

مقدمة

# حول التراخيص الحرة

أساسيات  
ويكيبيديا



# ويكيبيديا

يتم نشر المحتوى الخاص بها من خلال رخصة حرة. ويمكن لأي شخص أن يعيد نشر هذا المحتوى دون دفع أي رسوم.

بعد قراءة مقدمة حول التراخيص الحرة،  
سيمكنكم:

- « فهم كيف يمكن للتراخيص الحرة أن تساعد مشروع مثل ويكيبيديا
- « فهم بعض المفاهيم الرئيسية المتعلقة باستخدام التراخيص الحرة

ويكيبيديا هي أحد المشروعات المتنامية والتي تعتمد في المقام الأول على "كيف يمكننا مشاركة المعلومات؟" بدلاً من "كيف يمكننا التحكم في المعلومات بشكل فعال؟" وتتطلب هذه الطريقة التشاركية أن نضع توقعات واضحة حول كيف يمكن إعادة استخدام المحتوى الخاص بنا. ومن ثم تتطلب ويكيبيديا مدخل مختلف بشكل كلي عن المستخدم في المشروعات التقليدية الأخرى.

يتمحور مبدأ التراخيص الحرة حول التأكيد على وجود تفاهم متبادل بين ملايين الأفراد الذين يكتبون ويقرأون موادنا متعلق بكيفية أن نعمل سويًا وكيف نتعامل مع أعمال بعضنا البعض.

## ما هي التراخيص الحرة؟

يكون الشخص الذي صنع العمل هو مالك حقوق الطبع والنشر – والتي تعني حرفيًا "الحق في الطبع" – إلا في حالة إنتاجه للعمل نيابة عن مؤسسة ما أو قام بنقل حقوق الطبع إلى شخص آخر بشكل قانوني. قد يختار مالك حقوق الطبع أن يمنح أو يبيع حقوق نشر نسخ من خلال شروط محددة؛ ويحدث ذلك من خلال مستند قانوني يعرف باسم رخصة، وهي عقد يبين طبيعة الاتفاقية.

التراخيص الحرة تعني ببساطة أن المالك يسمح للآخرين باستخدام عمله دون الحصول على إذن مسبق. وعبر ذلك يكون مشاركة العمل مع آخرين أمرًا يسيرًا.

هناك العديد من التراخيص الحرة. أغلب التراخيص تذكر أنه في حال تدشين شخص لعمله تحت رخصة حرة، فهذا يعني أنك قد:

« تنسخه، طالما أنك تنسب العمل إليه؛

« تعدله، طالما أن العمل الجديد يدرن تحت رخصة حرة.

# مهمة ويكيبيديا التثقيفية والمحتوى الحر

## الملكية العامة

كانت بعض الصور خاضعة لحقوق الطبع والنشر من قبل، إلا أنه بعد وفاة الرسام أو المصور بفترة قصيرة أُعتبرت ضمن الملكية العامة. فعلى سبيل المثال كل كتابات شكسبير وكل لوحات ليوناردو دا فينشي ضمن الملكية العامة.



لوحة الموناليزا، بريشة ليوناردو دا فينشي، هي ضمن الملكية العامة، ومن ثم يمكنك استخدام الصورة دون قيود.

تقوم بعض الدول أيضًا بنشر الأعمال الجديدة ضمن الملكية العامة. ففي الولايات المتحدة توضع كل الأعمال التي تنتجها الحكومة الفدرالية ضمن الملكية العامة لأن مواطني الولايات المتحدة دافعي الضرائب قاموا بدفع مقابل هذه الأعمال بالفعل. فعلى سبيل المثال، تنشر كافة أعمال وكالة ناسا ضمن الملكية العامة.

تكرس مؤسسة ويكيبيديا، المنظمة الغير ربحية التي تدير ويكيبيديا، جهودها من أجل تقديم مواد تثقيفية قد يمكن إعادة إنتاجها بشكل حر. فكل مقالة أو صورة أو ملف صوتي أو ملف مرئي تجده على مواقع ويكيبيديا يمكن إعادة استخدامها لأي غرض.

يوافق مساهمي ويكيبيديا عامة على نشر أعمالهم تحت رخصة المشاع الإبداعي نسب العمل- المشاركة على قدم المساواة (CC-BY-SA) والتي تعني أنه ترفق الشروط التالية وقت إعادة استخدام عملهم: نسب المصنف (في صيغة رابط شبكي لصفحة المستخدم الخاصة بهم)، وأن تنشر أي أعمال مشتقة تحت ذات الرخصة.

## ما الذي يمكنني رفعه؟

يمكنك رفع صورك الفوتوغرافية الخاصة بك والرسوم وملفات الصوت ... إلخ على مواقع ويكيبيديا طالما أنك تنشر أعمالك تحت رخصة حرة. في حال وجدت مواد في مكان آخر – مثل من مدونة أو كتاب قديم – يتوجب عليك أن تضمن أنها إما تخضع للملكية العامة (Public Domain) أو أنها نشرت تحت رخصة حرة.

ما هي التراخيص الحرة وما يمكنني رفعه على ويكيبيديا؟

تساعدك مقدمة حول التراخيص الحرة على فهم المفاهيم الأساسية للتراخيص الحرة. فهي تشرح فكرة التراخيص الحرة بالإضافة إلى مصطلحات مثل "CC-BY-SA" و "Public Domain" (الملكية العامة).

مؤسسة ويكيميديا

١٤٩ شارع نيو مونتجمري، الطابق الثالث

سان فرانسيسكو، كاليفورنيا ٩٤١٠٥ الولايات المتحدة الأمريكية



مؤسسة ويكيميديا هي منظمة خيرية غير هادفة للربح والتي تقوم بتشغيل ويكيبيديا و مواقع أخرى ذات تراخيص حرة.