



# Fachinformationsdienst für Darstellende Kunst

***Liebe Kolleginnen & Kollegen,***

Der Newsletter des Fachinformationsdienstes Darstellende Kunst (FID DK) informiert Sie über die neuesten Entwicklungen im Projekt und möchte Sie auf kommende Veranstaltungen aufmerksam machen.



## **FID-Portal:**

Im ersten Quartal des Jahres wurde die Landingpage [www.performing-arts.eu](http://www.performing-arts.eu) überarbeitet und das **Themenportal Theaterzettel** freigeschaltet.

Im Themenportal stellt Ihnen der FID DK Informationsquellen zur Gattung Theaterzettel zur Verfügung. Aktuell können Sie in den folgenden Datenbeständen recherchieren:

- **Digitalisierungsprojekt** **Düsseldorfer Theaterzettel** der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf
- **Digitalisierungsprojekt** **Karlsruher Theaterzettel** der Badischen Landesbibliothek

Darüber hinaus haben wir Ihnen eine Auswahl an Fachliteratur sowie weiterführende Links zu Projekten und Digitalen Sammlungen von Theaterzetteln im deutschsprachigen Raum zusammengestellt. Das Themenportal wird sukzessive um weitere Theaterzettelsammlungen und Ressourcen erweitert.

---

## Nationallizenz

Mit der Bewilligung der dritten Förderphase konnte der FID DK eine **Nationallizenz** für folgende Produkte des Verlages Adam Matthew Digital abschließen:



- **Victorian Popular Culture**
- **Shakespeare in Performance. Prompt Books from The Folger Shakespeare Library**
- **Eighteenth Century Drama. Censorship, Society and The Stage**

Die Datenbanken bieten umfassendes Material, z.B. digitalisierte Theatermanuskripte, Kritiken, Fotografien und Mitschnitte (von Shakespeare-Inszenierungen), zu Theaterstücken und Dramen zwischen dem 17. und dem 18. Jahrhundert sowie eine weitgefächerte Sammlung von Digitalisaten zur Darstellenden Kunst im Viktorianischen Zeitalter.

Sie können sich jederzeit als Nutzer\*innen für die lizenzierten Produkte des FID DK **anmelden** und erhalten freien Zugang auf alle Materialien.

## FID-Fachlizenz

Ebenfalls als FID-Fachlizenz wurde **Dance Online: Dance Studies Collection** des Alexander Street Press Verlages erworben.

Dance Online: Dance Studies Collection präsentiert den historischen Kontext des Tanzes des 20. und 21. Jahrhunderts anhand von 150.000 Seiten exklusiver Zeitschriften, Nachschlagewerke, Bücher, Tanznotationen und Fotografien.

Als Fachwissenschaftler\*in der Theater- und Tanzwissenschaft und fachnahen Disziplinen können Sie sich jederzeit als Nutzer\*in für die lizenzierten Produkte des FID DK **anmelden** und erhalten freien Zugang auf alle Materialien.

---



## DFG-Projekt "Mediatheken der Darstellenden Kunst digital vernetzen"

Die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) hat das Kooperationsprojekt zur Zugänglichmachung von audiovisuellen Forschungsdaten der Darstellenden Kunst für 24 Monate bewilligt. Ab Mai 2021 startet das **Mediatheken-Projekt** der Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg Frankfurt am Main / Fachinformationsdienst Dienst Darstellende Kunst und des Internationalen Theaterinstituts Deutschland Berlin / Mediathek für Tanz und Theater in Zusammenarbeit mit der Wissenschaftlichen Videothek und Audiothek des Instituts für Theater-, Film- und Medienwissenschaft der Universität Wien.

[Zur Pressemitteilung](#)



## Vorstellung eines Kooperationspartners

**BASE** (Bielefeld Academic Search Engine) ist eine der weltweit größten Suchmaschinen für wissenschaftliche Web-Dokumente. Bei etwa 60% der in BASE indexierten Dokumente sind die Volltexte frei zugänglich (Open Access). Betreiberin der Suchmaschine BASE ist die Universitätsbibliothek Bielefeld. Indexiert werden die Metadaten von Datenlieferanten mit wissenschaftlichen Inhalten – Zeitschriften, Repositorien, Digitale Sammlungen etc. –, die über eine OAI-Schnittstelle verfügen und die Metadaten über OAI-PMH bereitstellen.

Im FID-Portal [www.performing-arts.eu](http://www.performing-arts.eu) ist eine Auswahl fachrelevanter Quellen für die Theater- und Tanzwissenschaft recherchierbar.





Copyright © 2021, Fachinformationsdienst Darstellende Kunst; für  
Fragen: [redaktion@performings-arts.eu](mailto:redaktion@performings-arts.eu).

Der Fachinformationsdienst Darstellende Kunst ist ein Angebot  
der Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg,  
Bockenheimer Landstraße 134 - 138, 60325 Frankfurt am Main.

Sie können sich jederzeit von diesem Newsletter abmelden bzw.  
Ihre Abonnement-Einstellungen anpassen.

Die im Text-Body abgebildeten Piktogramme sind dem  
kostenlosen Angebot unter [www.freepik.com](http://www.freepik.com) entnommen.