お手際の際にご覧いただけますと幸いです。

Why does foriio exist? 何のためにforiioは存在するのか



Mission

ミッション

個のクリエイターの エンパワーメント

“Empowering individual creators”



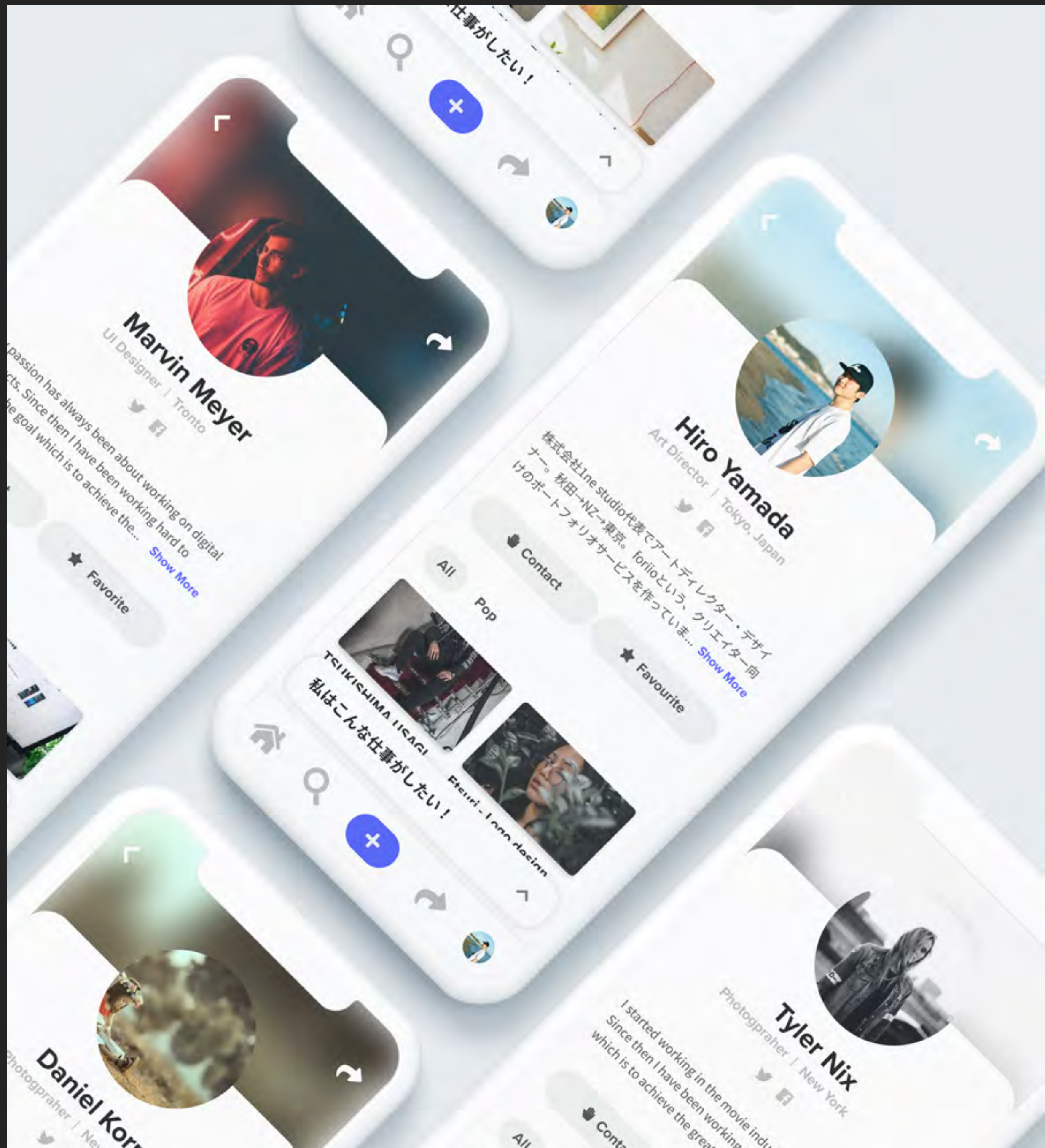
Vision

ビジョン

クリエイターが
世界中で活躍する
時代をつくる。

“Create the world where every creator
can work globally.”





Products

プロダクト紹介

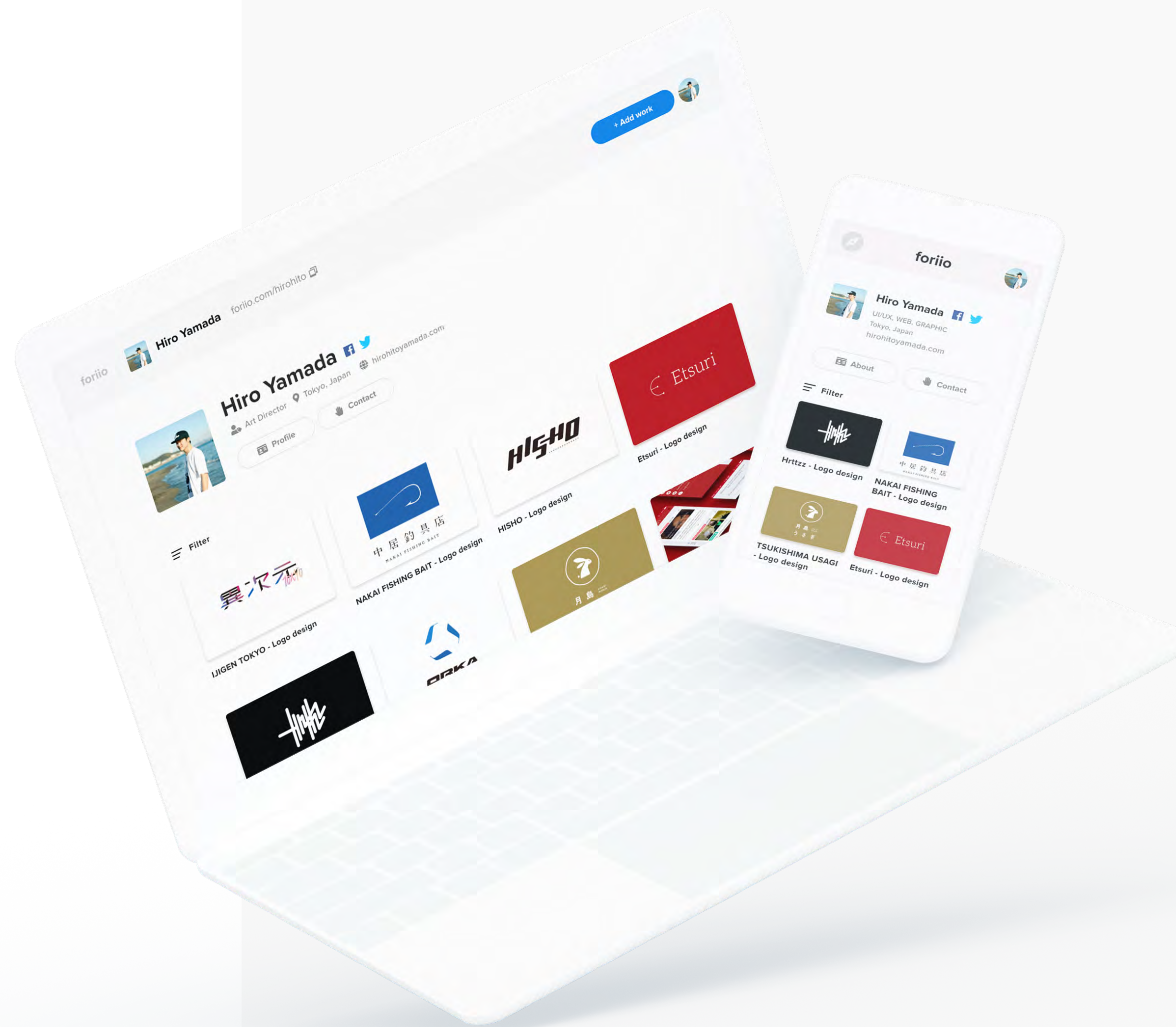
Web App

プロダクト紹介

foriio

30秒でつくれる、
クリエイターのポートフォリオサービス

すぐつくれる、わかりやすい、
あなたのスキルと実績をまとめられる
ポートフォリオサービスです。



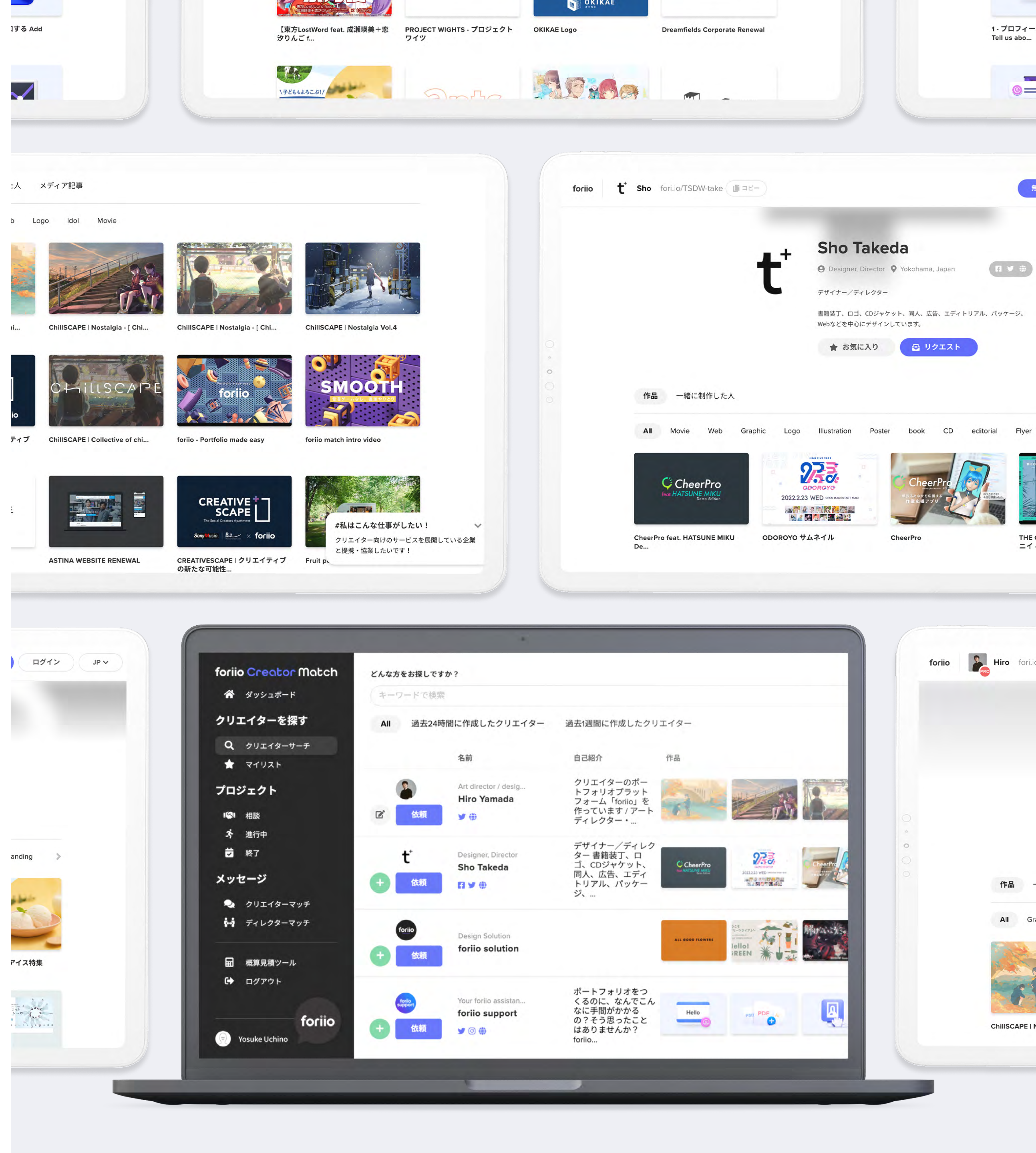
Web App

プロダクト紹介

foriio Creator Match

クリエイターと企業の ビジネスマッチングサービス

企業がクリエイターに直接仕事の依頼をすることができる
「クリエイターマッチ」と、
foriioの専属ディレクターがプロジェクトの進行をトータルでサポートする
「ディレクターマッチ」の2種類があります。



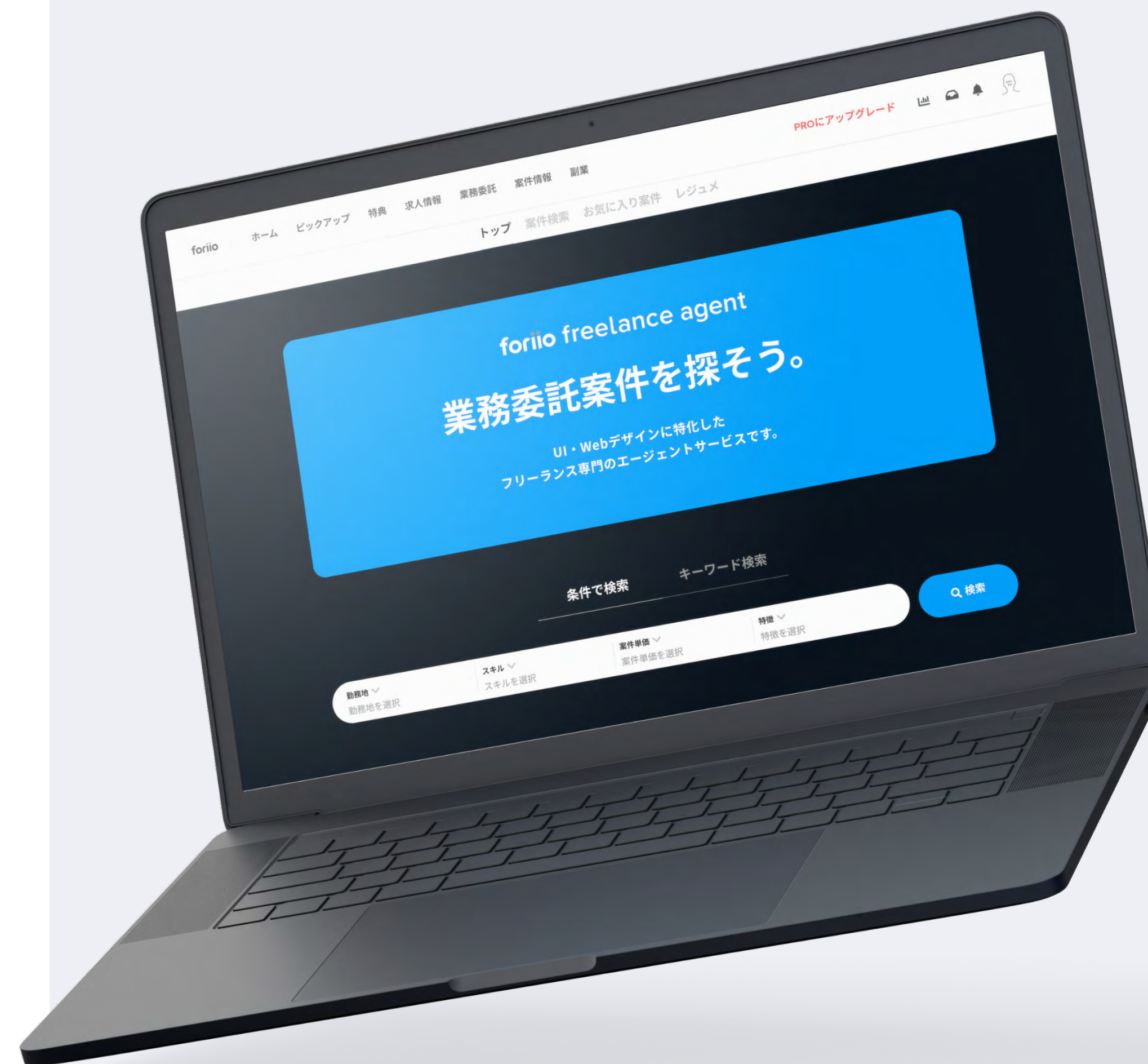
Web App

プロダクト紹介

foriio freelance agent

UIデザイナー/Webデザイナー専門
フリーランスエージェント

UIとWebデザインに特化した業務委託案件を
フリーランスの方に紹介するサービスです。

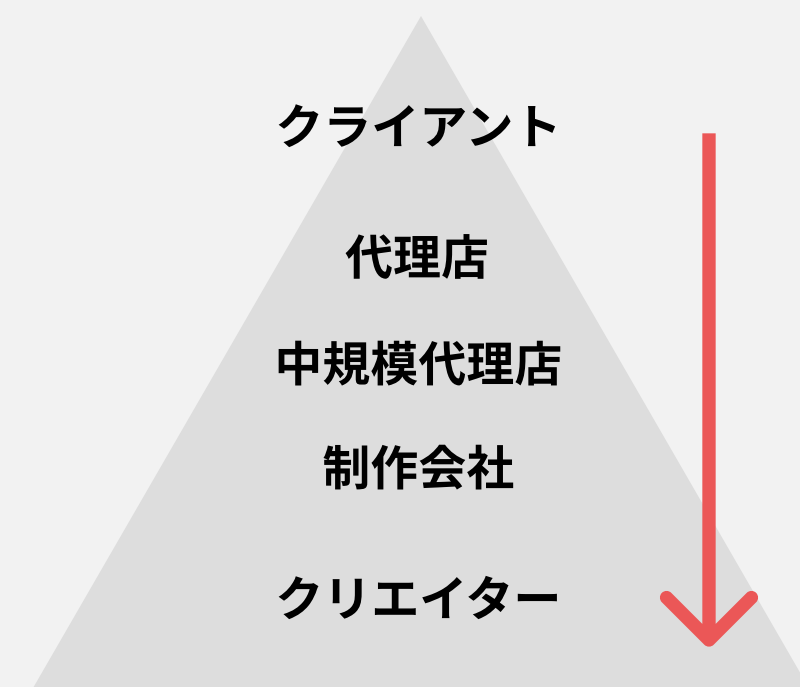


Problem

業界の課題

クリエイティブ業界の構造をアップデートし、
クリエイターの可能性を解放します。

業界の孫請け構造を



- コミュニケーション&予算コストが増加
- 売上依存により、顧客の要求が絶対で何にでも対応。それぞれの強みやブランドを育成できない

強みを活かしたフラット構造に



- 実績をベースに、強みを活かせる多様な顧客から案件を受けられる構造に。
- 特定の顧客に依存せず、常に市場にアクセスできる、流動性が高い状態に。

Problem

業界の課題

長くアップデートされていない、クリエイティブのアサインプロセス

国内クリエイターのデータベースが存在していないため各々の「人脈」に依存しており、案件の度に人づての紹介に頼る状態が発生。
最適なクリエイターとクライアントのマッチングが成立していない。

企画

AI,
SEOアナリティクス

アサイン

業界紙、ウェブサイト、PDF、口コミ、受賞歴など10年前から特に変化なし

制作

Adobeの他に、figma, Canvaなど新興制作ツールが台頭

販促

AI, マーケティングオートメーション、SNS

Problem

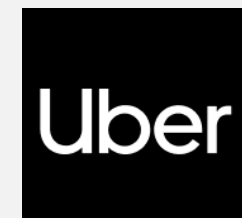
業界の課題

あらゆる業界に起こっている、
マッチングコストのアップデートにforiioも挑戦します。

小売



交通



宿泊



人材



クリエイティブ

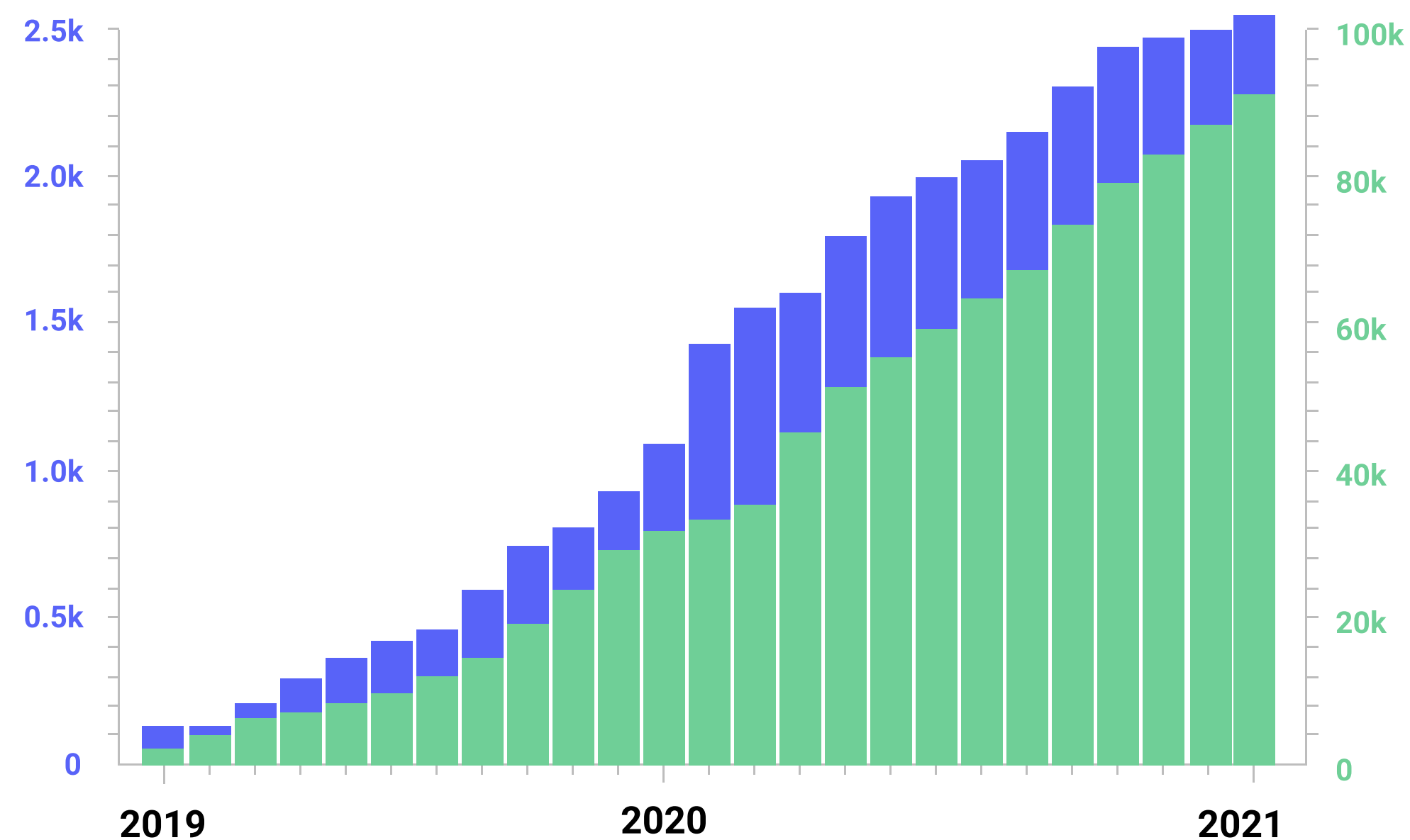


foriio

Growth

グロース

● 登録クリエイター数 ● 投稿作品数



49,000+
Creators

2019年のβ版リリースから2年で2万人以上のクリエイターが登録

243,000+
Works

20万点以上のクリエイターの作品が登録されているプラットフォーム

No Ads!

広告なしでオーガニックに成長してきました

x10

コロナの影響もあり、需要が急増し10倍の成長を遂げる







Growth

グロース

多くのクライアントに信頼され、
取引実績の数を増やしてきました。

大手企業からスタートアップまで、
クリエイティブのニーズは増加しています。

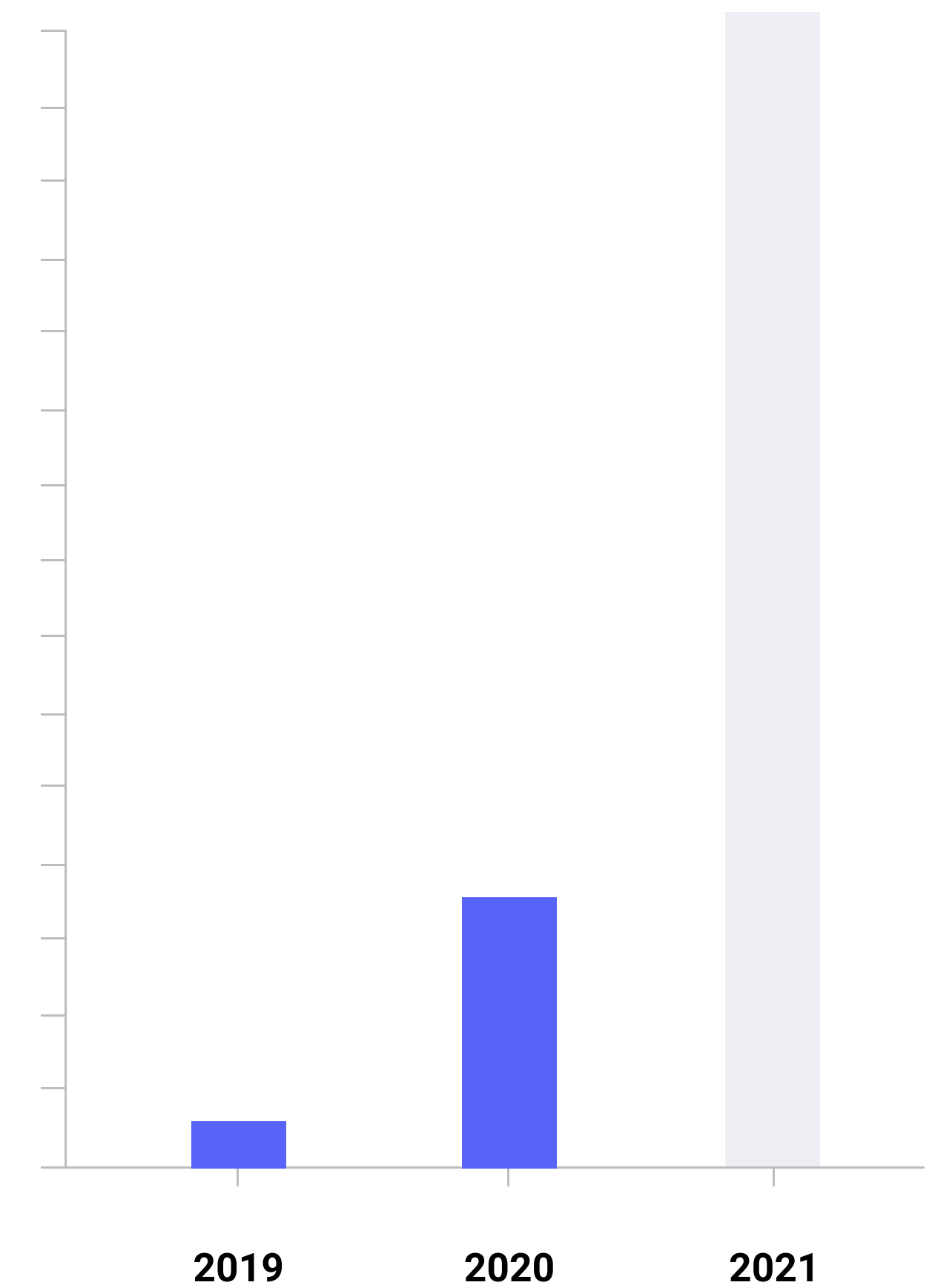
私たちは、企業のニーズに応えつつ、
クリエイターとクライアントがパートナーとして
プロジェクトに取り組める関係性構築を目指しています。

売上（年度別）



を目指します！





How we work

企業文化

クリエイター1人1人が世界で活躍する時代をつくる。
このビジョンに正面からチャレンジできるチャンスは
そうありません。

最初で最後のチャンスという覚悟をもって、
すべてを注ぎ込んで取り組んでいます。



Values

行動規範

Go extra mile for creators

クリエイターの為に、
一歩踏み込んだ努力をする

ミッションのために難題に直面することもあるでしょう。それに対して答えを導き出すことが、クリエイターの活躍の場を増やすことになります。努力を惜しまずやり抜きましょう。

Exceed expectation

期待をこえる結果を出す

私達は急成長を糧にクリエイターの働き方をアップデートする事にコミットしています。その為に期待を超える結果を出す方法を常に考え行動し、期待以上の結果を出し続けましょう。

Be open

オープンに対話する

海外へ展開する事を見据えて動いて来た為、メンバーの出身国は様々。多様な背景を持つチームでは自分の常識を過信せず意見を出し合い、何がベストか考え抜く事が必要とされます。

Move fast & Make it happen

最速で動き、形にする。

私達には「時間」しかありません。この時間を最大限に活かすため、最速で動いていくことが求められます。

Talk with output, validate with data

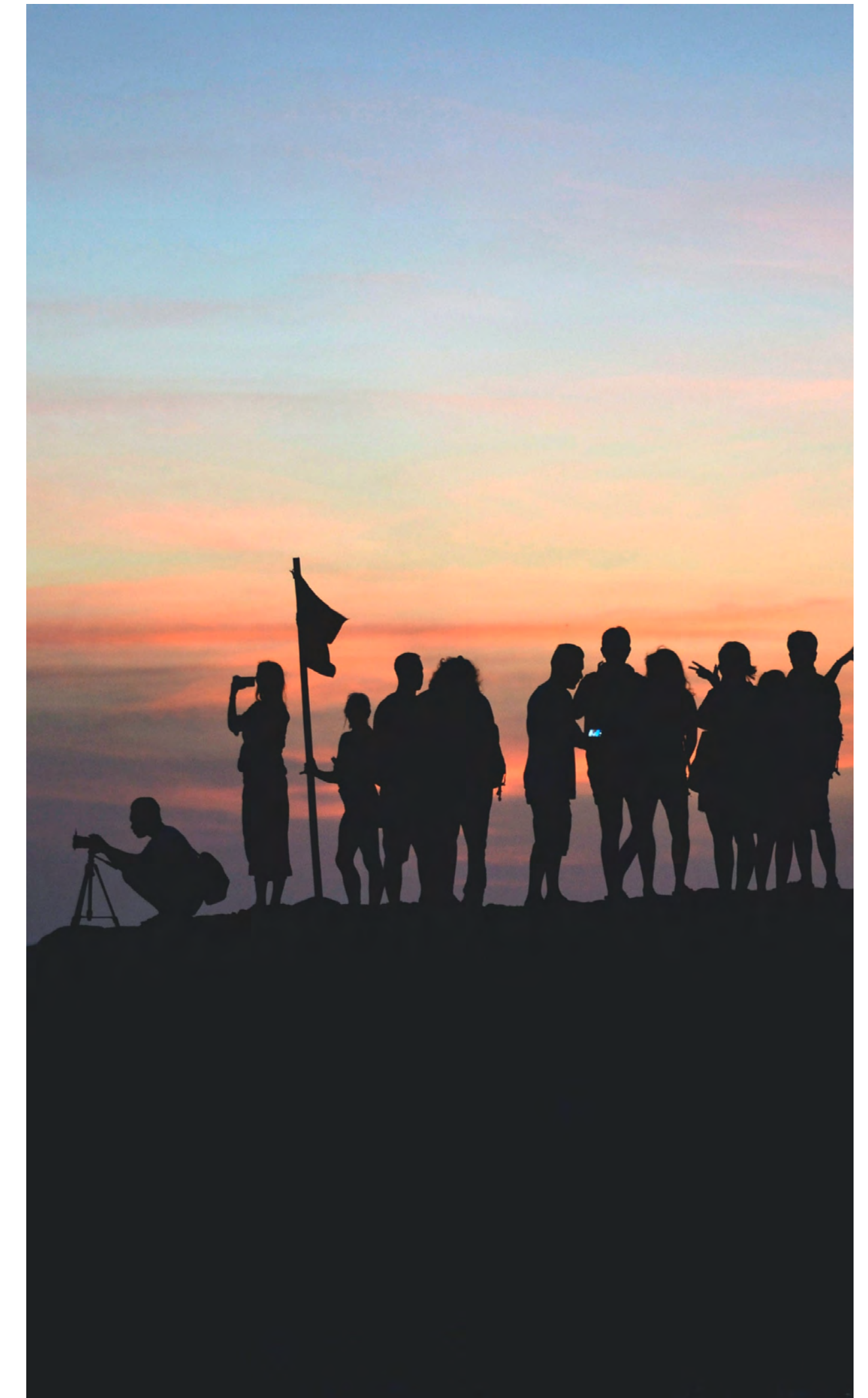
アウトプットで語り、データで確かめる

憶測をずっと語っていても、何も学びがありません。まずは試し、数値で確かめましょう。その方が話が早いです。

Work like a pro sports team

プロのスポーツチームのように働こう

foriioではあなたの専門性を活かした役割を担って頂きます。その道の第一線で活躍するプロとしての姿勢と行動を求めます。





Story of a boat

ボートの例え話

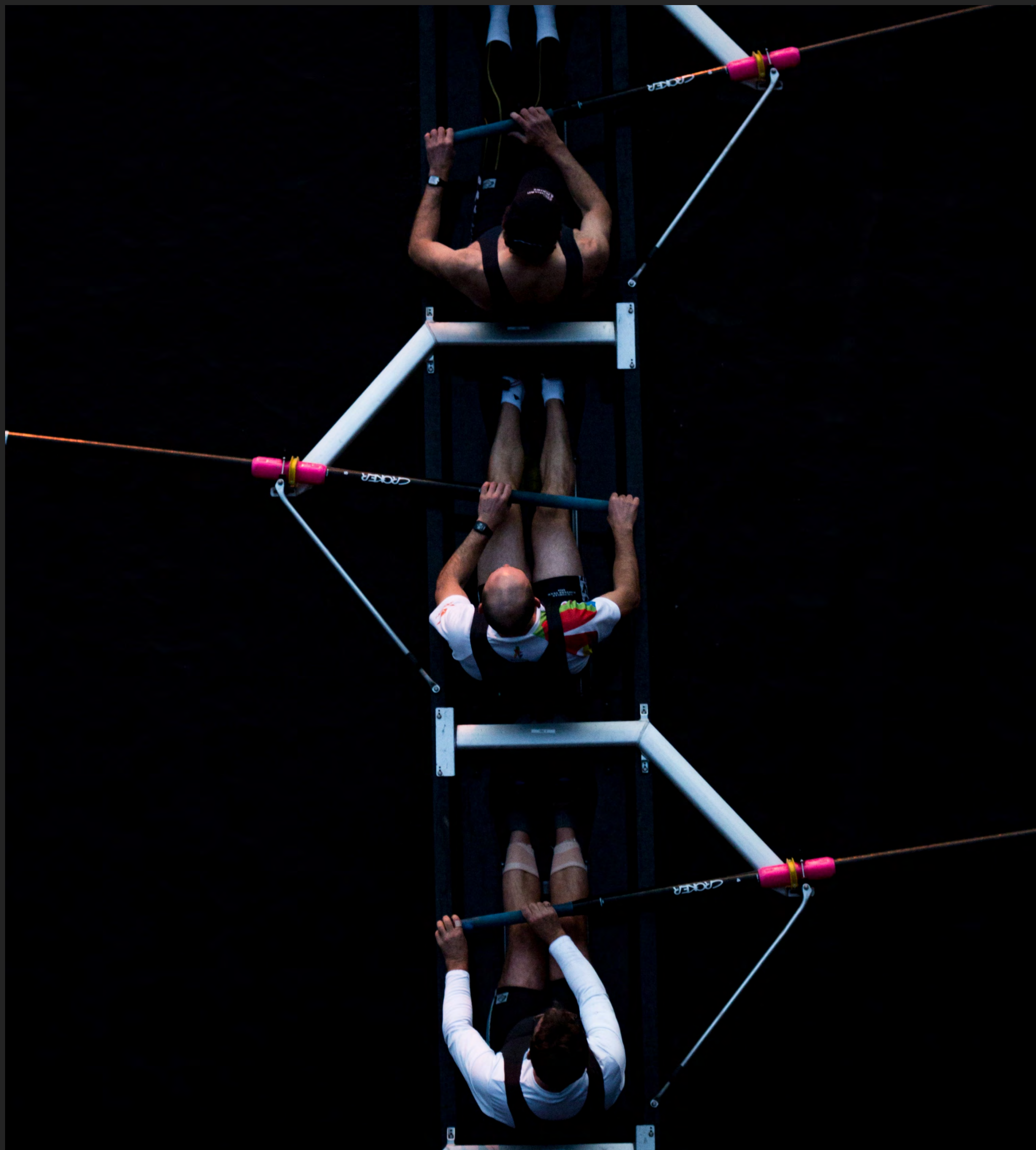
私たちは、foriioのチームに関わることを検討してくださる方に、いつもボートの例え話をしています。

foriioが目指す先と、 あなたの行き先は合っていますか？

例えば、私たちが北極を目指しているとして、あなたがオーストラリアにたどり着きたいと思っているなら、私達と気が合ったとしても乗ってはいけません。あなたは、あなたの行きたい先に向かう船にのることをお勧めします。

乗るのは、手漕ぎボート。

私たちの船は手漕ぎボートで、あなたが漕がないとまっすぐ前に進めません。あなたは、どんな航海をしたいですか？もしぐっすり寝たり、優雅に過ごしたいなら豪華客船やクルーザーを選ぶ事をお勧めします。



Our team

一緒に働く仲間

まだまだ創業期のスモールチームですが、
事業を急成長させるべくみなさんの力が必要です。

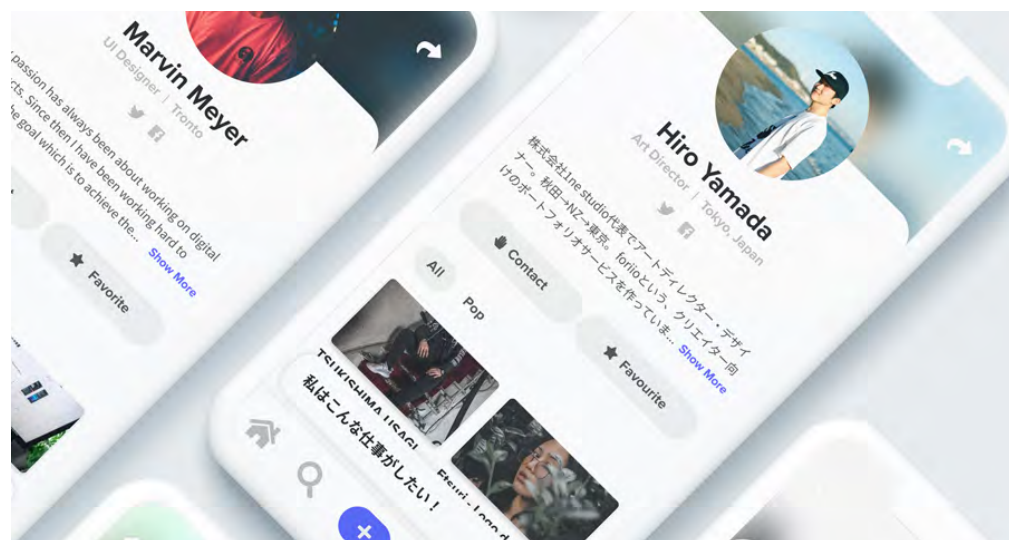
Team structure

組織構成

Product team

プロダクトの開発と運用

- バックエンド
- プロダクトデザイナー
- カスタマーサポート
- プロダクトオーナー
- プロダクトディレクター
- UIデザイナー



Solution team

企業との関係性を構築

- ウェブディレクター
- アートディレクター
- マークアップエンジニア
- デザイナー
- マーケター



Business dev.

新たな事業の開拓

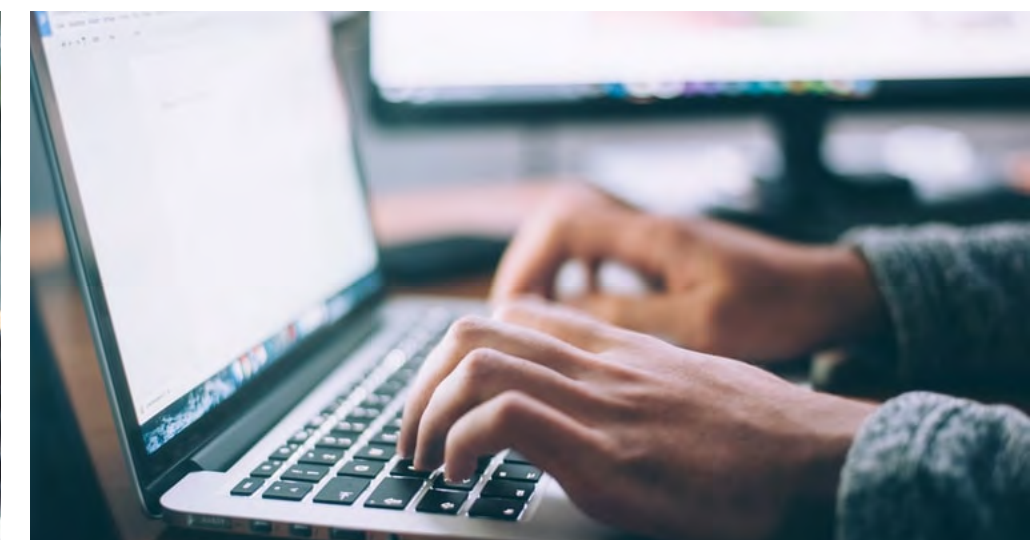
- マーケター
- セールス
- カスタマーサクセス
- アライアンス



Back office

組織・体制作り

- 人事、広報
- 経理



Founder

創業者

CEO, Founder

Hirohito Yamada

山田 寛仁



1988年秋田県生まれ。中高をNew Zealandで過ごした後帰国。デジタルハリウッド東京本校でデザインを学ぶ。デザイナー、アートディレクターとして、広告制作会社、スタートアップ、フリーランスを経て2017年12月に株式会社1ne studio創業。



What's next?

これからの挑戦

From Tool to Platform

ツールからプラットフォームへ

foriioは、ツールから
ポートフォリオプラットフォームへ
進化し、プラットフォーム上にサー
ビス・アプリケーションを構築しそ
れぞれが、クリエイターとクライア
ントの取引量増大に対してのスパイ
ラルを生み出して行きます。



All creatives to gather in foriio

あらゆる業界のクリエイターへリーチ。国内最大のクリエイタープラットフォームを目指します。

 広告

 UX/UI/Web

 出版

 音楽

 ゲーム

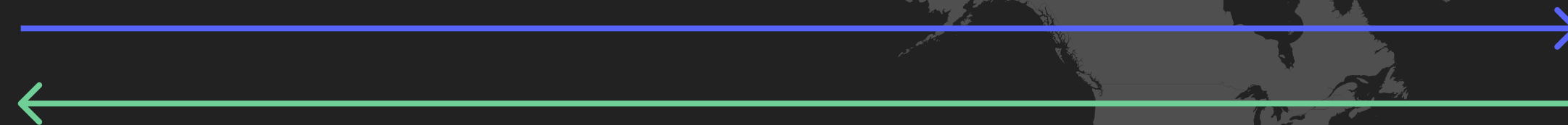
 映像

Local to Global

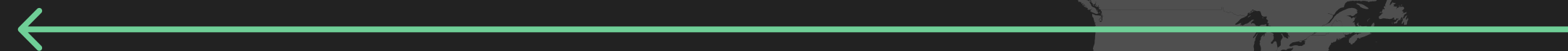
国内のみならず海外へクリエイターの活動の幅を広げる挑戦をしていきます。

国内

日本のクリエイターを、世界のブランド&ファンへ



海外

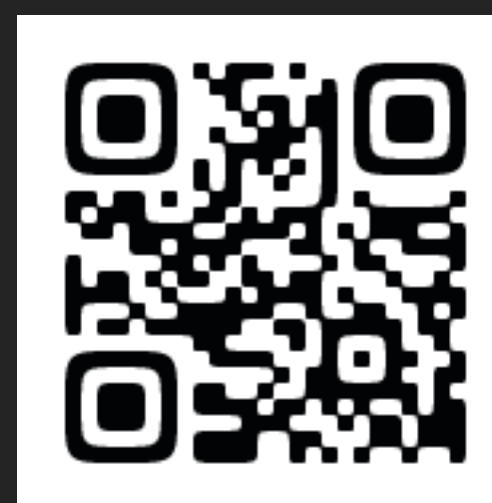


世界のクリエイティブ&クライアントを、日本へ



クリエイターが 世界中で活躍する 時代を未来を 一緒に作りませんか？

今すぐ転職を考えていなくても大丈夫ですので
少しでも興味を持って頂けたら
ぜひカジュアル面談をしてみませんか？
下記アドレスにお気軽にご連絡ください！



jobs@foriio.com