



## Newsletter #2\_2016

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

nach der Freischaltung des FID-Portals [www.performing-arts.eu](http://www.performing-arts.eu) in der Betaversion im Juni 2016 gibt es seit Oktober auch die englischsprachige Version des Portals. In der rechten oberen Ecke können Sie im Menü „Sprachen“ zwischen der deutschen und englischen Seite wählen.

So vielfältig und bunt wie die darstellende Kunst ist auch der Bestand der Theater- und Tanzsammlungen. Der Fundus an Artefakten und Dokumenten, z.B. Bühnenbildmodelle, Szenenfotos, Kostüme oder Digitalisate öffnet den Zugang zu den „Brettern, die die Welt bedeuten“. Der *Fachinformationsdienst Darstellende Kunst* hat einen kurzen [Videotrailer](#) produziert, wie diese zauberhaften Bestände der Sammlungen im FID-Portal [www.performing-arts.eu](http://www.performing-arts.eu) zugänglich gemacht werden.

An dieser Stelle ein herzliches Dankeschön an die Kolleginnen und Kollegen des Theatermuseums der Landeshauptstadt Düsseldorf, die uns Zutritt und Einblick in ihre Sammlung gewährt haben.

Wir möchten Sie ebenfalls auf die Pressemitteilung aufmerksam machen, die der *Bundesverband der Bibliotheken und Museen für Darstellende Künste e.V.* zu seiner Jahrestagung am 05. und 06. September 2016 an der UB Frankfurt erarbeitet hat. Diese Pressemitteilung, die den Erhalt und die Eigenständigkeit des Theatermuseums des Landeshauptstadt Düsseldorf fordert, senden wir Ihnen im Anhang anbei, verbunden mit der Bitte zur Weiterverbreitung.

Bis zum Ende des Jahres sind wir weiterhin mit technischen Entwicklungen am FID-Portal beschäftigt. So habe beispielsweise die fünf Institutionen des [Verbundes Deutscher Tanzarchive](#) eine eigene Suchfacette bekommen, in der die Nutzer gezielt nach Dokumenten zum Tanz recherchieren können. Ergänzt werden wird die Suchfunktion um eine Personensuche und die Möglichkeit, gezielt in Archivbeständen zu recherchieren.

Herzliche Grüße,

Franziska Voß und Julia Beck

Folgen Sie uns auf Facebook unter: <https://www.facebook.com/Fachinformationsdienst-Darstellende-Kunst-1740840716155321>

### Appendix: Terminübersicht (Auswahl)

Zeitfenster	Termine
4. Quartal 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>• Präsentation des FIDs auf der internationalen Tagung „Zugänge schaffen! Wie Wissenschaft und Kunst vom Kulturellen Erbe Tanz profitieren können“ vom 21.-22. Oktober in Köln veranstaltet vom Verbund Deutscher Tanzarchive</li><li>• Präsentation des FIDs auf dem Kongress der Gesellschaft für Theaterwissenschaft vom 3.-6. November in</li></ul>



	<p>Frankfurt/Main und Gießen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Präsentation des FID-Portals auf der SWIB 2016 am 28.-30. November in Bonn</li><li>• Zweites Beiratstreffen am 02.12. 2016</li></ul>
1. Quartal 2017	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zwischenbericht DFG</li><li>• Vorbereitungen und Verschriftlichung des Folgeantrags FID Darstellende Kunst 2017</li></ul>

