



Liebe Kolleginnen & Kollegen,

Der Newsletter des Fachinformationsdienstes Darstellende Kunst (FID DK) informiert Sie über die neuesten Entwicklungen im Projekt und möchte Sie auf kommende Veranstaltungen aufmerksam machen.



FID-Portal: Das Design des FID-Portals www.performing-arts.eu wurde überarbeitet. Die Kooperationspartner*innen und Datengeber*innen des FID DK werden jetzt prominent mit Logo auf der Eingangsseite präsentiert. Für Nutzer*innen besteht die Möglichkeit direkt von der Startseite aus die aggregierten Bestände zu erforschen, und in den drei Suchfacetten: „Objekten“, „Personen / Körperschaften“ und „Ereignissen“ zu recherchieren.

Umfrage | Zehn Fragen an die Theater- und Tanzwissenschaft: Um die Informations- und Literaturversorgung zur Darstellenden Kunst zu verbessern und an den Bedürfnissen der Theater- und Tanzwissenschaft auszurichten, bittet der Fachinformationsdienst Darstellende Kunst um rege Beteiligung an einer **Online-Umfrage** (Dauer ca. 10 Minuten).



Die **Beantwortung des Fragebogens** ist bis zum **30.03.2020** möglich!



Tagung | TANZEN IN BILDERN. Plurale Konstellationen der Fotografie

16.-18. April 2020, Albertina der Universitätsbibliothek Leipzig: Die Tagung diskutiert aus tanz- und fototheoretischer Perspektive plurale Konstellationen der Tanzfotografie des frühen 20. Jahrhunderts im Kontext einer historiografischen Auseinandersetzung mit analogen und digitalen Bildarchiven des Tanzes. Weitere Informationen finden Sie [hier](#) oder im [Programm](#).

Im Anschluss an die Tagung findet ein Arbeitstreffen der AG ARCHIV der gtw statt.

Vorstellung eines Kooperationspartners: Tanzfonds.de ist die Webseite der beiden Förderfonds Tanzfonds Erbe und Tanzfonds Partner, die die Kulturstiftung des Bundes 2011 initiiert hat. Projektträger ist [DIEHL+RITTER](#). Während Tanzfonds Partner – Fonds für Partnerschaften zwischen Tanzinstitutionen und Schulen – im Jahr 2014 auslief, wurde Tanzfonds Erbe bis 2018 verlängert. Auf der Webseite finden Sie Informationen zur Antragsstellung, die Videodokumentationen der Tanzfonds Erbe-Projekte sowie weiterführende Beiträge zum Thema Tanzerbe. Im FID-Portal www.performing-arts.eu sind die Projektdokumentationen der Förderfonds recherchierbar.





Fachinformationsdienst
für Darstellende Kunst



Unsere Datengeber im Portrait

»Danse Macabre: Rekonstruktion der Totentänze
I und II von Mary Wigman«

(© Jörg Landsberg)

Szenenfoto aus der Projektdokumentation von
»Tanzfonds Erbe«

[Zum FID DK-Portal](#)



Copyright © 2019, Fachinformationsdienst Darstellende Kunst;

für Fragen: redaktion@performings-arts.eu. Die im Text-Body abgebildeten Piktogramme sind dem kostenlosen Angebot unter www.freepik.com entnommen. Die übrigen Piktogramme und das Design des Newsletters lehnten sich an unser Online-Newsletterangebot beim Anbieter [Mailchimp](#) an.

Der Fachinformationsdienst Darstellende Kunst ist ein Angebot der
Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg,
Bockenheimer Landstraße 134 - 138, 60325 Frankfurt am Main.