

電子展示会利用規約

Terms of Use of the National Diet Library Digital Exhibitions

1. 電子展示会のコンテンツの利用について

1. Using the content on the National Diet Library Digital Exhibitions

電子展示会で公開している情報(以下「コンテンツ」といいます。)は、どなたでも以下の 1)～6)に従って、複製、公衆送信、翻訳・変形等の翻案等、自由に利用できます。商用利用も可能です。また、数値データ、簡単な表・グラフ等は著作権の対象ではありませんので、これらについては本利用ルールの適用はなく、自由に利用できます。

コンテンツ利用に当たっては、本利用ルールに同意したものとみなします。

Information available on the National Diet Library Digital Exhibitions (hereinafter referred to as “Content”) may be freely used, copied, publicly transmitted, translated or otherwise modified on condition that the user complies with provisions 1) to 6) below. Commercial use of Content is also permitted.

Note, however, that numerical data and data in simple tables, graphs, and so forth are not subject to copyright. Accordingly the terms of use do not apply to such data, and said data may be used freely.

Use of the Content constitutes agreement by the user with these terms of use for using the Content described herein (hereinafter referred to as “Terms of Use”).

電子展示会一覧

List of National Diet Library Digital Exhibitions

NDL イメージバンク

NDL Image Bank
(<https://ndlsearch.ndl.go.jp/imagebank>)

国立国会図書館憲政資料室 日記の世界

Diaries: Collections from Modern Japanese Political History Material Room
(<https://www.ndl.go.jp/nikki/>)

本の玉手箱

—国立国会図書館 70 年の歴史と蔵書—
A Treasure Box of Books: 70th Anniversary Commemorative Exhibit
(<https://www.ndl.go.jp/exhibit70/>)

あの人の直筆

Autograph manuscripts and original artwork of well-known people
(<https://www.ndl.go.jp/jikihitsu/>)

近代日本とフランス

Modern Japan and France: adoration, encounter and interaction
Japon moderne et France
(<https://www.ndl.go.jp/france/>)

錦絵でたのしむ江戸の名所

The Landmarks of Edo in Color Woodblock Prints
(<https://www.ndl.go.jp/landmarks/>)

江戸の数学

Japanese Mathematics in the Edo Period
(<https://www.ndl.go.jp/math/>)

博覧会—近代技術の展示場

Expositions where the modern technology of the times was exhibited
(<https://www.ndl.go.jp/exposition/>)

江戸時代の日蘭交流

Japan-Netherlands Exchange in the Edo Period
(<https://www.ndl.go.jp/nichiran/>)

ブラジル移民の100年

100 years of Japanese Emigration to Brazil
100 anos de imigração japonesa no Brasil
(<https://www.ndl.go.jp/brazil/>)

国立国会図書館開館60周年記念貴重書展 学ぶ・集う・楽しむ

Rare books of the National Diet Library
-The 60th anniversary-
(<https://www.ndl.go.jp/exhibit60/>)

写真の中の明治・大正

The Meiji and Taisho Eras in Photographs
(https://www.ndl.go.jp/scenery_top/、
<https://www.ndl.go.jp/scenery/>)

史料にみる日本の近代

Modern Japan in archives
(<https://www.ndl.go.jp/modern/>)

描かれた動物・植物 江戸時代の博物誌

Fauna and Flora in Illustrations -Natural History of
the Edo era-
(<https://ndlsearch.ndl.go.jp/gallery/nature>)

インキュナブラ 西洋印刷術の黎明

Incunabula: Dawn of Western Printing
(<https://www.ndl.go.jp/incunabula/>)

近代日本人の肖像

Portraits of Modern Japanese Historical Figures
(<https://www.ndl.go.jp/portrait/>)

蔵書印の世界

Japanese Ex-libris Stamps
(<https://www.ndl.go.jp/zoshoin/>)

日本国憲法の誕生

Birth of the Constitution of Japan
(<https://www.ndl.go.jp/constitution/>)

日本の暦

The Japanese Calendar
(<https://www.ndl.go.jp/koyomi/>)

デジタル貴重書展

Rare books of the National Diet Library
(<https://www.ndl.go.jp/exhibit/50/>)

ミニ電子展示「本の万華鏡」

Kaleidoscope of Books"
(<https://www.ndl.go.jp/kaleido/>)

中高生のための幕末・明治の日本の歴史事典

A teenager's encyclopedia of the history of Japan
during the late Edo and Meiji periods
(<https://www.kodomo.go.jp/yareki/>)

なお、次の国際子ども図書館の電子展示会*の利用については、各コンテンツの利用規約を必ずご確認ください。

*「平成を彩った絵本作家たち」、「日本の子どもの文学—国際子ども図書館所蔵資料で見る歩み」、「ヴィクトリア朝の子どもの本:イングラムコレクションより」、「日本発☆子どもの本、海を渡る」、「絵本ギャラリー」

Please be sure to read the terms of use for content from the following ILCL Digital Exhibitions.

Picture Book Authors of the Heisei Era (1989–2019)

Japanese Children's Literature: A History from the International Library of Children's Literature Collections

Children's Books in the Victorian Era: from the Winnington-Ingram Collection

Children's Books Going Overseas from Japan

Picture Book Gallery

1) 出典の記載について

1) Source citation

ア コンテンツを利用する際は出典を記載してください。出典の記載方法は以下のとおりです。

(出典記載例)

出典:近代日本人の肖像

出典:錦絵でたのしむ江戸の名所 (<https://www.ndl.go.jp/landmarks/index.html>)

a. The user must cite the source when using the Content. Sources should be cited in the following manner:

(Examples of source citation)

Source: Portraits of Modern Japanese Historical Figures

Source: The Landmarks of Edo in Color Woodblock Prints
(<https://www.ndl.go.jp/landmarks/e/about/index.html>)

イ コンテンツを編集・加工等して利用する場合は、上記出典とは別に、編集・加工等を行ったことを記載してください。なお、編集・加工した情報を、あたかも当館が作成したかのような態様で公表・利用してはいけません。

(コンテンツを編集・加工等して利用する場合の記載例)
「近代日本人の肖像」(国立国会図書館)を加工して作成

b. If you have edited the Content for use, you must include a statement expressing that the content has been edited, in addition to the abovementioned source citation. You cannot make edited information public in a format that may be misconstrued as having been created by the National Diet Library.

(Example of citation when using edited content)

Created by editing the Portraits of Modern Japanese Historical Figures

2) 第三者の権利を侵害しないようにしてください

2) No infringement of third party rights

ア コンテンツの中には、第三者(国以外の者をいいます。以下同じ。)が著作権その他の権利を有している場合があります。第三者が著作権を有しているコンテンツや、第三者が著作権以外の権利(例:写真における肖像権、パブリシティ権等)を有しているコンテンツについては、特に権利処理済であることが明示されているものを除き、利用者の責任で、当該第三者から利用の許諾を得てください。

電子展示会においては、第三者に権利があるコンテンツが多く存在するため、利用する場合はご注意ください。

なお、電子展示会では、当館が第三者から著作権を譲り受けているコンテンツも存在します。そのため、執筆者として第三者が表示されているなど、当館が著作権を譲り受けている可能性がある判断したコンテンツの利用を希望する場合は、まずは「国立国会図書館ウェブサイトからのコンテンツの転載」(<https://www.ndl.go.jp/jp/use/reproduction/index.html>)をご確認のうえ、転載依頼フォームでお申込みください。

a. In some cases, a third party (refers to a party other than the government of Japan. Hereinafter referred to as “Third Party”) may hold copyrights or other rights to a part of the Content. For Content where a Third Party holds copyrights or other rights (e.g. portrait rights in a photograph, publicity rights, etc.), it is the responsibility of the user to obtain consent for use from the Third Party unless there is explicit indication that the rights have already been cleared.

When using the Content available on the National Diet Library Digital Exhibitions, please pay

attention to its copyright, because many of them belong to third parties.

There is some content for which the National Diet Library has acquired the copyright from copyright holders. If you wish to use content that might have cleared copyright, such as those in which a third party is listed as the author, please refer to "Utilizing the contents of the website of the National Diet Library" (<https://www.ndl.go.jp/en/use/reproduction/index.html>) and send the request from the Reproduction Request Form.

なお、次の電子展示会に掲載されているデジタル画像は、著作権保護期間が満了していますので、転載依頼フォームによるお申込みは不要です。

Digital images contained in following digital exhibitions may be reproduced without inquiring about reproduction because copyrights of these images have already expired.

NDL イメージバンク

NDL Image Bank
(<https://ndlsearch.ndl.go.jp/imagebank>)

錦絵でたのしむ江戸の名所

The Landmarks of Edo in Color Woodblock Prints
(<https://www.ndl.go.jp/landmarks/>)

国立国会図書館開館 60 周年記念貴重書展 学ぶ・集う・楽しむ

Rare books of the National Diet Library
-The 60th anniversary-
(<https://www.ndl.go.jp/exhibit60/>)

写真の中の明治・大正

The Meiji and Taisho Eras in Photographs
(https://www.ndl.go.jp/scenery_top/、
<https://www.ndl.go.jp/scenery/>)

インキュナブラ 西洋印刷術の黎明

Incunabula: Dawn of Western Printing
(<https://www.ndl.go.jp/incunabula/>)

近代日本人の肖像

Portraits of Modern Japanese Historical Figures
(<https://www.ndl.go.jp/portrait/>)

蔵書印の世界

Japanese Ex-libris Stamps
(<https://www.ndl.go.jp/zoshoin/>)

日本の暦

The Japanese Calendar
(<https://www.ndl.go.jp/koyomi/>)

デジタル貴重書展

Rare books of the National Diet Library
(<https://www.ndl.go.jp/exhibit/50/>)

ミニ電子展示「本の万華鏡」

Kaleidoscope of Books"
(<https://www.ndl.go.jp/kaleido/>)

中高生のための幕末・明治の日本の歴史事典

A teenager's encyclopedia of the history of Japan during the late Edo and Meiji periods
(<https://www.kodomo.go.jp/yareki/>)

イ コンテンツのうち第三者が権利を有しているものについては、出典の表記等によって第三者が権利を有していることを直接的又は間接的に表示・示唆しているものもありますが、明確に第三者が権利を有している部分の特定・明示等を行っていないものもあります。利用する場合は利用者の責任において確認してください。

(第三者に権利があることを表示・示唆している場合の例)

所蔵：〇〇図書館

©(企業名)

b. If a Third Party holds rights to a part of the Content, said fact may be directly or indirectly stated or

indicated through source citations, but in some cases the part of the Content to which the Third Party holds the rights may not be clear or may not be explicitly stated. It is the responsibility of the user to confirm the rights pertaining to use of the Content.

(Example of an indication of Third Party rights)

Collections of XX Library

© XX corporation

ウ 第三者が著作権等を有しているコンテンツであっても、著作権法上認められている引用など、著作権者等の許諾なしに利用できる場合があります。また、著作権保護期間が満了しているコンテンツのご利用については、「[国立国会図書館ウェブサイトからのコンテンツの転載](https://www.ndl.go.jp/jp/use/reproduction/index.html)」(<https://www.ndl.go.jp/jp/use/reproduction/index.html>)をご確認ください。

c. Even if a Third Party holds copyrights to the Content, some use of the Content, such as quoting, may be allowed without the consent of the copyright holder, under the Copyright Act of Japan. Also, when you wish to use Content which has cleared copyright, please see "Utilizing the contents of the website of the National Diet Library" (<https://www.ndl.go.jp/en/use/reproduction/index.html>).

3) 本利用ルールが適用されないコンテンツについて

3) Content where the Terms of Use do not apply

以下のコンテンツについては、本利用ルールの適用外です。

ア 組織や特定の事業を表すシンボルマーク、ロゴ、キャラクターデザイン

The Terms of Use herein do not apply to the following Content.

a. Symbol marks, logos, and character designs which represent organizations or specific businesses.

4) 準拠法と合意管轄について

4) Governing law and jurisdiction

ア 本利用ルールは、日本法に基づいて解釈されます。

イ 本利用ルールによるコンテンツの利用及び本利用ルールに関する紛争については、東京地方裁判所を、第一審の専属的な合意管轄裁判所とします。

a. The Terms of Use shall be governed by and construed in accordance with the laws of Japan.

b. In case of disputes relating to the use of Content based on the Terms of Use, or the Terms of Use, the user agrees that the exclusive court of first instance shall be the Tokyo District Court.

5) 免責について

5) Disclaimer

ア 国は、利用者がコンテンツを用いて行う一切の行為(コンテンツを編集・加工等した情報を利用することを含む。)について何ら責任を負うものではありません。

イ コンテンツは、予告なく変更、移転、削除等が行われることがあります。

- a. The state bears absolutely no responsibility for any action taken by the user involving the use of the Content (including use of information based on edited Content).
- b. The Content may be modified, moved or deleted without prior notice

6) その他

6) Others

ア 本利用ルールは、著作権法上認められている引用などの利用について、制限するものではありません。

イ 本利用ルールは、令和4年2月1日に定めたものです。本利用ルールは、政府標準利用規約(第2.0版)に準拠しています。本利用ルールは、今後変更される可能性があります。既に以前の利用ルールにしたがってコンテンツを利用している場合は、引き続きその条件が適用されます。

ウ 本利用ルールは、クリエイティブ・コモンズ・ライセンスの表示 4.0 国際(<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode.ja>)に規定される著作物利用許諾条件。以下「CC BY」といいます。)と互換性があり、本利用ルールが適用されるコンテンツは CC BY に従うことでも利用することができます。

- a. The Terms of Use do not limit those types of uses for which, under the Copyright Act of Japan, license from the right holders are not required.
- b. The Terms of Use were established on February 1, 2022. The Terms of Use are based on the Government of Japan Standard Terms of Use (Version 2.0). The Terms of Use may be modified in the future. If you are already using Content under a previous version of the Government of Japan Standard Terms of Use, these terms and conditions will continue to apply.
- c. The Terms of Use are compatible with the Creative Commons Attribution License 4.0 (hereinafter referred to as the CC License). This means that Content based on the Terms of Use may be used under the CC License in lieu of the Terms of Use.