

NEW PUBLICATIONS

CATALOGUE

————— **12/2024** —————



PETER LANG

Peter Lang Group

www.peterlang.com

Table of Contents

Recent Titles

Art	2
Economics & Management	2
Education	3
English Studies	6
Film & Performance Studies	8
German Studies	9
History	12
Law	15
Linguistics	17
Media & Communication	22
Music	24
Philosophy	24
Political Science	24
Romance Studies	26
Sociology	30
Theology	34
<hr/>	
Index	38
Representatives Print & eBook	41
Imprint / Contacts	42
Event Schedule	43



PETER LANG

RECENT PUBLICATIONS

Discover new research in your field and browse our latest monographs, edited collections, coursebooks, and more.

Art



INDIGEPOP

A Companion

Svetlana Seibel, Kati Dlaske (eds.)

Oxford, 2024. XII, 302 pp., 32 fig. col., 1 fig. b/w.

Genre Fiction and Film Companions. Vol. 16

pb. ISBN 978-1-80374-308-0

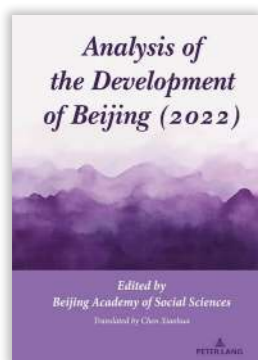
CHF 39.- / €^D 33.95 / €^A 34.- / € 30.90 / £ 25.- / US-\$ 37.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-309-7

CHF 39.- / €^D 33.95 / €^A 34.- / € 30.90 / £ 25.- / US-\$ 37.95

Contemporary Indigenous popular culture is a dynamic and expansive cultural field that has been gaining increasing momentum since the turn of the twenty-first century. This edited collection brings together contributions by scholars, artists and practitioners who work with and in the field of Indigenous popular culture in various capacities, from different standpoints and in a range of geopolitical contexts. This approach aims at promoting a dialogue between diverse sites of knowledge production of and on the Indigenous popular at the same time as it reflects the multivocal, multimedial and multisited landscape of contemporary Indigenous popular culture. The contributions in the volume engage both the poetics and the politics of IndigePop, showcasing the creative and celebratory energies of Indigenous popular culture and Indigenerdity as well as their societal significance vis-à-vis Indigenous resistance, resurgence and political struggles.

Economics & Management



ANALYSIS OF THE DEVELOPMENT OF BEIJING (2022)

Beijing Academy of Social Sciences (ed.)

New York, 2025. XIV, 402 pp., 46 b/w ill., 37 b/w tables.

hb. ISBN 978-3-0343-5427-1

CHF 134.- / €^D 115.95 / €^A 119.20 / € 108.30 / £ 87.- / US-\$ 129.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-294-6

CHF 134.- / €^D 115.95 / €^A 119.20 / € 108.30 / £ 87.- / US-\$ 129.95

This book provides an overview of key developments in Beijing in various areas in 2021, as China's economic development continues to improve in both overall quality and regional integration. It highlights the city's progress both on its own and as a vital component of a broader regional framework. The volume begins with two comprehensive reports on Beijing's economy and China's regional economic development. Subsequent chapters delve into topics such as the global digital economy, social governance, community building, international communication, and the delivery of high-quality public services.

This book serves as a valuable resource for anyone seeking to understand the what, how, and why behind the growth of one of the world's fastest-growing mega-cities.



LES RESPONSABILITÉS DE L'ENTREPRISE

Entre performance et enjeux sociaux, sociétaux et environnementaux

Hubert Bonin

Lausanne, 2025. 406 p., 5 ill. n/b, 1 tabl.

Business and Innovation. Vol. 34

br. ISBN 978-3-0343-5160-7

CHF 65.- / €^D 55.95 / €^A 57.20 / € 52.- / £ 43.- / US-\$ 62.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5161-4

CHF 65.- / €^D 55.95 / €^A 57.20 / € 52.- / £ 43.- / US-\$ 62.95

À l'heure où la troisième révolution industrielle, l'européanisation et la mondialisation s'intensifient, les entreprises sont confrontées à une forte guerre de compétitivité. Elle bouleverse leur stratégie, au nom d'une performance affûtée, et remet en cause leur identité. Leur corpus de valeurs est ébranlé : elles bataillent pour rétablir la cohésion de leur communauté salariale et managériale ; elles sont confrontées aux enjeux des déséquilibres environnementaux ; elles affrontent les défis posés par les mutations sociétales. Elles doivent se réinventer, imaginer des modèles économique et social aptes à une maîtrise globale des actions plurielles à conduire et des « bonnes pratiques » nécessaires pour à mettre en oeuvre leurs engagements afin d'aboutir à de réelles transformations, alors même qu'elles subissent la pression de la financiarisation. Leur « mission » est d'assumer toutes ces responsabilités avec conviction, au nom d'une identité solide, et avec résolution, au nom de la durabilité des trajectoires de réforme qu'elles suivent de plus en plus.

This book brings together noted experts in the fields of business, economics, finance, management and education. *Current Dynamics in Business and Economics: Theoretical Approaches and Empirical Discoveries* consists of 28 chapters with contributions from 57 authors. This book highlights trends and innovations in the fields of economics and business. The target audience includes researchers, students and academics interested in business and economics.

CURRENT DYNAMICS IN BUSINESS AND ECONOMICS: THEORETICAL APPROACHES AND EMPIRICAL DISCOVERIES

Patrycja Chodnicka-Jaworska, Seda Bayrakdar (eds.)

Berlin, 2024. 384 pp.

pb. ISBN 978-3-631-92478-5

CHF 52.- / €^D 44.95 / €^A 46.20 / € 42.10 / £ 35.- / US-\$ 50.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92469-3

CHF 52.- / €^D 44.95 / €^A 46.30 / € 42.10 / £ 35.- / US-\$ 50.95



China's rapid development in high-tech innovation, including high-speed rail, mobile internet applications, and artificial intelligence, has attracted worldwide attention and has even become one of the reasons behind trade tensions between China and the United States. The fundamental reason for these achievements is the relentless promotion of China's science and technology innovation system over the past 40 years in the context of reform and opening up. The contributors to this volume are among the most renowned experts and scholars in the field of China's domestic science and technology innovation. Many of them have personally experienced and researched the 40 years of China's reform and opening up, allowing them to combine the calm analysis of scholars with the practical insights of practitioners, [...] [Click here to read more.](#)

SCIENCE AND TECHNOLOGY DEVELOPMENT AND POLICIES IN CHINA, 1978-2018

Xue Lan (ed.)

New York, 2025. VIII, 338 pp., 13 b/w ill., 7 b/w tables.

hb. ISBN 978-1-63667-901-3

CHF 108.- / €^D 93.95 / €^A 96.20 / € 87.50 / £ 70.- / US-\$ 104.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-902-0

CHF 108.- / €^D 93.95 / €^A 96.20 / € 87.50 / £ 70.- / US-\$ 104.95



Education

Academic accommodations have become quite commonplace in universities in the Global North. At their best, accommodations support the rights of all students to an education, enabling students with disabilities or those who learn differently to succeed in the university and beyond. But are accommodations truly at their best? Reflecting on his own experiences as a Black student with a disability as well as the experiences of other Black students accessing accommodations at Canada's premier university, the University of Toronto, Baker examines how Black students who self-identify as having a disability navigate the everyday complexities of Blackness and disability in Canadian higher education. [...] [Click here to read more.](#)

NAVIGATING COMPLEXITIES

The Intersectionality of Blackness and Disability in Higher Education

Leroy Baker

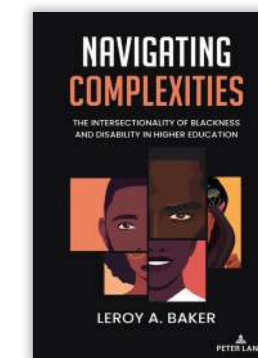
New York, 2025. X, 256 pp., 1 color ill.

pb. ISBN 978-1-63667-742-2

CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 / £ 28.- / US-\$ 40.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-743-9

CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 / £ 28.- / US-\$ 40.95



It's Not Rocket Science! Designing Meaningful Learning Experiences in the Elementary Classroom is a hands-on manual that streamlines the curriculum design process by utilizing a four-step approach: deconstructing, reconstructing, lesson planning, and assessing. Grounded in a theoretical framework that all students, regardless of background, are entitled to high quality learning, this step-by-step method allows teachers to create structured, cohesive units of study that impact students' lives, while at the same time providing the opportunity for teachers to thoroughly analyse a content area before creating learning experiences. Included are concrete examples, strategies and templates that help educators create active and engaging lessons for students.

In *It's Not Rocket Science! Designing Meaningful Learning Experiences in the Elementary Classroom* Robert Blake and Lisa Trattner pare down the planning [...] [Click here to read more.](#)

IT'S NOT ROCKET SCIENCE!

Designing Meaningful Learning Experiences in the Elementary Classroom

Robert W. Jr. Blake, Lisa R. Trattner

New York, 2025. XX, 108 pp., 29 b/w ill., 1 color ill., 25 b/w tables.

Critical Literacies and Language. Vol. 2

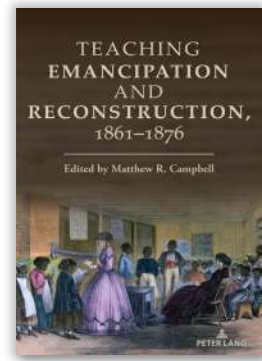
pb. ISBN 978-1-63667-709-5

CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 / £ 28.- / US-\$ 40.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-707-1

CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 / £ 28.- / US-\$ 40.95





TEACHING EMANCIPATION AND RECONSTRUCTION, 1861-1876

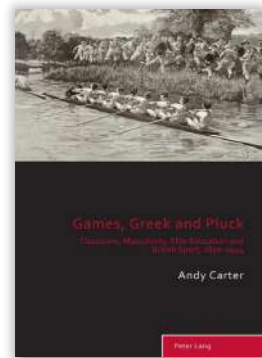
Matthew Campbell (ed.)

New York, 2025. XVI, 216 pp., 6 b/w ill., 5 b/w tables.

Teaching Critical Themes in American History. Vol. 5

pb. ISBN 978-1-4331-8427-7
CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 /
£ 28.- / US-\$ 40.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5179-9
CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 /
£ 28.- / US-\$ 40.95

Historians argue that the years following the Emancipation Proclamation and those immediately after the Civil War were formative years in the trajectory of the United States as a country. So, why then, does this era of history not get the proper attention it deserves in survey classes across the nation? Why does the Civil War overshadow Reconstruction? The contributors of this volume would collectively argue that there are scant resources known to educators and typically teachers do not feel comfortable diving into the subject without proper content knowledge. This book hopes to provide an entry to the subject and spur ideas on where teachers may lead discussions about this import era of history. The authors ask questions about Reconstruction that allow students opportunities to dive deeply into themes of the era. Overall, they aim to extend the nuances of the historiography by exploring related disciplines, issues of race, gender, politics, and historical memory.



GAMES, GREEK AND PLUCK

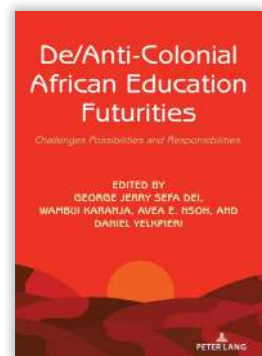
Classicism, Masculinity, Elite Education and British Sport, 1850-1914

Andy Carter

Oxford, 2025. XII, 330 pp., 9 tables
Sport, History and Culture. Vol. 13

pb. ISBN 978-1-80374-613-5
CHF 73.- / €^D 62.95 / €^A 63.90 / € 58.10 /
£ 47.- / US-\$ 70.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-614-2
CHF 73.- / €^D 62.95 / €^A 63.90 / € 58.10 /
£ 47.- / US-\$ 70.95

Public school education in the second half of the nineteenth century was completely dominated by classics and sport. Rejecting the view that these were competing strands resulting in friction between aesthetic scholars and athletic philistines, this book shows how classicism and athleticism were closely entwined. Using primary sources, such as school magazines and memoirs, it considers how classical ideas shaped the elite British male's view of his place in the world and his attitudes to masculinity, gender, race, class and duty. At the heart of this process were a comparatively small number of classically-educated men who influenced the reorganisation and reform of games between 1850 and 1914 laying the foundations for modern sport. This book explores their overlapping social networks, [...] [Click here to read more.](#)



DE/ANTI-COLONIAL AFRICAN EDUCATION FUTURITIES

Challenges Possibilities and Responsibilities

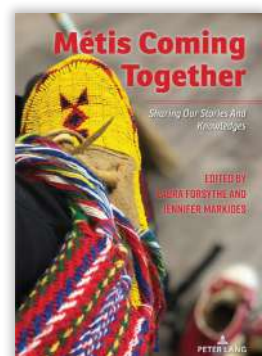
George Jerry Sefa Dei, Wambui Karanja, Avea Nsoh, Daniel Yelkpieni (eds.)

New York, 2025. X, 246 pp., 2 b/w ill., 3 b/w tables.

Counterpoints. Vol. 560

pb. ISBN 978-1-63667-663-0
CHF 50.- / €^D 42.95 / €^A 44.- / € 40.- /
£ 32.- / US-\$ 47.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-664-7
CHF 50.- / €^D 42.95 / €^A 44.- / € 40.- /
£ 32.- / US-\$ 47.95

This is a powerful collection addressing the challenges, possibilities and responsibilities for de/anti-colonial African educational futurities. The book is framed within an anti-colonial interrogation of collective educational leadership, responsibility and accountability to address the invisibilization and marginalization of African Indigenous knowledge systems and to examine the critical role these knowledges can play in the decolonization of African education.



MÉTIS COMING TOGETHER

SHARING OUR STORIES AND KNOWLEDGES

Laura Forsythe, Jennifer Markides (eds.)

New York, 2025. XII, 204 pp., 1 b/w ill., 6 col. ill.
Counterpoints. Vol. 557

hb. ISBN 978-3-0343-5320-5
CHF 118.- / €^D 102.95 / €^A 105.40 / € 95.80 /
£ 77.- / US-\$ 114.95
pb. ISBN 978-3-0343-5404-2
CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 /
£ 28.- / US-\$ 40.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5402-8
CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 /
£ 28.- / US-\$ 40.95

Métis Coming Together invites readers to witness the knowledge exchanges that occur in community. Diverse perspectives from Métis across the homeland help us convene a dynamic and generous thinking space to broaden our individual and collective understandings of Métis-ness. Topics addressed from a Métis lens include relationality, kinship, history, storytelling, language revitalization, poetry, futurities, sexuality, feminisms, geographies, religion and spirituality, self-determination, and sovereignty. The collection provides opportunities to learn contemporary Métis ways of knowing and being.

What is research and who is a researcher? Why engage in research and what is the value of research? *Paradigms of Research for the 21st Century* explores multiple questions relating to the nature and process of educational research. The book offers an insightful and detailed account of Western and non-Western philosophical traditions and perspectives on reality, knowledge, and values. These accounts form a paradigm... a system of inquiry, a model, a way of knowing. Empirical, analytic, pragmatic, interpretive, critical, poststructuralist, and transcendental paradigms are distinguished as alternatives to a quantitative-qualitative typology of paradigms in educational research. This book is suitable for graduate courses in the theoretical foundations of research and research methodology. It features new chapters which include examples of doctoral students' research projects illustrating various systems of inquiry.

PARADIGMS OF RESEARCH FOR THE 21ST CENTURY

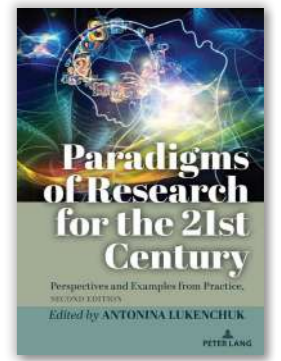
Perspectives and Examples from Practice, Second Edition

Antonina Lukenchuk (ed.)

New York, 2025. XVI, 356 pp., 4 b/w ill., 2 color ill., 2 b/w tables.

Counterpoints. Vol. 558

hb. ISBN 978-3-0343-5130-0
CHF 144.- / €^D 124.95 / €^A 128.30 / € 116.70 /
£ 94.- / US-\$ 139.95
pb. ISBN 978-3-0343-5127-0
CHF 65.- / €^D 56.95 / €^A 57.70 / € 52.50 /
£ 42.- / US-\$ 62.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5128-7
CHF 65.- / €^D 56.95 / €^A 57.70 / € 52.50 /
£ 42.- / US-\$ 62.95



The Social Foundations Reader is intended for undergraduate and graduate students in introductory foundations of education classes. Unlike other readers, which often provide a generic and conservative perspective, this book offers a broad yet critical view of issues in education. It encourages students to consider the roles of critical theory and social justice in creating school environments that address equity and diversity. This book presents a different lens on twenty-first-century schools, considering the perspectives of parents, teachers, students and communities. The reader is exposed to a wide range of scholarship. Contested topics in teaching, learning and leading in contemporary public schools are examined within a context where addressing fundamental questions guiding meaningful school reform is essential for educators.

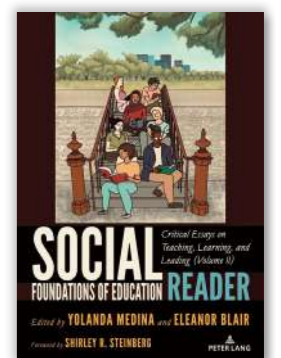
SOCIAL FOUNDATIONS OF EDUCATION READER

Critical Essays on Teaching, Learning, and Leading (Volume II)

Yolanda Medina, Eleanor Blair (eds.)

New York, 2025. XVIII, 480 pp., 52 b/w ill., 9 b/w tables.

pb. ISBN 978-1-63667-169-7
CHF 67.- / €^D 57.95 / €^A 59.60 / € 54.20 /
£ 44.- / US-\$ 64.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-071-3
CHF 67.- / €^D 57.95 / €^A 59.60 / € 54.20 /
£ 44.- / US-\$ 64.95



Education is marked by conflicting demands and expectations from the state, society and individuals. Views on what education and schooling should achieve are numerous and vary across time and place. However, one recurring hope of people as human beings, this book argues, is to live a good and perhaps even a 'beautiful life'. Drawing on Wilhelm Schmid's notion of the *art of living*, this book explores how an *Education for a Beautiful Life* can make a meaningful contribution to some of today's complex conversations, such as (student) wellbeing, social equity, equal educational opportunity, individual and social good, and the purposes, aims and goals of education and schooling. Written during a time of increasing challenges due to rapid technological innovation, shifting political landscapes, global migration, and changing work requirements, this book offers new insights into the question of what education is, and what it can do to help people navigate the challenges of our time by developing their own art of living and pursuing the hope of a good and beautiful life.

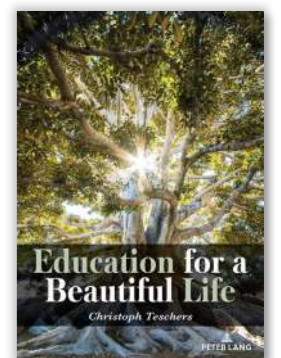
EDUCATION FOR A BEAUTIFUL LIFE

Christoph Teschers

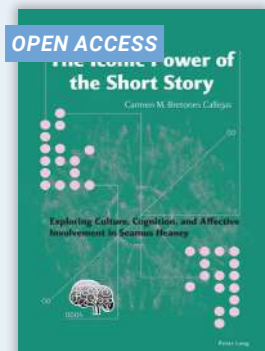
New York, 2025. XIV, 130 pp.

Complicated Conversation. Vol. 63

pb. ISBN 978-1-63667-170-3
CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 /
£ 28.- / US-\$ 40.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-077-5
CHF 42.- / €^D 36.95 / €^A 37.60 / € 34.20 /
£ 28.- / US-\$ 40.95

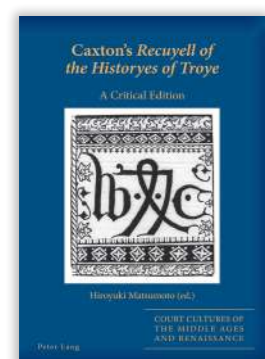


English Studies



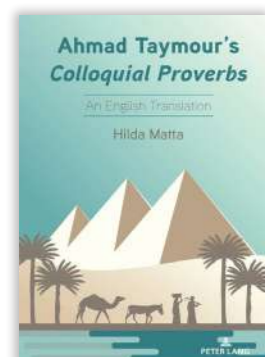
THE ICONIC POWER OF THE SHORT STORY
Exploring Culture, Cognition, and Affective Involvement in Seamus Heaney
Carmen M. Bretones Callejas
Oxford, 2024. XVI, 130 pp., 7 fig. b/w.
pb. ISBN 978-1-80374-432-2
CHF 47.- / €^D 39.95 / €^A 40.80 / € 37.10 / £ 30.- / US-\$ 45.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-433-9

This book explores the nexus between cognitive complexities and the iconic power of the short story, and its manifestations in Seamus Heaney's literary work, examining the intersections of cognition, affective involvement, and culture, which mark the enduring impact of the literary craft. The concept of a poem as a short story is an approach that blurs the traditional boundaries between poetry and prose narrative. Viewing a poem as a short story allows for a deeper appreciation of the narrative and storytelling aspects present in both forms. The notion of cognitive condensation and of synesthetic force are also essential in this analysis.



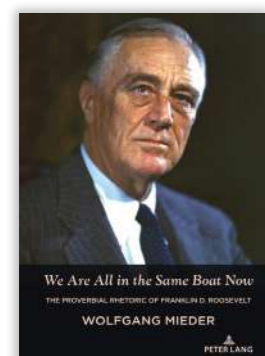
CAXTON'S RECUYELL OF THE HISTORIES OF TROYE
A Critical Edition
Hiroyuki Matsumoto (ed.)
Oxford, 2025. lxxxii, 642 pp., 2 fig. col.
Court Cultures of the Middle Ages and Renaissance. Vol. 11
pb. ISBN 978-1-80374-262-5
CHF 116.- / €^D 99.95 / €^A 101.90 / € 92.60 / £ 75.- / US-\$ 112.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-263-2
CHF 116.- / €^D 99.95 / €^A 101.90 / € 92.60 / £ 75.- / US-\$ 112.95

The book is about the genealogy of the ancient Greek gods and the legend of Troy. William Caxton, for almost thirty years, led his life as a merchant, a diplomat and a cosmopolitan in Bruges, at that time the most prosperous international center of trade in northern Europe. This book is his translation of Raoul Lefèvre's French original, as well as being the first printed book in English. The undercurrent throughout the book is an everlasting and universal theme of mankind: «love and war/peace», the human nature of love and the folly of war. Thus, the ancient pagan gods are humanized and modernized in the late Middle Ages. Both Lefèvre and Caxton shared the antiwar sentiments in this book, which consists of the genealogy of the ancient Greek gods in Books I and II and the Troy legend in Book III. This new edition, with an extensive introduction by the editor, makes this text accessible to new audiences.



AHMAD TAYMOUR'S COLLOQUIAL PROVERBS
An English Translation
Hilda Matta
New York, 2025. VI, 450 pp.
International Folkloristics. Vol. 18
hb. ISBN 978-1-63667-952-5
CHF 113.- / €^D 98.95 / €^A 100.80 / € 91.70 / £ 74.- / US-\$ 109.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-950-1
CHF 113.- / €^D 98.95 / €^A 100.80 / € 91.70 / £ 74.- / US-\$ 109.95

Among the many collections of Egyptian proverbs, the stand-out is this compilation by Ahmad Taymour, a pioneer and leading figure in the field of paremiology. *The Colloquial Proverbs* was first published in 1949 and includes 3,188 proverbs, along with explanatory notes. Since publication the book has gained immense popularity in the Arabic-speaking world. For scholars it is considered a thesaurus, a fundamental and indispensable resource for research. Translated here into English for the first time, this work will be of interest to paremiologists and proverb collectors, but also to those seeking insights into the mindset, character, customs and history of the Egyptian people.



WE ARE ALL IN THE SAME BOAT NOW
The Proverbial Rhetoric of Franklin D. Roosevelt
Wolfgang Mieder
New York, 2025. X, 336 pp.
hb. ISBN 978-3-0343-5326-7
CHF 98.- / €^D 84.95 / €^A 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5324-3
CHF 98.- / €^D 84.95 / €^A 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95

The book is based on Franklin Delano Roosevelt's speeches, press conferences, proclamations, and letters. The eleven chapters of the first part address his interest in language, his visionary outlook in his four inaugural addresses, his four freedoms phrase, his use of proverbial language for world peace, his reliance on quotations, his tendency to coin sententious remarks, his dependence on Biblical proverbs, his use of folk proverbs, his employment of proverbial phrases, his reliance on animal metaphors, and his use of maritime expressions. The second part provides a comprehensive index of the numerous passages that include proverbial references. The study demonstrates that Roosevelt was a skilled communicator, persuader, and, at times, manipulator. [...] [Click here to read more.](#)

Angesichts der Anforderungen, die der lernzielorientierte Einbezug schülerseitiger Mehrsprachigkeit an Lehrkräfte stellt, lotet der Band das Potenzial videobasierter Professionalisierungsmaßnahmen unter Berücksichtigung der Sprachlernbiographien angehender Englischlehrkräfte aus. Erforscht werden universitäre Formate zur Förderung mehrsprachigkeits-sensitiver professioneller Wahrnehmungs- und Handlungskompetenz. Eingebettet in aktuelle Befunde der Mehrsprachigkeitsforschung und -didaktik werden die Erkenntnisse in interdisziplinär gestützte Forschungsdesiderate überführt.

MEHRSPRACHIGKEITS-SENSITIVE KOMPETENZEN ANGEHENDER ENGLISCH-LEHRKRÄFTE FÖRDERN

Zur Rolle videobasierter Lernumgebungen und individueller Sprach(lern)biographien

Heike Niesen

Berlin, 2025. 314 S., 2 farb. Abb., 4 Tab.
KFU – Kolloquium Fremdsprachenunterricht. Bd. 78

geb. ISBN 978-3-631-92598-0
CHF 81.- / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 / £ 54.- / US-\$ 78.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92599-7
CHF 81.- / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 / £ 54.- / US-\$ 78.95



Die Forschung in der Fremdsprachendidaktik stellt sich nicht erst seit Beginn der COVID-19-Pandemie die Frage, wie digitale Tools gewinnbringend im Englischunterricht eingesetzt werden können. Dabei kommt es sowohl darauf an, wie digitale Tools Englischlehrkräfte in ihrer Unterrichtsvorbereitung und der Unterrichtsdurchführung unterstützen, als auch wie diese Tools Englischlernende individuell in ihrem Lernfortschritt begleiten. So bieten Web 2.0 Tools wie Podcasts oder Blogs sowie Educational Apps vielfältige Möglichkeiten, digitale Medienkompetenz sowie die Ausbildung kommunikativer fremdsprachlicher Kompetenzen zu unterstützen. Das Buch systematisiert diese digitalen Möglichkeiten: Mittels einer Lehrkräftebefragung wird der Status Quo des digital-gestützten Englischunterrichts beschrieben, und es werden seine Entwicklungsmöglichkeiten im Hinblick auf den Einsatz von Web 2.0 Tools und Educational Apps aufgezeigt.

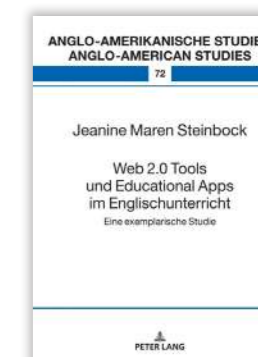
WEB 2.0 TOOLS UND EDUCATIONAL APPS IM ENGLISCHUNTERRICHT

Eine exemplarische Studie

Jeanine Maren Steinbock

Berlin, 2025. 308 S., 15 farb. Abb.
Anglo-amerikanische Studien / Anglo-American Studies. Bd. 72

geb. ISBN 978-3-631-92484-6
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92485-3
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95



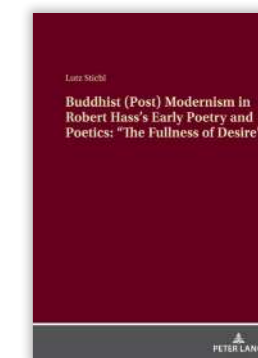
This book is the first sustained scholarly effort to analyze reflections of Far Eastern, especially Buddhist-inspired, aesthetics, culture, and philosophy in the poetry and criticism of Robert Hass. Three main concerns of his work can be examined through Hass's reception of Buddhist ideas. Firstly, poetic-ontological perspectives on the self and desire, influenced by the concepts of anatta (non-self) and tanha (craving). Secondly, appreciations of the sublime in the near-at-hand, i.e., a Buddhist understanding of interdependence. Lastly, Hass's negative capability in the face of philosophical discussions concerning the limits of language. These concerns manifest themselves in an idealistic understanding of the haiku and in a Buddhist-Romantic effort to foster [...] [Click here to read more.](#)

BUDDHIST (POST) MODERNISM IN ROBERT HASS'S EARLY POETRY AND POETICS: "THE FULLNESS OF DESIRE"

Lutz Stichel

Berlin, 2024. 332 pp.

hb. ISBN 978-3-631-92793-9
CHF 89.- / €^D 76.95 / €^A 79.10 / € 72.- / £ 59.- / US-\$ 86.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92794-6
CHF 91.- / €^D 76.95 / €^A 79.20 / € 72.- / £ 59.- / US-\$ 86.95



This book is a collection of insightful essays about investigations involving missing persons and manipulated identities which are discussed in literary masterpieces by Agatha Christie, Dorothy Bowers, and E. C. R. Lorac. Each of the investigators in these cases shows the same vital and exemplary moral courage as Miss Marple in *Nemesis* who, when threatened by an adversary, presents herself effectively as an emissary of justice. These exceptionally intelligent, honest, perceptive, and ethical investigators solve various crimes because they examine the evidence carefully and thoroughly, because they conduct interviews and gather information fairly and without prejudice, and because they search heroically and intensively for the truth about the abduction, disappearance, or murder of any individual in the spirit of Hercule Poirot's assertion in *The Murder of Roger Ackroyd* that he will pursue the case to the end and seek meticulously for the whole truth.

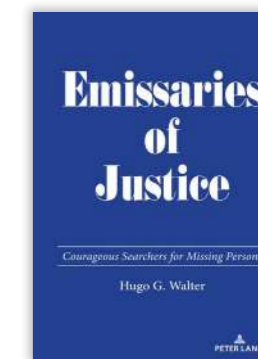
EMISSARIES OF JUSTICE

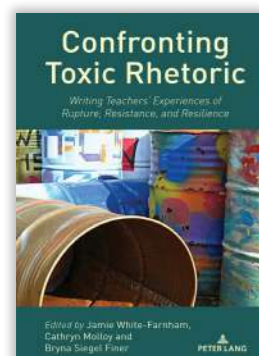
Courageous Searchers for Missing Persons

Hugo G. Walter

New York, 2025. X, 232 pp.

hb. ISBN 978-3-0343-5333-5
CHF 98.- / €^D 84.95 / €^A 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5334-2
CHF 98.- / €^D 84.95 / €^A 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95

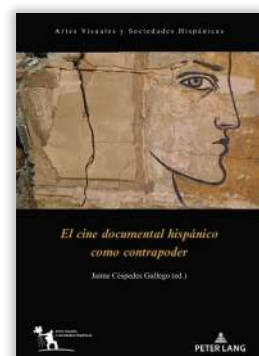




CONFRONTING TOXIC RHETORIC
Writing Teachers' Experiences of Rupture, Resistance, and Resilience
 Jamie White-Farnham, Cathryn Molloy, Bryna Siegel Finer (eds.)
 New York, 2025. XVIII, 232 pp., 1 b/w ill.
Studies in Composition and Rhetoric. Vol. 25
hb. ISBN 978-1-63667-991-4
 CHF 98.- / € 84.95 / € 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95
pb. ISBN 978-3-0343-5303-8
 CHF 55.- / € 47.95 / € 48.60 / € 44.20 / £ 36.- / US-\$ 52.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-992-1
 CHF 98.- / € 84.95 / € 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95

Confronting Toxic Rhetoric contributes to the extant scholarship on *toxic rhetoric*, specifically the negative and extreme political discourse surrounding the Trump years of campaigning, rallying, tweeting, holding office, and the ongoing culture war in the US (Duffy, 2020). Toxic rhetoric challenged the foundational purposes of teaching writing and rhetoric, such as ethical argumentation and critical thinking. Teachers' narratives, case studies, and reflections bring to light the ruptures, resistance, and resilience of teaching amid the extreme polarization of partisan politics, distrust of science, and increased hate speech, among other issues associated with toxic rhetoric. Readers will learn from teachers who were challenged to cope with toxic rhetoric, using both rhetorical and extra-disciplinary lenses. Their experiences present a vulnerable yet resolved expression of coping, activism, and belief in the future of rhetoric and democracy. Toxic rhetoric is the proverbial fly in the soup of our political and public discourse, poisoning our politics, and by extension, our classrooms. [...] [Click here to read more.](#)

Film & Performance Studies



EL CINE DOCUMENTAL HISPÁNICO COMO CONTRAPODER
 Jaime Céspedes (ed.)
 Lausanne, 2025. 192 p., 16 il.blanco/negro, 1 tablas.
Artes visuales y sociedades hispánicas. Tomo 3
en. ISBN 978-3-0343-5132-4
 CHF 50.- / € 42.95 / € 44.- / € 40.- / £ 33.- / US-\$ 48.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5133-1
 CHF 50.- / € 42.95 / € 44.- / € 40.- / £ 33.- / US-\$ 48.95

El presente volumen está dedicado al estudio del cine documental como medio de fomentar, vehicular e incluso ejercer cierto contrapoder en determinados contextos sociopolíticos de varios países hispánicos. Las películas aquí analizadas suponen un gran paso adelante en la manera de usar el cine documental para mostrar ciertas reivindicaciones que tradicionalmente son marginadas o relegadas a un segundo plano por los grandes medios de comunicación a causa del impacto político o social que pueden provocar. Algunos de estos documentales están en la vanguardia de lo que audiovisualmente se está haciendo para llegar con más fuerza a un mayor público. Otros se han afianzado como modelos de gran influencia en la actualidad en cuanto a las posibilidades expresivas del cine documental y de sus modos y estilos observacionales, reflexivos, participativos y performativos, con vistas a sensibilizar e incluso a movilizar a un público muy diverso que cada vez se interesa más por este género.



KANTOR: NON/PRESENCE
 Katarzyna Fazan, Thomas Anessi
 Berlin, 2025. 472 pp., 29 fig. b/w
Interdisciplinary Studies in Performance. Vol. 32
hb. ISBN 978-3-631-87411-0
 CHF 81.- / € 69.95 / € 71.90 / € 65.40 / £ 54.- / US-\$ 78.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92884-4
 CHF 81.- / € 69.95 / € 71.90 / € 65.40 / £ 54.- / US-\$ 78.95

Kantor: Non/Presence is a unique work in theatre studies by a single author. The book far exceeds the framework set by its eponymous protagonist. Fazan reveals where following Tadeusz Kantor can lead and how radically the discourse of theater studies should be transformed in contact with his vast, heterogeneous oeuvre. The monumental monograph testifies not only to Fazan exceptional erudition but also her deep personal commitment to the study of Kantor's oeuvre. Reaching far beyond theater studies, Fazan's reference-rich analysis can be appreciated by those involved in art history, photography, stage design, architecture, and memory studies.

German Studies

Literaturvermittlung im universitären Bereich lebt vom Austausch zwischen Lehrenden und Lernenden. Dabei hat die Digitalisierung an den Hochschulen zu grundlegenden Änderungen mit einer großen Spannweite an Lehr-, Lern- und Prüfungsformen geführt: Einige Hochschulen betreiben seit vielen Jahren digitalen Sprach- und Literaturunterricht, andere wurden durch die pandemiebedingte Digitalisierung unfreiwillig und unvorbereitet zu einer raschen Umstellung der Lehre gezwungen, von der sie sich inzwischen aber wieder verabschiedet haben. Und schließlich suchen einige akademische Einrichtungen den Mittelweg. In postpandemischen Zeiten stellt sich mit durchaus kritischem Blick die Frage, wie eine didaktisch durchdachte digitale Lehre des akademischen Literaturunterrichts aussehen kann. Die hier vorgelegten Beiträge geben Antworten auf diese Frage und möchten dazu anregen, Empirie und Theorie der digitalen Lehre miteinander zu verbinden.

LITERATURVERMITTLUNG IM VIRTUELLEN RAUM

Beiträge zur digitalen germanistischen Hochschullehre

Maren Eckart, Anneli Fjordevik, Peter Langemeyer, Corina Löwe, Angela Marx Åberg, Birger Solheim (Hrsg.)

Berlin, 2024., 290 S., 22 s/w Abb., 4 Tab.
Nordeuropäische Arbeiten zur Literatur, Sprache und Kultur / Northern European Studies in Literature, Language and Culture. Bd. 19

geb. ISBN 978-3-631-92261-3
 CHF 52.- / € 44.95 / € 46.20 / € 42.10 / £ 35.- / US-\$ 50.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92262-0



Orléans war im 12. und 13. Jahrhundert das wichtigste Zentrum für das Studium lateinischer Dichter der Antike, der *auctores*. Zu den produktivsten Kommentatoren zählt Wilhelm von Orléans, der um 1200 den Kommentar *Bursarii super Ovidios* zu allen bekannten Werken Ovids schrieb. Im Gegensatz zu anderen Kommentaren bieten die *Bursarii* keinen Kommentar zu allen Versen, erläutert werden vielmehr systematisch Textstücke, die als problematisch empfunden wurden. Dabei integrieren die *Bursarii* als Catena-Kommentar die besprochenen Textteile in den laufenden Kommentartext. Sechs Handschriften aus dem 13. und frühen 14. Jahrhundert überliefern die *Bursarii* vollständig, bisweilen zusammen mit anderen Kommentaren oder Einführungen in die Autorenlektüre (*accessus*), mehr als 20 weitere Handschriften aus dem 13. und 14. Jahrhundert überliefern sie in Teilen. Die *Bursarii* hatten erheblichen Einfluss auf die Ovid-Kommentierung im europäischen Spätmittelalter, gerade auch auf den sogenannten Vulgat-Kommentar. Die *Bursarii* werden hier erstmals kritisch ediert.

WILLELMI AURELIANENSIS BURSARII SUPER OVIDIOS

Kritische Ausgabe mit Einführung

Wilken Engelbrecht

Lausanne, 2024. 550 S., 4 farb. Abb., 7 s/w Abb., 2 s/w Tafeln.
Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters. Bd. 55

geb. ISBN 978-3-0343-4912-3
 CHF 110.- / € 94.95 / € 97.60 / € 88.80 / £ 73.- / US-\$ 106.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5001-3
 CHF 110.- / € 94.95 / € 97.70 / € 88.80 / £ 73.- / US-\$ 107.95



Cet ouvrage analyse les relations entre écriture et tradition à partir d'une réflexion sur la notion de figure tutélaire conçue comme modèle d'écriture et incarnation d'un héritage littéraire. Dans le prolongement de la tradition de *l'imitatio*, la figure tutélaire est envisagée au sens de maître ou de guide qui acquiert une fonction exemplaire dans le processus de création. Les contributions étudient les diverses modélisations des Phares (Baudelaire) dans la poésie et la prose de langue allemande aux 20e et 21e siècles. Le point de départ de la réflexion est l'ouvrage de Harold Bloom *The anxiety of influence*, qui considère les rapports entre l'écrivain et ses modèles comme une impitoyable «psychomachie». Si le concept d'*Einfluss-Angst* s'applique à la quête d'originalité de la modernité classique, on constate après 1945 l'élaboration de nouvelles formes d'inter-auctorialité et d'intertextualité. La notion d'*Einfluss-Angst* fait place à celle d'*Einfluss-Lust* propre aux écritures postmodernes.

LES FIGURES TUTÉLAIRES DANS LA POÉSIE ET LA PROSE DE LANGUE ALLEMANDE AUX 20E ET 21E SIÈCLES

Entre filiations, rejet et création

Achim Geisenhanslüke, Yves Iehl, Nadia Lapchine, Françoise Lartillot (éds.)

Lausanne, 2025. 522 p., 7 ill. n/b.
Genèses de Textes / Textgenesis. Vol. 11

br. ISBN 978-3-0343-4378-7
 CHF 116.- / € 99.95 / € 102.80 / € 93.50 / £ 76.- / US-\$ 112.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-4970-3
 CHF 116.- / € 99.95 / € 102.90 / € 93.50 / £ 77.- / US-\$ 112.95





DIE UNFASSBARKEIT DER KOMIK – KREISEN UM EIN EMERGENZPHÄNOMEN

Emergente Kippstrukturen in Curt Goetz' «Lampenschirm», Heinrich Heines «Buch der Lieder» und Sibylle Lewitscharoffs «Pong»

Christina Günther

Berlin, 2025., 220 S.

Maß und Wert. Bd. 9

geb. ISBN 978-3-631-92601-7
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92602-4
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95

Komik zählt zu jenen schillernden Phänomenen – wie Liebe, Neugierde, Imagination –, die den Menschen allezeit in ihren Bann ziehen, zum Nachdenken anregen und ihn und seine Kultur in Bewegung halten. Komik ist so faszinierend, wie sie komplex ist. Das kulturelle wie literarische Phänomen entzieht sich den Systematisierungs-, Definitions- und Theoriebildungsbestrebungen von Philosophie und Wissenschaft. In dem Diskussionsbeitrag wird der Komik die nicht minder rätselhafte Emergenz an die Seite gestellt. Mithilfe des Emergenzgedankens vermögen nicht-determinierte Vorgänge in den Blick genommen zu werden, die sich durch eine komplexe Dynamik auszeichnen. Es kommt zu Kippmomenten und Transformationen – unvorhersehbare Phänomene entstehen. Dieser Band geht den folgenden Fragen nach: Veranschaulicht die Komik das universale Prinzip der Emergenz? Macht das literarische Phänomen samt seiner Effekte die Entstehung des lebendigen Emergenten erfahrbar? Exemplarisch wird das Konzept von Komik als Emergenz mit Texten von Goetz, Heine und Lewitscharoff konfrontiert.



SCHULROMANE DER GEGENWART UND IHRE DARSTELLUNG VON MACHT

Vera Jürgens

Berlin, 2025., 388 S., 3 s/w Abb.

Moderne und Gegenwart. Bd. 23

geb. ISBN 978-3-631-92284-2
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92285-9
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95

Erzählende Schulliteratur ist untrennbar mit dem Phänomen der Macht verbunden – diese Lesart dominiert die Rezeption literarischer Schulgeschichten seit dem Beginn ihrer Etablierung als eigenes Genre. Das Buch setzt sich daran anknüpfend mit der Frage auseinander, wie Macht in ausgewählten Schulromanen des 21. Jahrhunderts lesbar wird. Es erweitert das Korpus um diesbezüglich von der Forschung nicht bearbeitete Texte und begreift diese als Auseinandersetzung mit einer Gattung und ihren Konventionen. Sein Ansatz ist, Machtphänomene und ihre Literarisierung nachzuweisen: Es wird zum einen ersichtlich, dass Macht nicht nur ein Strukturelement der Schulgeschichte, sondern auch ein gestaltendes Phänomen des Schulromans als Erzählung ist. [...] [Click here to read more.](#)



MANDRAGORA UND ALRAUN IN DER DEUTSCHEN WISSENSCHAFT UND LITERATUR

Am Beispiel Grimmelshausen und Jacob Grimm

Jakob Koeman

Lausanne, 2024. 226 S.

Beihefte zu Simpliciana. Bd. 12

geb. ISBN 978-3-0343-5313-7
CHF 94.– / €^D 80.95 / €^A 83.20 / € 75.70 /
£ 62.– / US-\$ 91.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5436-3
CHF 94.– / €^D 80.95 / €^A 83.30 / € 75.70 /
£ 62.– / US-\$ 91.95

Die vorliegende Studie bietet einen kompakten Überblick über die historische Entwicklung und (pseudo)wissenschaftliche Beschreibung des Stoffkomplexes Dudaim – Mandragora – Alraun – Galgenmännlein von der Antike bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. Die „Mandragora ist die Pflanze Gemeine Alraune bzw. *Mandragora officinarum* (Linnaeus); der „Alraun“ seit dem späten Mittelalter die Bezeichnung für die anthropomorphe Wurzel dieser Pflanze, die seit der Barockzeit auch „Galgenmännlein“ oder „Galgenmännchen“ genannt wird. Die Verwendung beider Bezeichnungen im Buchtitel bringt die Entwicklung vom urzeitlichen, hebräischen und griechisch-römischen Dudaim- bzw. Mandragora-Mythos zur abendländischen, im späten Mittelalter entstandenen und in der Frühen Neuzeit und auch nachher im deutschen Sprachraum weit verbreiteten Alraun-Sage sowie dem damit zusammenhängenden Alraunaberglauben zum Ausdruck. [...] [Click here to read more.](#)



GERMANISTIK IM WANDEL

Beiträge zur internationalen Finnischen Germanistentagung in Oulu

Jarmo Korhonen, Sandra Reimann (Hrsg.)

Berlin, 2024. 432 S., 11 farb. Abb., 22 s/w Abb., 17 Tab.

Finnische Beiträge zur Germanistik. Bd. 38

geb. ISBN 978-3-631-89839-0
CHF 78.– / €^D 66.95 / €^A 68.80 / € 62.60 /
£ 51.– / US-\$ 75.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-89840-6
CHF 78.– / €^D 66.95 / €^A 68.90 / € 62.60 /
£ 51.– / US-\$ 75.95

Der vorliegende Band enthält einige Beiträge zur Sprachwissenschaft, Sprachdidaktik und Literaturwissenschaft, die bei der internationalen Germanistentagung 2022 an der Universität Oulu präsentiert wurden. Zu dieser Tagung in Nordfinland kamen Referierende aus Dänemark, Deutschland, Finnland, Großbritannien, Italien, Lettland, Österreich, Polen, Schweden, der Schweiz, Spanien, Tschechien, der Ukraine und Ungarn. Acht Plenarvorträge, 44 Referate mit 50 Vortragenden in vier Parallelsessionen zeigten ein breites Spektrum aktueller Forschungen zur Germanistik international. Finnische Germanistentagungen werden seit Anfang der 90er-Jahre in Abständen von zwei bis drei Jahren veranstaltet, in Oulu erstmals 2022, und zwar mit starker Erweiterung auf die internationale Perspektive. Die vorausgehenden neun Tagungen fanden in Helsinki (drei Mal), Jyväskylä, Turku/Åbo (zwei Mal), Vaasa, Joensuu (Universität Ostfinland) und Tampere statt.

Diverse Studien haben sich mit der Frage nach der Rolle des „kulturellen Wissens“ beim Leseverstehen beschäftigt. Zu hinterfragen sind dabei zum einen die Annahme, dass fremdsprachige Personen aufgrund ihrer Sprachkenntnisse nur über geringe Wissensbestände zu einem spezifischen, „kulturell geprägten“ Thema verfügen und zum anderen die Begriffe, die diese Wissensbestände bezeichnen sollen, und schließlich die Themenauswahl. Die vorliegende empirische Untersuchung möchte der Frage nach der Rolle dieses Wissens bei der Kohärenzbildung in den fremdsprachlichen Leseprozessen – aus einer kulturwissenschaftlichen Perspektive des Fachs DaF/DaZ – erneut nachgehen und die Ergebnisse wissenschaftlich fundieren. Basis ist eine Betrachtung der Leseprozesse von deutsch- und arabischsprachigen Lesenden zu zwei deutschen Texten zum Thema Hartz IV (Bürgergeld), wobei der Zugang durch die Methode des Lauten Denkens ermöglicht wird. [...] [Click here to read more.](#)

WISSENSBESTÄNDE UND IHRE ROLLE BEI DER KOHÄRENZBILDUNG IN FREMDSPRACHLICHEN LESEPROZESSEN

Eine empirische Studie aus DaZ/DaF-Perspektive

Dina Sorour

Berlin, 2024., 434 S., 9 s/w Abb., 12 Tab.

DaZ und DaF in der Diskussion. Bd. 18

geb. ISBN 978-3-631-91817-3
CHF 87.– / €^D 74.95 / €^A 77.10 / € 70.10 /
£ 57.– / US-\$ 84.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91818-0
CHF 87.– / €^D 74.95 / €^A 77.10 / € 70.10 /
£ 57.– / US-\$ 84.95



Das *Nordisch-Baltische Germanistentreffen* (NBGT) ist das wichtigste Forum für den fachlichen Austausch der in der Germanistik bzw. im Hochschulfach Deutsch Tätigen in Dänemark, Estland, Finnland, Island, Lettland, Litauen, Norwegen und Schweden.

Der Band versammelt ausgewählte Beiträge des *XII. Nordisch-Baltischen Germanistentreffens 2022* in Reykjavík und bietet einen Überblick über die aktuelle sprachwissenschaftliche, literaturwissenschaftliche und didaktische Forschung in der Region. Angesichts der zahlreichen internationalen Vernetzungen sind die vorgestellten Ergebnisse auch über die nordischen und baltischen Länder hinaus von Bedeutung.

EINHEIT DES FACHES – VIELFALT DER PERSPEKTIVEN

Ausgewählte Beiträge zum „XII. Nordisch-Baltischen Germanistentreffen“ in Reykjavik vom 8. – 10. Juni 2022

Frank Thomas Grub, Ewald Reuter, Oddny Sværriðóttir (Hrsg.)

Berlin, 2024., 346 S., 26 s/w Abb., 7 Tab.

Nordeuropäische Arbeiten zur Literatur, Sprache und Kultur / Northern European Studies in Literature, Language and Culture. Bd. 18

geb. ISBN 978-3-631-90520-3
CHF 93.– / €^D 79.95 / €^A 82.20 / € 74.80 /
£ 61.– / US-\$ 90.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92351-1
CHF 93.– / €^D 79.95 / €^A 82.30 / € 74.80 /
£ 61.– / US-\$ 90.95



Die zehn Beiträge des Bandes beleuchten verschiedene Aspekte des Fremdspracherwerbs und -gebrauchs im 17. und 18. Jahrhundert. Standen in der Forschung dazu bislang vor allem die Sprachmeister einerseits, die Auslandsaufenthalte von Kaufleuten und Studenten andererseits im Mittelpunkt, so widmen sich die hier publizierten Aufsätze den Modi des Sprachenlernens nicht zuletzt vor dem Hintergrund des sich im Lauf der Frühen Neuzeit verändernden Sprachbewusstseins. Die als Sündenstrafe aufgefasste ‚babylonische Sprachverwirrung‘ wird zunehmend als ein Phänomen der Sprachvarietäten verstanden, das mit Blick auf eine Ursprache auch die Konstruktion einer Universalsprache möglich erscheinen lässt. [...] [Click here to read more.](#)

MORGEN-GLANTZ 34 (2024)

Rosmarie Zeller (Hrsg.)

Lausanne, 2024. 326 S., 24 s/w Abb., 6 Tab.

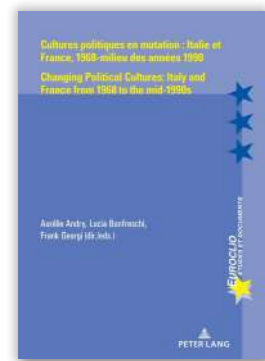
Morgen-Glantz. Bd. 34

br. ISBN 978-3-0343-5556-8
CHF 88.– / €^D 75.95 / €^A 78.10 / € 71.– /
£ 58.– / US-\$ 85.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5576-6
CHF 88.– / €^D 75.95 / €^A 78.10 / € 71.– /
£ 58.– / US-\$ 85.95



History



CULTURES POLITIQUES EN MUTATION : ITALIE ET FRANCE, 1968-MILIEU DES ANNÉES 1990 / CHANGING POLITICAL CULTURES: ITALY AND FRANCE FROM 1968 TO THE MID-1990S

Aurélie Andry, Lucia Bonfreschi, Frank Georgi (éds.)

Bruxelles, 2025. 276 p.
Euroclio. Vol. 117

br. ISBN 978-2-8076-1868-8
CHF 61.- / €^D 51.95 / €^A 53.90 / € 49.- /
£ 40.- / US-\$ 59.95
eBook (SUL) ISBN 978-2-8076-1869-5
CHF 61.- / €^D 51.95 / €^A 53.90 / € 49.- /
£ 40.- / US-\$ 59.95

Alors que, au lendemain de la Seconde guerre mondiale, en Italie et en France, les principales cultures politiques se sont consolidées, à partir de la fin des années 1960, elles font face aux changements profonds qui affectent les sociétés ouest-européennes, jusqu'à la restructuration des systèmes de partis des deux pays au milieu des années 1990. Les auteurs et autrices de cet ouvrage collectif analysent les transformations et érosions subies par les cultures politiques, ainsi que l'hybridation et le renouveau de ces cultures.

In the aftermath of World War II, Italy and France saw the consolidation of their principal political cultures. However, from the late 1960s onwards, these cultures encountered profound changes that impacted Western European societies, culminating in the restructuring of both countries' party systems by the mid-1990s. The authors of this collective work delve into the transformations and erosions experienced by these political cultures, as well as their hybridization and the emergence of new ones.



THE ORIGINS AND DEVELOPMENT OF ROGER J. WILLIAMS' CONCEPT OF BIO-CHEMICAL INDIVIDUALITY

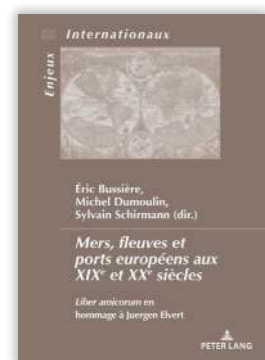
Georg-Benedict Brand

Berlin, 2024. 292 pp., 10 fig. col., 9 fig. b/w, 4 tables

Medizingeschichte im Kontext. Vol. 26

hb. ISBN 978-3-631-92772-4
CHF 66.- / €^D 56.95 / €^A 58.60 / € 53.30 /
£ 44.- / US-\$ 64.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92773-1
CHF 66.- / €^D 56.95 / €^A 58.60 / € 53.30 /
£ 44.- / US-\$ 64.95

This book reconstructs and discusses the research of Roger J. Williams, exploring the development of his concept of Biochemical Individuality. As a pioneer in the emerging field of biochemistry, Williams examined the biochemical differences among individuals and analyzed how these differences impact science, politics, and society. The analysis traces the evolution of Williams' ideas from inception to conclusion, chronologically reviewing his publications and personal documents from 1919 to 1956. It contextualizes these works within their historical, political, cultural, and scientific frameworks, investigating the terminology, bibliographical data, and scientific content to illustrate how Williams' theories evolved over time, while acknowledging both internal and external influences on this process.



MERS, FLEUVES ET PORTS EUROPÉENS AUX XIXE ET XXE SIÈCLES

Liber amicorum en hommage à Juergen Elvert

Eric Bussière, Michel Dumoulin, Sylvain Schirmann (éds.)

Bruxelles, 2025 276 p., 1 tabl.

Enjeux internationaux / International Issues. Vol. 53

br. ISBN 978-2-87574-950-5
CHF 52.- / €^D 44.95 / €^A 46.20 / € 42.- /
£ 35.- / US-\$ 50.95
eBook (SUL) ISBN 978-2-87574-951-2
CHF 52.- / €^D 44.95 / €^A 46.20 / € 42.- /
£ 35.- / US-\$ 50.95

En hommage au Professeur Juergen Elvert, à l'occasion de son accession à l'éméritat, ce Liber amicorum explore une thématique chère au récipiendaire : celle de l'identité maritime de l'Europe. Réunissant une dizaine de chercheurs, l'ouvrage explore l'espace maritime comme espace de confrontations diplomatiques, comme espace d'expériences humaines, de développement économique et de régulation. Il souligne à travers la diversité des contributions le rôle essentiel de la mer comme marqueur de l'identité européenne.

Pourquoi la monnaie suisse est-elle le franc, unité monétaire bien connue de la France jusqu'en 2002 ? La réponse à cette question est plus complexe qu'il n'y paraît. Et pour cause : au milieu du 19e siècle, plus de 700 monnaies différentes circulent sur le territoire helvétique, représentant des milliers de variétés de pièces. Réussir à en choisir une seule qui satisfasse les intérêts de tout le monde est pour le moins délicat. En parcourant les nombreux débats monétaires qui ont lieu en Suisse entre 1815 et 1865, cet ouvrage analyse le long processus de centralisation et d'unification des monnaies. Il montre que le chemin pour y parvenir est semé d'embûches et que le franc Suisse naît en 1850 dans la douleur. Ses premières années d'existence sont elles aussi tumultueuses. [...] [Click here to read more.](#)

LE FRANC SUISSE:

une naissance dans la douleur (1815-1865)

Jan Chiarelli

Bern, 2024. 874 p., 22 ill. n/b, 22 tabl.

rel. ISBN 978-3-0343-4951-2
CHF 174.- / €^D 150.95 / €^A 154.20 / € 140.20 /
£ 114.- / US-\$ 168.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-4959-8



Cette publication réunit des travaux de chercheurs et chercheuses francophones et Anglophones travaillant sur les productions de missionnaires chrétiens entre 1830 et 1970 en diverses régions du monde (Asie, Afrique et Océanie). Dans une perspective d'anthropologie historique, les sources produites par les missionnaires sont approchées comme des données empiriques, porteuses à la fois d'un discours émiq et de contextes intellectuels historiques. Ces sources permettent d'appliquer un regard réflexif sur l'histoire, qui passe par leur relecture critique. C'est dans l'optique d'abord de questionner le contexte et le contenu de ces productions missionnaires, puis de leur (re)donner une place dans le milieu scientifique que cette publication est envisagée. C'est aussi en tant qu'objet que ces sources, qui sont produites avec leurs propres attentes et contraintes, sont appréhendées. Les différentes contributions permettent de comprendre les perceptions missionnaires de terres considérées comme lointaines, de questionner le lien entre colonisation et mission et de porter un regard réflexif sur les sources produites en ces contextes.

CONSTRUIRE L'AUTRE

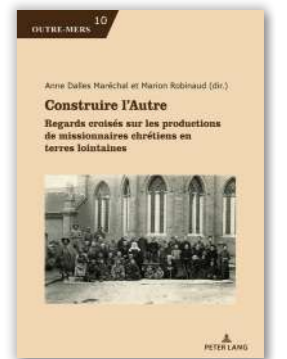
Regards croisés sur les productions de missionnaires chrétiens en terres lointaines

Anne Dalles Maréchal, Robinaud Marion (éds.)

Bern, 2025. 286 p. 9 ill. en couleurs, 4 ill. n/b.

Outre-Mers. Vol. 10

br. ISBN 978-3-0343-4859-1
CHF 49.- / €^D 42.95 / €^A 43.20 / € 39.30 /
£ 32.- / US-\$ 47.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-4860-7
CHF 49.- / €^D 41.95 / €^A 43.20 / € 39.30 /
£ 32.- / US-\$ 47.95



Explore the intricate tapestry of memory and heritage in Eastern Europe with this compelling collection of scholarly articles. From the politicization of historical events in post-communist Hungary to the dynamics of urban cultural policy in Polish cities, these essays offer diverse perspectives on commemorating pivotal moments and figures. Delve into the complexities of memory politics, from the manipulation of historical narratives for political agendas to the challenges of maintaining national identity in diaspora communities. Gain valuable insights into the multifaceted nature of heritage and memory, and the importance of embracing complexity in understanding the history and politics of Eastern Europe. This book is essential reading for scholars, students, and anyone interested in exploring the rich cultural landscape of the region.

(NON)COMMEMORATION OF THE HERITAGE IN EASTERN EUROPE

Kinga Anna Gajda (ed.)

Berlin, 2025. 374 pp., 3 fig. b/w, 4 tables.

Studies in Philosophy, Culture and Contemporary Society. Vol. 38

hb. ISBN 978-3-631-91530-1
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.- / US-\$ 67.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92242-2
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 /
£ 46.- / US-\$ 67.95



Ao. Univ. Prof. Heinz Noflatscher lehrte bis zu seiner Pensionierung 2019 Geschichte der Neuzeit und Österreichische Geschichte an der Universität Innsbruck. 2024 feiert er seinen 70. Geburtstag. Aus diesem Anlass haben seine langjährigen Wegbegleiter:innen und Schüler:innen ihm den vorliegenden Sammelband gewidmet. Er umfasst Beiträge mit Bezug zu Noflatschers Forschungsfeldern: Tirol und Österreich im europäischen Kontext, Fürstenhof und frühmoderner Staat sowie religiöse Konflikte und Verbindungen, Konformität und Nonkonformität.

HOF – REGION – STAAT – RELIGION

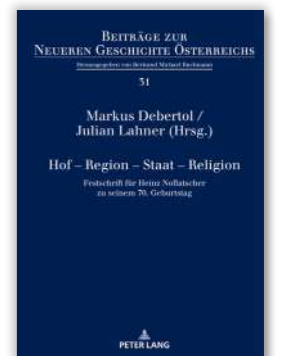
Festschrift für Heinz Noflatscher zu seinem 70. Geburtstag

Julian Lahner, Markus Debertol (Hrsg.)

Berlin, 2025., 286 S., 34 farb. Abb., 1 s/w Abb.

Beiträge zur Neueren Geschichte Österreichs. Bd. 31

geb. ISBN 978-3-631-91685-8
CHF 66.- / €^D 56.95 / €^A 58.60 / € 53.30 /
£ 44.- / US-\$ 64.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91686-5
CHF 66.- / €^D 56.95 / €^A 58.60 / € 53.30 /
£ 44.- / US-\$ 64.95





KULTURPESSIMISMUS / LE PESSIMISME CULTUREL

Analysen & Akteure / Analyses & Acteurs

Françoise Lartillot, Uwe Puschner (Hrsg.)

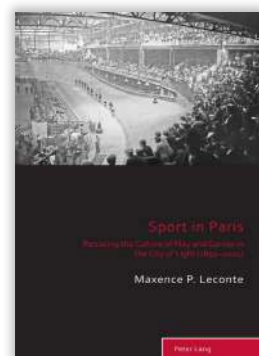
Berlin, 2025. 386 S., 6 s/w Abb.

Zivilisationen und Geschichte / Civilizations and History / Civilisations et Histoire. Bd. 86

geb. ISBN 978-3-631-67731-5
CHF 81.– / €D 69.95 / €A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-653-07243-3
CHF 81.– / €D 69.95 / €A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95

Kulturpessimismus ist eine der Signaturen der Jahrzehnte vom Übergang zum 20. Jahrhundert bis zum Ende der Weimarer Republik. Mit dem Schlagwort ist ein Erklärungsansatz verbunden, wonach der von Zeitgeistpropheten ‚rechter‘ Couleur verbreitete Kulturpessimismus dem Nationalsozialismus den Boden bereitet habe. Dagegen wurden kritische Einwände vorgebracht. Der Sammelband befasst sich in ideen- und ideologiegeschichtlicher Perspektive mit den intellektuellen Horizonten von Kulturpessimismus und er widmet sich dessen Protagonisten und den aus ihrer Auseinandersetzung mit der als bedrohlich wahrgenommenen Gegenwart hervorgegangenen Metakritiken und Utopien. [...] [Click here to read more.](#)



SPORT IN PARIS

Retracing the Culture of Play and Games in the City of Light (1854–2024)

Maxence Leconte (ed.)

Oxford, 2025. X, 426 pp., 19 fig. b/w

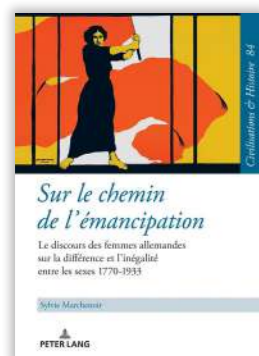
Sport, History and Culture. Vol. 14

pb. ISBN 978-1-80374-235-9
CHF 62.– / €D 52.95 / €A 54.40 / € 49.40 /
£ 40.– / US-\$ 60.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-236-6
CHF 62.– / €D 52.95 / €A 54.40 / € 49.40 /
£ 40.– / US-\$ 60.95

This edited volume proposes to revisit the development of recreational and professional sporting activities in the French capital between 1854 and 2024. It comprises fifteen chapters surveying the rich and multifaceted history of athletic practices in Paris, and constitutes the first comprehensive piece of scholarship exclusively dedicated to the relationship between sport, history, and culture in the City of Light.

This collection articulates and emphasizes the sustained presence and impact of sports in Parisian lives for over a century and a half, at the same time as it encourages readers to think about sports as a form of cultural expression able to alter national, regional, and individual identity, in other words, as a form of entertainment able to shift our perception of leisure and spectatorship, an activity able to transform urban spaces and social norms. [...] [Click here to read more.](#)



SUR LE CHEMIN DE L'ÉMANCIPATION

Le discours des femmes allemandes sur la différence et l'inégalité entre les sexes 1770-1933

Sylvie Marchenoir

Berlin, 2025. 606 p.

Zivilisationen und Geschichte / Civilizations and History / Civilisations et Histoire. Vol. 84

rel. ISBN 978-3-631-91841-8
CHF 122.– / €D 104.95 / €A 107.90 / € 98.10 /
£ 80.– / US-\$ 118.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91843-2
CHF 122.– / €D 104.95 / €A 107.90 / € 98.10 /
£ 80.– / US-\$ 118.95

Cet ouvrage propose une historiographie du discours des Allemandes sur la condition féminine, de la fin du XVIII^e siècle au début du XX^e siècle, analysant les efforts produits par les femmes pour faire entendre leur voix dans l'espace public et œuvrer à leur émancipation sociale, économique et politique. Il met l'accent sur les concepts de différence et d'inégalité entre les sexes, envisageant leur évolution des Lumières à la République de Weimar. L'approche historique, les études de genre et l'analyse de discours se conjuguent pour contribuer à l'histoire des femmes.



ITALIEN DEUTSCHLAND TRANSNATIONAL

Politik und Kultur in zwei verflochtenen Gesellschaften seit 1848

René Möhrle, Christian Jansen, Katharina Münchberg (Hrsg.)

Berlin, 2024. 384 S., 1 farb. Abb., 12 s/w Abb., 1 Tab.

Italien in Geschichte und Gegenwart. Bd. 40

geb. ISBN 978-3-631-91886-9
CHF 75.– / €D 64.95 / €A 66.80 / € 60.70 /
£ 50.– / US-\$ 73.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91887-6
CHF 75.– / €D 64.95 / €A 66.80 / € 60.70 /
£ 50.– / US-\$ 73.95

Der Band enthält Analysen zur Geschichte und Kultur zweier Nachbarstaaten, ihrer Verflechtungen und Gegensätze von 1848/49 über den Ersten Weltkrieg, Faschismus und Nationalsozialismus bis in die Gegenwart. Die Beiträge verbindet die Frage, wie Italiener:innen und Deutsche Geschichte zu „machen oder ihr zu entgehen versuchten und wie sie sie reflektierten. Sie reichen von ironischer Brechung der Nationsbildung im Roman, von Frauen und Monarchen als Akteure 1848/49, über Divenkultur vor 1914, die Wahrnehmung des frühen Faschismus durch deutsche Juden und den Versuch, jüdische Reformpädagogik von 1933 trotz Staatsrassismus in Italien fortzusetzen, bis hin zu SS-Propaganda im besetzten Norditalien und dem Leben italienischer Zwangsarbeiter in Berlin. Für die Zeit nach 1945 geht es um Demokratisierungen, auch in den Geschichtswissenschaften, Italiens Prägung durch kommunistische Kultur, die viele Deutsche anzog, den Vergleich Süditalien-Ostdeutschland und die Erinnerung an Mussolini heute.

Dobbs v. Jackson Women's Health Organization, rooted in an unarticulated patriarchy in the Supreme Court's historical narrative, represents an untimely expression of deeply religious and conservative hostility towards women. *Anti-Dobbs: An Interdisciplinary Polemic* offers a contrasting viewpoint, asserting that abortion prohibitions are inherently anti-woman and that no valid arguments for restricting abortion exist without demeaning women. The abortion issue is a shadow cast by the law over a more fundamental question: the status and recognition of women as human beings and equal citizens. The book argues that expansive abortion rights are fundamental to women's equality and asserts that *Dobbs* was profoundly wrong, [...] [Click here to read more.](#)

ANTI-DOBBS

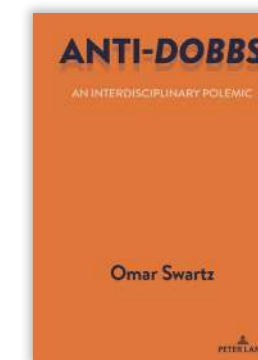
An Interdisciplinary Polemic

Omar Swartz

New York, 2025. XVI, 184 pp.

hb. ISBN 978-3-0343-5387-8
CHF 93.– / €D 80.95 / €A 82.50 / € 75.– /
£ 60.– / US-\$ 89.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5388-5
CHF 93.– / €D 80.95 / €A 82.50 / € 75.– /
£ 60.– / US-\$ 89.95



As turbulent events – including war, civil war, armed intervention, humanitarian crises and civil unrest – unfold around the globe, the actions of various types of paramilitary organization have attracted considerable attention in academic circles, as well as among the public. Bringing together a wide range of respected authors from a variety of academic backgrounds, this volume builds on a rapidly developing literature on paramilitarism, with a focus on the Balkans, East-Central Europe, and the Caucasus. Chapters cover historical examples and various aspects of paramilitarism, including relationships with the state, legal contexts, conduct towards civilian populations, governance, recruitment, links to organized crime or terrorism, violence, and memory and legacy. Overall, this book aims to reassess the existing body of knowledge, and to offer a new theoretical conceptualization [...] [Click here to read more.](#)

THE LONGUE DURÉE OF PARAMILITARISM

Balkan and Global Perspectives

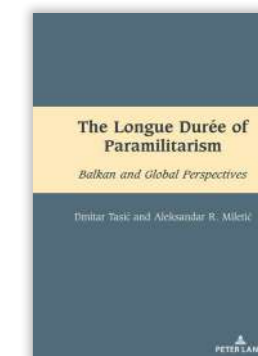
Dmitar Tasić, Aleksandar Miletić

New York, 2025. XVIII, 264 pp., 1 b/w ill., 1 b/w tables.

South-East European History. Vol. 14

hb. ISBN 978-1-63667-643-2
CHF 93.– / €D 80.95 / €A 82.50 / € 75.– /
£ 60.– / US-\$ 89.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-644-9
CHF 93.– / €D 80.95 / €A 82.50 / € 75.– /
£ 60.– / US-\$ 89.95



Historiography is one of the most systematic accounts of the fate of culture. It is also a record of human—reflexive and reflective metaphors of the world, simultaneously anthropomorphizing and humanizing it. Historical imagination captures the world in its classical form directly, and in its non-classical form indirectly, through the lens of anthropomorphization. This enables the adaptation of the world to the human dimension or, in other words, to be constructed on a human scale. Historiography and historical thinking, especially the traditional forms, are close to the figures of public discourse because they offer meanings commensurate with it. Additionally, they are openly imbued with values, making them susceptible to easy, casual and biased interpretations. Thanks to these features, historical thinking and historiography provide a framework for expressing currently important values and the common and specific emotions centered around them.

HISTORY – CULTURE – METAPHOR. ON HISTORICAL THINKING

Wojciech Wrzosek

Berlin, 2025. 312 pp., 7 fig. b/w

Studies in History, Memory and Politics. Vol. 54

hb. ISBN 978-3-631-92544-7
CHF 70.– / €D 59.95 / €A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92545-4
CHF 70.– / €D 59.95 / €A 61.70 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95



Law

The presented collection of studies by various authors offers a multi-level analysis of contemporary issues in *Public and Civil Service in Poland*. This volume is the result of several years of research conducted at the Faculty of Law and Economics at Jan Długosz University in Częstochowa, as well as other law schools across Poland. The authors of the monograph aim to present legal and organizational solutions regarding public and civil service in Poland. The selected issues were chosen due to their social significance and practical relevance. The work concludes with *de lege lata* and *de lege ferenda* recommendations based on the research findings.

PUBLIC AND CIVIL SERVICE IN POLAND

Tomasz Barankiewicz, Bogusław Przywora (eds.)

Berlin, 2025. 196 pp.

Ius, Lex et Res Publica. Vol. 37

hb. ISBN 978-3-631-90564-7
CHF 58.– / €D 49.95 / €A 51.40 / € 46.70 /
£ 38.– / US-\$ 56.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92800-4
CHF 58.– / €D 49.95 / €A 51.40 / € 46.70 /
£ 38.– / US-\$ 56.95





FEHLENTSCHEIDUNGEN IN DER STRAFJUSTIZ – WENN DIE RECHTSPRECHUNG UNRECHT SPRICHT

Eine Analyse der „klassischen“ und „modernen“ Fehlerquellen strafrechtlicher Fehlentscheidungen sowie der Möglichkeiten für deren künftige Vermeidung

Marius Braun

Berlin, 2024. 568 S., 1 farb. Abb., 2 s/w Abb., 11 Tab.

Schriften zum Strafrecht und Strafprozeßrecht. Bd. 139

geb. ISBN 978-3-631-92522-5
CHF 104.– / €^D 89.95 / €^A 92.50 / € 84.10 /
£ 69.– / US-\$ 101.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92530-0
CHF 104.– / €^D 89.95 / €^A 92.50 / € 84.10 /
£ 69.– / US-\$ 101.95

Fehlentscheidungen sind seit jeher Bestandteil von Rechtsprechung. Sie haben jedoch in keinem anderen Rechtsgebiet derart schwere Auswirkungen auf Betroffene wie im Strafrecht. Gleichwohl stagnierte die Forschung in den letzten Jahrzehnten, das Phänomen wurde regelmäßig nur thematisiert, wenn es zu einem öffentlich-medial erörterten Fall kam. In der Studie widmet sich der Autor zunächst der Begrifflichkeit der Fehlentscheidung sowie einer Bestimmung der Häufigkeit ihres Vorkommens. Anhand zentraler Studien des vergangenen Jahrhunderts werden die „klassischen Fehlerquellen beleuchtet, bevor auf „moderne Ursachen eingegangen wird, welche aufgrund des Wandels des Strafprozesses in den letzten Jahrzehnten an Bedeutung gewonnen haben. Einen Praxisbezug leisten Experteninterviews mit Berliner Richtern und Strafverteidigern. Auf Grundlage der Vorauswertung werden schließlich Möglichkeiten diskutiert, wie man Fehlentscheidungen in Zukunft vermeiden oder jedenfalls minimieren kann.



AGERE UND ACTIO

Vom Sprechakt zur standardisierten Rechtsdurchsetzung

Anna Novitskaya

Berlin, 2024. 440 S.

Wiener Studien zu Geschichte, Recht und Gesellschaft. Viennese Studies in History, Law and Society. Bd. 10

hb. ISBN 978-3-631-90449-7
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91373-4
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95

Das Buch erforscht die Rechtsfiguren agere und actio im römischen Recht. Es wird gezeigt, wie deren Verständnis von zwei Forschungstraditionen – der dogmatisch orientierten und der historisch-kritischen – geprägt ist. Anhand der Quellen der republikanischen und der klassischen Zeit werden die Bedeutungen von agere und von actio als einseitige ritualisierte Akte der Privatrechtsdurchsetzung und der rechtsgeschäftlichen Rechtsgestaltung in den Blick genommen. Die Geschichte des agere und der actio wird anhand der Entwicklung der römischen Fachliteratur – Sammlungen mit Geschäfts- und Gerichtsformeln (libri actionum) und der Ediktcommentare – nachgezeichnet. Die Studie schließt mit einer ausführlichen Analyse der berühmten Definition der actio durch Celsus (D. 44.7.51) sowie mit einer Untersuchung des Sinngehalts der actio in den Institutionen des Gaius.



PREISSETZUNGSALGORITHMEN IM DEUTSCHEN UND EUROPÄISCHEN KARTELLRECHT

Digitale Formen horizontaler Kollusion

Patrick Zobel

Berlin, 2025., 380 S., 3 s/w Abb.

Veröffentlichungen des Instituts für Energie- und Regulierungsrecht Berlin. Bd. 76

geb. ISBN 978-3-631-92670-3
CHF 84.– / €^D 71.95 / €^A 74.– / € 67.30 /
£ 55.– / US-\$ 81.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92681-9
CHF 84.– / €^D 71.95 / €^A 74.– / € 67.30 /
£ 55.– / US-\$ 81.95

Algorithmen beeinflussen inzwischen nahezu jeden Bereich des täglichen Lebens. Davon umfasst ist im Besonderen die unternehmerische Preissetzung, die sowohl im Online- als auch im Offline-Geschäft zunehmend algorithmisch organisiert wird. Preissetzungsalgorithmen bieten den Unternehmen neue Möglichkeiten der Datensammlung und -auswertung, ermöglichen aber auch einen umfassenden Austausch von Preisdaten mit Wettbewerbern. Diese digitalen Preissetzungssysteme können im Hinblick auf das deutsche und europäische Kartellrecht problematisch sein. In Betracht kommt ein Verstoß gegen das Kartellverbot, wobei unklar ist, ob dieses in der geltenden Form ausreicht, um mit diesen digitalen Formen horizontaler Kollusion angemessen umzugehen. Diese Arbeit beleuchtet die Problematik ausführlich und bewertet verschiedene Konstellationen unter Berücksichtigung von internationalen wettbewerbsbehördlichen und gerichtlichen Entscheidungen.

Linguistics

Hasta la fecha no existía una traducción al español de los *Ditos diversos feitos por uma freira da terceira regra* de Joana da Gama (ca. 1520-1586), una de las primeras mujeres en publicar una obra literaria en Portugal. Pese a su aparente sencillez estilística, se trata de un texto de alta densidad semántica, que entronca con la tradición de la literatura sapiencial de la península Ibérica y presenta ciertas semejanzas con los escritos de Teresa de Jesús. La edición crítica de los *Ditos diversos* se acompaña de un completo aparato de variantes de las dos versiones del siglo XVI conservadas en la Biblioteca Pública de Évora y la Biblioteca Nacional de Portugal. Recluida en el retiro del Salvador de Évora, distanciada y desengañada de las vanidades del mundo, Joana da Gama compuso un alfabeto de sentencias morales y versos que expresan la sabiduría que solo se alcanza con el paso del tiempo.

DITOS DIVERSOS DE JOANA DA GAMA

Edición crítica y traducción

Pedro Alvarez-Cifuentes (ed.)

Berlin, 2024. 240 p., 2 il.blanco/negro.

Studien zu den Romanischen Literaturen und Kulturen/Studies on Romance Literatures and Cultures. Tomo 45

enc. ISBN 978-3-631-91469-4
CHF 58.– / €^D 49.95 / €^A 51.40 / € 46.70 /
£ 38.– / US-\$ 56.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91475-5
CHF 58.– / €^D 49.95 / €^A 51.40 / € 46.70 /
£ 38.– / US-\$ 56.95



Komik ist ein faszinierendes und vielschichtiges Phänomen, das die Alltagskommunikation prägt. Unter den verschiedenen Realisierungen der Komik lassen sich mindestens zwei Formen unterscheiden: solche, die eine feste und erkennbare Textstruktur aufweisen, wie etwa der Witz, und solche, die in Ermangelung einer solchen Struktur andere Mittel zur Realisierung nutzen, wie der Scherz. Auf der Grundlage von Transkriptionen spontaner Gespräche werden Muster und Häufigkeiten dieser Formen analysiert, und es wird eine erste Systematisierung der sprachlichen Strukturen angeboten, die die Alltagskomik charakterisieren. Das Buch trägt dazu bei, die Forschungsperspektiven im Bereich der Komikforschung zu erweitern.

SPRACHSTRUKTUREN DER KOMIK IM GESPROCHENEN ALLTAGSDEUTSCH

Eine korpusbasierte linguistische Untersuchung

Nicolò Calpestrati

Berlin, 2025. 138 S., 9 s/w Abb.

geb. ISBN 978-3-631-92757-1
CHF 47.– / €^D 39.95 / €^A 41.10 / € 37.40 /
£ 31.– / US-\$ 45.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92758-8
CHF 47.– / €^D 39.95 / €^A 41.10 / € 37.40 /
£ 31.– / US-\$ 45.95



35 Jahre nach dem Mauerfall und dem Zusammenbruch des Ostblocks erlebt die Auseinandersetzung mit der kommunistischen Vergangenheit in Deutschland und Rumänien eine Renaissance. Vor allem in Rumänien wird intensiv geforscht und aufgearbeitet, während in beiden Ländern immer wieder neue und kontroverse Aspekte der Geschichtsschreibung dieser Ära ins rechte Licht gerückt werden. Können wir von einer „kommunistischen neuen Zeit“ in der DDR und der SRR nach dem Zweiten Weltkrieg bis 1989 sprechen – der sogenannten „Diktatur des Proletariats“? Oder handelte es sich vielmehr um die Diktatur einer politischen Führung, die ursprünglich von Moskau eingesetzt wurde und sich im Lauf der Jahre mehr oder weniger von der Sowjetunion emanzipierte, aber sprachlich und rituell stark in der Vergangenheit verhaftet blieb – ob beabsichtigt oder ungewollt? Fakt ist: Trotz erheblicher Bemühungen, zumindest sprachlich eine neue Welt zu erschaffen, sind viele der damaligen Sprachmuster und Rituale heute relevanter denn je – und das nicht nur im wiedervereinigten Deutschland und in Rumänien.

RITUELLER STIL IN DEN REDEN VON ERICH HONECKER UND NICOLAE CEAUȘESCU

Michael M. A. Campina

Berlin, 2024. 186 S., 5 Tab.

Forum für Sprach- und Kulturwissenschaft. Bd. 9

geb. ISBN 978-3-631-92330-6
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92331-3
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95





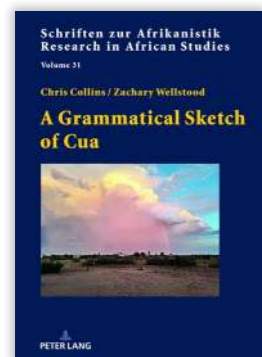
REZEPTIONSGESCHICHTE DER NEUEN DICHTUNG (1917–1949) IN CHINA

Fang Chang'an

New York, 2025. XX, 530 pp., 13 b/w tables.

geb. ISBN 978-3-0343-5426-4
CHF 113.– / €^D 98.95 / €^A 100.80 / € 91.70 /
£ 74.– / US-\$ 109.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5507-0
CHF 113.– / €^D 98.95 / €^A 100.80 / € 91.70 /
£ 74.– / US-\$ 109.95

Der Forschungsgegenstand des vorliegenden Buchs ist die Rezeptionsgeschichte der neuen chinesischen Dichtung (1917–1949) seit ihrer Entstehung. Am Beispiel der ausgewählten Dichter – Hu Shi, Guo Moruo, Xu Zhimo, Li Jinfa, He Qifang, Ai Qing und Mu Dan – wird die Rezeptionsgeschichte der neuen Dichtung rekonstruiert und vergegenwärtigt. Dabei werden nicht nur die rezeptionsgeschichtlichen Besonderheiten verschiedener Phasen aufgearbeitet, sondern die innere Logik der literarischen Rezeption mit zusammenhängenden Faktoren wird auch aufgezeigt. Es wird beleuchtet, wie das Leseverhalten des dichterischen Schaffens und die poetischen Auseinandersetzungen beeinflusst. Außerdem wird untersucht, [...] [Click here to read more.](#)



A GRAMMATICAL SKETCH OF CUA

Chris Collins, Zachary Wellstood

Berlin, 2024. 160 pp.

Schriften zur Afrikanistik / Research in African Studies. Vol. 31

hb. ISBN 978-3-631-92750-2
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92751-9
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 /
£ 46.– / US-\$ 67.95

Cua is a Kalahari Khoe language spoken in southeastern Botswana (Kweneng District). It is closely related to languages such as Gllana, Tshila and Tsua. The phonology chapter describes the consonant, tone and vowel inventories, as well as a system of depressed tones following aspirated and voiced consonants. Later chapters provide concise overviews of the morphology and syntax of the language. Cua is characterized by a complex system of person-gender-number markers (PGN markers), which play a role in the formation of the pronouns. The features defining pronouns include: singular, dual, and plural number; first, second, and third person; and masculine, feminine and neutral gender. There is also a distinction between inclusive and exclusive first-person plural pronouns.



ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA Y APLICADA: NUEVAS TENDENCIAS

Tomo II

Olivia C. Díaz Pérez, Margarita Ramos Godínez, Cynthia Elizabeth Meza Romero (eds.)

Berlin, 2024. 244 p., 16 il. en color, 18 il. blanco/negro, 29 tablas

enc. ISBN 978-3-631-91615-5
CHF 58.– / €^D 49.95 / €^A 51.40 / € 46.70 /
£ 38.– / US-\$ 56.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91655-1
CHF 58.– / €^D 49.95 / €^A 51.40 / € 46.70 /
£ 38.– / US-\$ 56.95

El segundo tomo de la obra "Estudios de lingüística descriptiva y aplicada: nuevas tendencias" recoge once textos que presentan el resultado de los polifacéticos intereses de investigación de profesores pertenecientes a la Asociación Mexicana de Lingüística Aplicada (AMLA). Sus autores proceden principalmente de México y representan a importantes instituciones académicas del país. Los once textos que figuran en este segundo volumen contribuyen preeminentemente a la semántica, los procesos de enseñanza-aprendizaje de lenguas y al estudio de lenguas indígenas.



ÉTUDE SUR LA GRAMMAIRE DISCURSIVE DU CHINOIS

Mei Fang

New York, 2025. X, 296 pp., 10 b/w tables.

rel. ISBN 978-1-63667-982-2
CHF 113.– / €^D 98.95 / €^A 100.80 / € 91.70 /
£ 74.– / US-\$ 109.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-983-9
CHF 113.– / €^D 98.95 / €^A 100.80 / € 91.70 /
£ 74.– / US-\$ 109.95

Le présent ouvrage aborde les phénomènes linguistiques du chinois en utilisant les théories de la linguistique fonctionnelle comme grille d'analyse. Nous avons étudié les phénomènes discursifs et leur intégration syntaxique, le statut informationnel et la fonction discursive de certaines structures syntaxiques spécifiques, ainsi que l'émergence de la fonction discursive des composants méta-discursifs. Nous avons tenté de lier la fonction discursive aux règles syntactico-sémantiques et d'étudier leur connexion interne. À travers l'étude des différentes constructions, nous avons également tenté de comprendre les règles du conditionnement de la structure informationnelle en chinois à travers l'étude des différentes constructions, mais aussi d'identifier les motivations fonctionnelles qui sous-tendent aux phénomènes grammaticaux. L'analyse permettra d'approfondir la compréhension des règles de la grammaire chinoise. Nous espérons que cet ouvrage pourra inspirer les recherches sur le chinois ainsi que les études typologiques sur la grammaire discursive y trouver des inspirations.

Die interdisziplinäre Studie verbindet Erkenntnisse aus Sprachwissenschaft, Gedächtnispsychologie und Literaturwissenschaft, um Techniken zu untersuchen, mit denen Erinnerungsprozesse in der NS-Väterliteratur inszeniert werden. Im Zentrum stehen die Parameter Aggregation und Integration. Aggregative Strukturen stellen zentrale Mittel zur authentischen Darstellung der Prozesshaftigkeit eines Erinnerungsabrufs dar. Dabei liegt der Fokus auf grammatischen ‚Randphänomenen‘ wie Satzrand und Nichtsatz, die sich als essenziell für die Inszenierung von Erinnerungsprozessen erweisen. Die Studie erweitert das grammatiktheoretische Konzept insbesondere im Bereich der Nichtsatzklassen. Die methodische Herangehensweise basiert auf der Grammatischen Textanalyse und dem kognitionspsychologischen *Cue-Recalled Autobiographical Memory Test*, wodurch ein innovativer Zugang zur Analyse von Erinnerung und Sprache entsteht und ein wichtiger Beitrag zur Literaturgrammatik geleistet wird.

GRAMMATISCHE INSZENIERUNG VON ERINNERUNGSPROZESSEN

Eine empirische Untersuchung aggregativer Strukturen in Texten der NS-Väterliteratur

Kristin George

Berlin, 2025., 198 S., 4 farb. Abb., 7 s/w Abb., 21 Tab.

LITTERA. Bd. 9

geb. ISBN 978-3-631-92076-3
CHF 65.– / €^D 55.95 / €^A 57.50 / € 52.30 /
£ 43.– / US-\$ 63.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92077-0
CHF 65.– / €^D 55.95 / €^A 57.50 / € 52.30 /
£ 43.– / US-\$ 63.95



This book combines studies of a broad range of minority and minoritized languages from the past and present to examine the dynamics of changes in the status of language use and language perception. They address two fundamental questions of sociolinguistics, namely,
A. How is linguistic variation at speaker and/or community level structured so that certain variants and varieties have a particular indexical value whereas others do not?
and
B. What language ideologies underpin our perceptions of the linguistic world, i.e. how do we perceive the way we speak, and/or the way other people speak, and what do we do with this perception?

Chapters include discussions of a large number of languages, some of which have largely been ignored in much scholarly discussion, such as Californian Spanish, [...] [Click here to read more.](#)

LANGUAGE IDEOLOGY, POLICY, AND PRACTICE

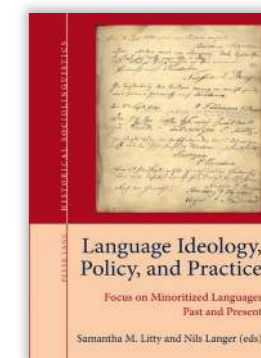
Focus on Minoritized Languages Past and Present

Nils Langer, Samantha M. Litty (eds.)

Oxford, 2025. XIV, 344 pp., 24 fig. b/w, 24 tables.

Historical Sociolinguistics. Vol. 7

pb. ISBN 978-1-80374-556-5
CHF 77.– / €^D 66.95 / €^A 67.90 / € 61.80 /
£ 50.– / US-\$ 75.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-557-2
CHF 77.– / €^D 66.95 / €^A 67.90 / € 61.80 /
£ 50.– / US-\$ 75.95



Das Fachgebiet Recht ist angesichts der notwendigen Tätigkeit beedigter Übersetzer und einer intensiven länderübergreifenden Zusammenarbeit durch ein hohes Übersetzungsvolumen gekennzeichnet, sieht sich innerhalb der Fachsprachenforschung und der Translationswissenschaft allerdings regelmäßig mit zahlreichen Hürden, Gefahren und einem Sonderstatus konfrontiert. Der Autor untersucht die vielfältige Spezifik der Sprache des Rechts, deren Übertragbarkeit in andere Rechtsordnungen vor dem Hintergrund einer darlegbaren semantischen Inkongruenz häufig negiert wird. Aufgrund der dadurch erkennbaren Notwendigkeit einer angepassten ontologischen sowie translatorischen Herangehensweise wird die Frame-Semantik als Darstellungsformat und Analyseinstrument ins Feld geführt. Entwickelt wird ein frame-basiertes Modell, das die adäquate Erfassung systemgebundener Rechtstermini als komplex vernetzte Wissensrahmen sowie kognitiv-epistemisch orientierte translatorische Entscheidungen ermöglicht.

FRAME-BASIERTE RECHTSÜBERSETZUNG

Frame-Semantik als ontologisches und rechtstranslatorisches Analyseinstrument am Beispiel französischer und bundesdeutscher Rechtsterminologie

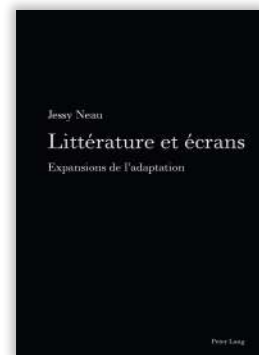
Waldemar Nazarov

Berlin, 2025. 360 S.

Kontraste/Contrastes. Bd. 9

geb. ISBN 978-3-631-92464-8
CHF 85.– / €^D 72.95 / €^A 75.– / € 68.20 /
£ 56.– / US-\$ 82.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92753-3
CHF 85.– / €^D 72.95 / €^A 75.– / € 68.20 /
£ 56.– / US-\$ 82.95





LITTÉRATURE ET ÉCRANS

Expansions de l'adaptation

Jessy Neau

New York, 2025. VIII, 192 pp.

Film Cultures. Vol. 15

rel. ISBN 978-3-0343-5330-4

CHF 93.- / €^D 80.95 / €^A 82.50 / € 75.- / £ 60.- / US-\$ 89.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5331-1

CHF 93.- / €^D 80.95 / €^A 82.50 / € 75.- / £ 60.- / US-\$ 89.95

À l'ère de la métamorphose des médias et de l'expansion vertigineuse des univers fictionnels, le concept traditionnel d'adaptation littéraire semble dépassé. Des notions comme la transmédiaité ou la transfictionnalité paraissent plus à même de saisir les subtilités du passage des textes vers les écrans et de l'extension continue des récits. Pourtant, c'est peut-être dans sa capacité à embrasser une multitude de formes de reprises, à la fois intertextuelles et transmédiatiques, que l'adaptation demeure un outil précieux pour décrypter les liens entre les arts. Cet ouvrage explore la présence renouvelée de la littérature dans les images animées, du grand écran aux séries télévisées, en passant par les jeux vidéo et les plateformes numériques. [...] [Click here to read more.](#)



ESTRUCTURAS Y ANÁLISIS: APROXIMACIONES SINTÁCTICAS AL ESTUDIO DEL ESPAÑOL

Eva Núñez Méndez

Oxford, 2025. XXVIII, 290 p., 7 il. blanco/negro, 6 tablas.

en. ISBN 978-1-80374-709-5

CHF 54.- / €^D 46.95 / €^A 47.60 / € 43.30 / £ 35.- / US-\$ 40.-

eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-710-1

CHF 54.- / €^D 46.95 / €^A 47.60 / € 43.30 / £ 35.- / US-\$ 40.-

Este libro proporciona al lector una panorámica general de las estructuras oracionales de la lengua española de una forma concisa, clara y accesible, con ejemplos ilustrativos. Viene acompañado de una serie de ejercicios de análisis sintácticos que van desde las oraciones simples hasta las complejas. Escrito en español, este volumen proporciona las bases fundamentales para empezar a analizar gran variedad de estructuras sintácticas.

Aspectos destacados:

- Presentación clara de numerosos diagramas arbóreos
- Progresión gradual de los conceptos más básicos a los análisis de oraciones complejas
- Gran variedad de ejercicios, incluyendo actividades de autoevaluación en cada capítulo [...] [Click here to read more.](#)



DER BOLOGNA-PROZESS IM FACHBEREICH TRANSLATOLOGIE

Empirische Untersuchung der europäischen Studienreform 2006–2016

Laura Rothe

Berlin, 2025., 250 S., 1 s/w Abb., 2 Tab.

Sprache – Kultur – Gesellschaft. Bd. 26

geb. ISBN 978-3-631-92562-1

CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92563-8

CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95

Seit 25 Jahren arbeiten 49 Staaten an der Realisierung der Bologna-Erklärung zur Schaffung eines Europäischen Hochschulraums. Die Bildungssysteme der teilnehmenden EU- und Nicht-EU-Staaten werden mittels dieser Reform besser koordinierbar.

In diesem Band wird die Reformsituation bis zum Jahr 2016 als Zwischenergebnis des Bologna-Prozesses speziell im Fachbereich der Translation eingeschätzt.

Die Studie beinhaltet einen hochschulhistorischen und bildungspolitischen Teil sowie eine empirische Untersuchung. Dabei werden sowohl der Bologna-Prozess als auch nationale Umsetzungen untersucht. Auf dieser Basis werden Hypothesen über das Fortschreiten des Reformprozesses aufgestellt. Im empirischen Teil werden eine Korpusstudie sowie eine Interviewstudie durchgeführt. [...] [Click here to read more.](#)



LE GENRE DANS LES DÉBATS PARLEMENTAIRES AU BUNDESTAG

Analyse de discours de député.e.s

Lucia Schmidt

Berlin, 2025., 374 S., 2 farb. Abb., 29 Tab.

Sprache – Kultur – Gesellschaft. Vol. 28

rel. ISBN 978-3-631-89602-0

CHF 87.- / €^D 74.95 / €^A 77.10 / € 70.10 / £ 57.- / US-\$ 84.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-89603-7

CHF 87.- / €^D 74.95 / €^A 77.10 / € 70.10 / £ 57.- / US-\$ 84.95

En s'appuyant sur certains faits historiques et sociologiques, notamment la présence minoritaire des femmes au sein de la sphère politique, leur faible représentation au Bundestag (l'assemblée parlementaire allemande) et les stéréotypes de genre, le présent ouvrage émet l'hypothèse qu'hommes et femmes n'exercent pas leur mandat de député.e.s ni ne communiquent dans les mêmes conditions. Dès lors, des différences linguistiques devraient être perceptibles dans leurs discours, ce que ce livre tente de mettre en évidence à travers l'étude d'un vaste corpus de débats récents. Les analyses, effectuées à l'aide d'un logiciel textométrique, portent sur le lexique, certains procédés de dépersonnalisation, l'allocution ou encore les interruptions.

Ainsi, cet ouvrage interdisciplinaire offre des analyses tant quantitatives que qualitatives mettant en lumière la construction du genre dans les discours politiques.

Welchen Stellenwert hat die Wissenschaft als Wissensinstanz in öffentlichen Diskursen? Und trägt wissenschaftliche Ungewissheit zu einer Schwächung ihrer Deutungsmacht bei? Das Buch untersucht am Beispiel des Phänomens Burnout, wie journalistische Medien unsicheres Wissen verarbeiten und wie viel epistemische Autorität sie Wissenschaftler:innen im Verhältnis zu anderen Diskursteilnehmenden dabei zuschreiben. Dafür werden zum einen Prozesse der diskursiven Wissenskonstituierung rekonstruiert, zum anderen die Deutungsmachtstrukturen innerhalb des Diskurses offengelegt. Darüber hinaus zeigt die Autorin, wie sich Eigenlogiken journalistischer Medien stärker als bisher in der Theorie und Praxis der Diskursforschung berücksichtigen lassen. Für diese Erweiterung in Richtung Mediendiskursanalyse hat sie kommunikationswissenschaftliche Konzepte herangezogen und ausgewählte medien-spezifische Kategorien in ihre empirische Analyse integriert.

DIE DEUTUNGSMACHT DER WISSENSCHAFT IN DEN MEDIEN

Zur Aushandlung von (un)sicherem Wissen im Burnout-Diskurs

Cornelia Varwig

Berlin, 2025. 396 S., 20 S/W Abb., 7 Tab.

Wissen – Kompetenz – Text. Bd. 21

geb. ISBN 978-3-631-92171-5

CHF 93.- / €^D 79.95 / €^A 82.20 / € 74.80 / £ 61.- / US-\$ 90.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92172-2

CHF 93.- / €^D 79.95 / €^A 82.30 / € 74.80 / £ 61.- / US-\$ 90.95

Dieses Buch präsentiert eine sprachwissenschaftliche Analyse der schriftlich überlieferten Flurnamen in Vorpommern, die im Rahmen eines von der Deutschen Forschungsgemeinschaft in den Jahren 2016 bis 2020 geförderten Projekts in zahlreichen Archiven und aus vielfältigen Quellen erhoben werden konnten. Schwerpunkt der Untersuchung sind dabei die niederdeutschen Mikrotoponyme dieser Region im Nordosten der Bundesrepublik. Das Zentrum der Publikation bildet ein alphabetisch geordnetes Namenlexikon mit weit über 500 Artikeln, in denen die an der Namengebung beteiligten Wortschatzelemente auch in quantitativer Hinsicht umfassend dokumentiert und die produktivsten Bildungstypen von Flurnamen in Vorpommern beschrieben werden.

FLURNAMEN IN VORPOMMERN

Ein Namenlexikon

Matthias Vollmer, Katharina Oelze

Berlin, 2025. 206 S.

Regionalsprache und regionale Kultur. Bd. 8

geb. ISBN 978-3-631-92769-4

CHF 63.- / €^D 53.95 / €^A 55.50 / € 50.50 / £ 41.- / US-\$ 60.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92770-0

CHF 63.- / €^D 53.95 / €^A 55.60 / € 50.50 / £ 42.- / US-\$ 60.95

This book is a subtle attempt to research a piece of the vast lands of aesthetics, philosophy, art and literature at the turn of the 19th and 20th century. This period is remarkable for the evolution of the Symbolism which was able to stretch through all the art disciplines and cross the borders of countries spreading its ideas through the intellectual world. The author of the book focuses on parallels resonating in Czech and Russian literature of the particular period. The chapters devoted to the most significant literary and philosophical brains of this period will lead the readers through the evolution in perception of Beauty, they will explain the principles of "theurgy" and show the way culture, and mainly the literature develops as a cross-border phenomena.

THE AESTHETICS OF RUSSIAN AND CZECH SYMBOLISM (SELECTED CHAPTERS)

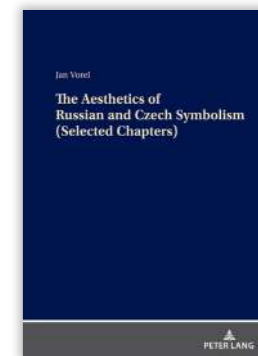
Jan Vorel

Berlin, 2024. 122 pp.

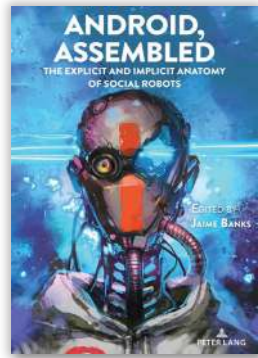
hb. ISBN 978-3-631-91869-2

CHF 50.- / €^D 42.95 / €^A 44.20 / € 40.20 / £ 33.- / US-\$ 48.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91978-1

CHF 50.- / €^D 42.95 / €^A 44.20 / € 40.20 / £ 33.- / US-\$ 48.95

Media & Communication



ANDROID, ASSEMBLED

The Explicit and Implicit Anatomy of Social Robots

Jaime Banks (ed.)

New York, 2025. XII, 310 pp., 6 b/w ill., 2 b/w tables.

Digital Formations. Vol. 126

hb. ISBN 978-3-0343-5297-0

CHF 129.- / €D 111.95 / €A 114.60 / € 104.20 / £ 84.- / US-\$ 124.95

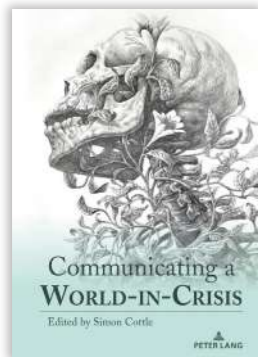
pb. ISBN 978-1-63667-203-8

CHF 50.- / €D 42.95 / €A 44.- / € 40.- / £ 32.- / US-\$ 47.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-201-4

CHF 50.- / €D 42.95 / €A 44.- / € 40.- / £ 32.- / US-\$ 47.95

Android, Assembled unpacks the phenomenon of social robots—not as monolithic machines but as sociotechnical assemblages, pieced together from bodily features (like heads and sensors) and the elements we read into them (like gender and authority). Each chapter explores the philosophical, theoretical, empirical, or technical understanding of discrete robot components to offer a deeper look into how those parts contribute to what social robots are and how humans experience them. Part I (Explicit Anatomy) considers the manifest components of robots—those that make up the physical robot and its capabilities: Shapes, heads, faces, eyes, legs, feet, wings, color, clothing, gestures, postures, speech, text, screens, memory, information, sensors, actuators, organic elements, and distributed elements. Part II (Implicit Anatomy) explores the parts of social robots that humans infer or interpret: Image, interactivity, cuteness, gender, power, authority, membership, cognition, decision-making, aliveness, mindedness, obligations, and ultimately the kind of thing a robot is. Along with the state of the art and science, each author gives a provocation to highlight open questions and possible futures.



COMMUNICATING A WORLD-IN-CRISIS

Simon Cottle (ed.)

New York, 2025. XIV, 394 pp., 5 b/w ill., 19 col. ill., 4 b/w tables.

Global Crises and the Media. Vol. 31

hb. ISBN 978-3-0343-5409-7

CHF 129.- / €D 111.95 / €A 114.60 / € 104.20 / £ 84.- / US-\$ 124.95

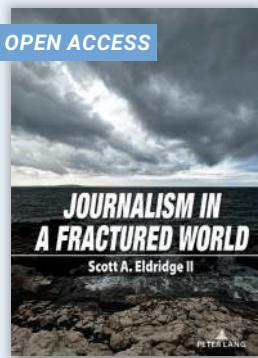
pb. ISBN 978-1-63667-188-8

CHF 50.- / €D 42.95 / €A 44.- / € 40.- / £ 32.- / US-\$ 47.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-186-4

CHF 50.- / €D 42.95 / €A 44.- / € 40.- / £ 32.- / US-\$ 47.95

We live in a world increasingly defined by systemic, deepening and compounding crises. They threaten not only future human existence but also the planetary web-of-life. With the help of academics, creative practitioners and activists, this book explores some of the innovative ways in which different media, communicative fields, and creative practices are seeking to make a difference. From different forms of journalism and participative documentary to climate photography and ecosophical film; from radical theatre, eco-literature and eco-art to green festivals, popular music and immersive museums; and from journalism training in the climate emergency and sustainability education to communicating with 'whole intelligence' and 'integrated intelligence' beyond AI (artificial intelligence). This panoramic approach enables us to see how diverse communicative fields are engaging with some of the most critical concerns of our times – and what can be learned, shared and developed further in the challenging years ahead.



JOURNALISM IN A FRACTURED WORLD

Scott A. Eldridge

New York, 2025. XVI, 248 pp., 3 b/w ill., 8 b/w tables.

Frontiers in Journalism Studies. Vol. 2

hb. ISBN 978-1-4331-9874-8

CHF 118.- / €D 102.95 / €A 105.40 / € 95.80 / £ 77.- / US-\$ 114.95

pb. ISBN 978-1-4331-9758-1

CHF 44.- / €D 38.95 / €A 39.40 / € 35.80 / £ 29.- / US-\$ 42.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-4331-9875-5

Journalism in a Fractured World addresses the fractured nature of journalism as it has developed online. Engaging with theories from journalism studies and politics, it bases its findings on the study of peripheral journalistic media from the US, UK, and Netherlands. It addresses the pronounced animosity that has become a feature of peripheral, political, digital news. Focusing on the metajournalistic discourses produced by peripheral actors, it develops a framework to distinguish between peripheral antagonists and agonists. Antagonists blur lines between news and politics and foment societal divisions through narratives of backlash, fragmentation, and grievance. Journalistic agonists, on the other hand, are also political and critical, but offer a constructive vision of what journalism and society can become. *Journalism in a Fractured World* presents theories and frameworks for engaging with these actors with a clear-eyed message about the challenges journalism faces and how we might find our way forward, even in our fractured societies.

The language utilized within health communication encounters has a direct influence on our physical, emotional, and spiritual well-being. In many ways, the difficulties associated with efficient, effective, and competent communication within the health care context can be the major determinant of successful health outcomes. Further, while many of the interactional contexts within health are intergenerational, communication encounters are challenged by ageism and a lack of appropriate intergenerational communication skills. While it may seem obvious that the nature of human interaction is constantly changing as individuals develop throughout their lives, few theoretical or empirical investigators within the general disciplines of Communication, Language, and Social Psychology ground their research within a life span developmental perspective. This book addresses communication events within health care institutions from a theory-rich, methodologically varied, and social action/positive communication orientation. Chapters in this book examine interpersonal relationships, the social environment, and culture to develop beneficial communication practices for healthcare professionals, individuals, families, and communities.

HEALTH COMMUNICATION, LANGUAGE, AND SOCIAL ACTION ACROSS THE LIFE SPAN

Carla Fisher, Craig Fowler, Janice Krieger, Margaret Pitts, Amber Worthington, Jon Nussbaum (eds.)

New York, 2025. XXIV, 348 pp., 6 b/w ill., 5 b/w tables.

Language as Social Action. Vol. 25

hb. ISBN 978-1-4331-9756-7

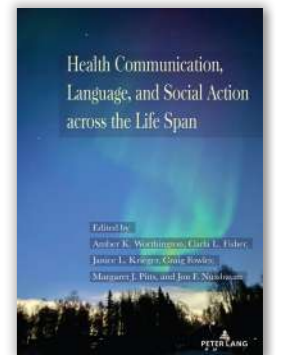
CHF 129.- / €D 111.95 / €A 114.60 / € 104.20 / £ 84.- / US-\$ 124.95

pb. ISBN 978-1-4331-9755-0

CHF 50.- / €D 42.95 / €A 44.- / € 40.- / £ 32.- / US-\$ 47.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-4331-9753-6

CHF 50.- / €D 42.95 / €A 44.- / € 40.- / £ 32.- / US-\$ 47.95



Since the turn of the millennium, stories about young people with mystical abilities have enjoyed tremendous popularity. This volume is the first collection of essays to posit that such stories form a distinct teen- and young-adult-oriented genre, characterized by tales in which young people use ancient magic—not modern science—to solve problems and save the world. Scholars explore the cultural implications of this phenomenon, considering how media's discourses about youthful gods, witches, fairies, and other magical beings address social change, youth, and modern identities. By examining stories whose protagonists stand at a crossroads between identities and states of being—human and not-quite-human, child and adult, mundane world and mythic world, old millennium and new—the volume invites readers to contemplate the cultural significance of the persistent mediated fantasy of magical youth.

SUPERNATURAL YOUTH IN MEDIA

Ilana Nash, Rebecca C. Hains (eds.)

New York, 2025. XII, 252 pp.

Mediated Youth. Vol. 36

hb. ISBN 978-3-0343-5405-9

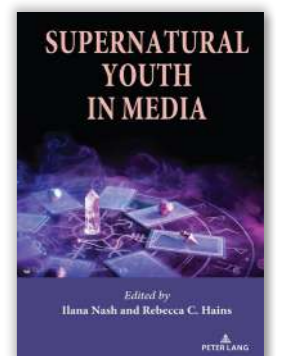
CHF 118.- / €D 102.95 / €A 105.40 / € 95.80 / £ 77.- / US-\$ 114.95

pb. ISBN 978-1-63667-721-7

CHF 42.- / €D 36.95 / €A 37.60 / € 34.20 / £ 28.- / US-\$ 40.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-719-4

CHF 42.- / €D 36.95 / €A 37.60 / € 34.20 / £ 28.- / US-\$ 40.95



Cet ouvrage a pour vocation de renouveler la discussion sur le phénomène du Big Data en sciences humaines et sociales, tout en faisant appel à des chercheurs jeunes aussi bien que confirmés, avec des ancrages disciplinaires divers, mais intéressés par le déploiement d'une approche critique de l'impact des données massives sur la société. L'ouvrage, composé de quatre grandes thématiques (Usage du Big Data par les États ; Big data et vie privée ; Usage de l'IA et du Big Data dans les modèles économiques et financiers ; Plateformisation, influence et l'espace public), se veut une référence dans les débats sur le phénomène du Big Data à l'ère actuelle.

BIG DATA ET INFLUENCE

Stratégies, design, éthique et régulation

Camila Pérez Lagos, Mehdi Ghassemi, Rania Aoun (éds.)

Bruxelles, 2024. 236 p., 15 ill. n/b.

br. ISBN 978-3-0343-5255-0

CHF 51.- / €D 43.95 / €A 45.10 / € 41.- / £ 34.- / US-\$ 49.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5256-7

CHF 51.- / €D 43.95 / €A 45.10 / € 41.- / £ 34.- / US-\$ 49.95



Music



DES NOTES SUR LA NEIGE

Les relations musicales entre la France et les pays du Nord (Danemark, Estonie, Finlande, Norvège, Suède), 1900-1939

Helena Tyrvaïnen (éd.)

Bern, 2024. 328 p., 47 ill. n/b.

Études de Musicologie/Musicological Studies. Vol. 11

br. ISBN 978-3-0343-4918-5

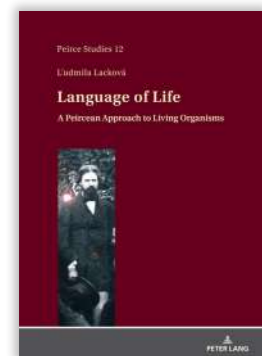
CHF 59.- / €^D 49.95 / €^A 51.70 / € 47.- / £ 39.- / US-\$ 56.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-4919-2

CHF 59.- / €^D 49.95 / €^A 51.70 / € 47.- / £ 39.- / US-\$ 56.95

Les productions artistiques d'Europe du Nord – littérature, peinture, mais aussi musique – sont une grande source d'inspiration et d'innovation dans la France de la fin du XIXe siècle. Dans le Nord, la France incarne, pendant quelques temps, un contrepoint à l'hégémonie germanique. Cet ouvrage traite de l'évolution jusqu'ici mal connue des relations musicales franco-nordiques et ses implications artistiques au cours des premières décennies du XXe siècle, une période marquée par de grands changements historicopolitiques et artistiques. Les dix essais traitent de l'art musical en France, Norvège, Suède, Danemark, Finlande et en Estonie, des réseaux transfrontaliers, de la mobilité entre la France et le Nord de l'Europe, de l'émergence des styles musicaux, et de l'accueil des oeuvres et des musiciens par la presse. Des personnages célèbres, comme Grieg, Sibelius, Nielsen, d'Indy, Widor, Debussy, Ravel, Schmitt, Stravinsky et beaucoup d'autres, sont évoqués.

Philosophy



LANGUAGE OF LIFE

A Peircean Approach to Living Organisms

Ludmila Lacková Bennett

Berlin, 2025. 194 pp., 28 fig. b/w

Peirce Studies. Vol. 12

hb. ISBN 978-3-631-92593-5

CHF 42.- / €^D 35.95 / €^A 37.- / € 33.60 / £ 28.- / US-\$ 40.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92594-2

CHF 42.- / €^D 35.95 / €^A 37.- / € 33.60 / £ 28.- / US-\$ 40.95

In this book, Peirce's logical apparatus is used to explain some topics in biology where traditional scientific methods fail to establish the relation between the real and the virtual in the genetic script, the irreducibility of evolution to the genome, and the multidimensionality of the passage from genotype to phenotype. The interdisciplinary nature of this study consists in combining Peirce's triadic logic, linguistics and biology; the author, as a linguist, draws out similarities between sentence construction and protein folding. Three main branches from the biological sciences are focused on: evolution, epigenetics and protein folding. The volume applies Peirce's logical tools to demonstrate the universal validity of his scientific method in the current research.

Political Science



CADRE THÉORIQUE DES ÉTUDES DES MÉDIAS : LES MÉDIAS DU MONDE ARABE COMME OUTIL GÉOPOLITIQUE

Boualem Fardjaoui

Bruxelles, 2025. 70 pp., 1 tables.

Géopolitique et résolution des conflits / Geopolitics and Conflict Resolution. Vol. 29

br. ISBN 978-3-0343-5414-1

CHF 37.- / €^D 32.95 / €^A 32.90 / € 30.- / £ 25.- / US-\$ 36.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5415-8

CHF 38.- / €^D 31.95 / €^A 33.- / € 30.- / £ 25.- / US-\$ 36.95

Que se cache-t-il vraiment derrière les discours médiatiques sur les conflits au Moyen-Orient ? Souvent controversée, surtout lorsqu'elle adopte une perspective culturaliste, la méthode d'analyse suivie par les médias privilégie la géopolitique et les relations internationales. Mais que se passe-t-il lorsque les chercheurs arrivent à des conclusions différentes, notamment sur la presse dans le monde arabe ? La presse, en insistant sur des théories rationalistes et libérales, impose-t-elle des normes culturelles et renforce-t-elle l'influence des États de la région ? Comment la presse pourrait-elle bien être un outil puissant de diplomatie d'influence ? C'est à ces questions que le présent ouvrage tente de répondre, postulant que la presse dans le monde arabe a souvent une lecture traditionnelle des conflits fondée sur les lignes de fracture géopolitique traditionnelles. Celle-ci invoque les intérêts géopolitiques et stratégiques des grands acteurs mondiaux et régionaux. Le discours médiatique sert ainsi d'outil et d'espace d'influence pour ces acteurs.

China's new domestic reality marks a departure from the previous four decades of reform and transformation. Deng Xiaoping's formula of "hiding your strength and biding your time" has been replaced with assertiveness and displays of power. In line with Chinese tradition, all major aims, visions, proposals, and decisions are once again statedefined and state-focused. The personal rule of Xi Jinping, often referred to as the "Chairman of Everything," dominates, creating a "Party of One." At the same time, personal connections—China's famous guanxi—have regained importance in institutions. This study, written by a former diplomat in Asia and a seasoned Polish sinologist and political scientist, focuses on three major issues: the current political system and governance in the PRC, so-called Xi-nomics, and China's new global role following the pandemic and the Russian aggression in Ukraine.

THE NEW LONG MARCH

China in Xi Jinping's Era

Bogdan Góralczyk, Dominika Pieczka

Berlin, 2025. 340 pp.

International Relations in Asia, Africa and the Americas. Vol. 18

hb. ISBN 978-3-631-90725-2

CHF 58.- / €^D 49.95 / €^A 51.40 / € 46.70 / £ 38.- / US-\$ 56.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92689-5

CHF 58.- / €^D 49.95 / €^A 51.40 / € 46.70 / £ 38.- / US-\$ 56.95



This collection of articles offers an in-depth exploration of explanatory, non-normative political theory, moving beyond the simple mechanics of governance and power struggles. The chapters investigate the boundaries and forms of political phenomena, including the transformation of non-political matters into political issues. The analysis distinguishes between political actions driven by ideas and interests, efforts to harmonize conflicting forces for social stability, and the principles that underpin the political framework. Moreover, the book delves into the socio-technical mechanisms of enemy creation, polarization, and dehumanization, as well as the contradictions of political pluralism, deliberation, and the emergence of antipolitics.

CONSTITUENTS OF POLITICAL THEORY (2)

Selected Articles by the Warsaw School of Political Theory

Mirosław Karwat, Marcin Tobiasz, Jacek Ziolkowski (eds.)

Berlin, 2025. 336 pp.

Studies in Politics, Security and Society. Vol. 61

hb. ISBN 978-3-631-91244-7

CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92876-9

CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95



This book reclaims Bangladesh's institutional historiography by retrieving the eclipsed political parties and the inheritances from its earlier configuration as East Pakistan from 1947 to 1971. This is a striking retelling of the political parties originating under the British Raj and trekking through the post-colonial institution-building challenges in South Asia. East Pakistan's institutional experiences, political events, and identity imagination are still very relevant to Bangladesh's continuing slog in democratic institution-building. With a new trajectory for Bangladeshi political heritages, the book is intellectually relevant to anyone interested in South Asia's political development.

PARTIES AND POLITICS IN EAST PAKISTAN 1947–71

The Political Inheritances of Bangladesh

Mohammad Rashiduzzaman

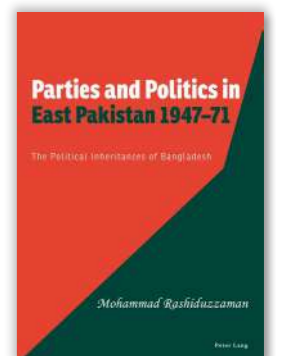
Chennai, 2025. XXIV, 320 pp., 3 fig. b/w, 16 tables.

pb. ISBN 978-1-80374-652-4

CHF 100.- / €^D 85.95 / €^A 88.30 / € 80.30 / £ 65.- / US-\$ 97.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-653-1

CHF 100.- / €^D 85.95 / €^A 88.30 / € 80.30 / £ 65.- / US-\$ 97.95



Mark Durkan was a central figure in the Northern Ireland peace process. This book of interviews with Durkan details his role with the SDLP and the negotiations that led to the Good Friday Agreement, as well as the problems that came to bedevil power-sharing after and why. A comprehensive inside account of the struggle to end conflict in Northern Ireland these interviews provide invaluable testimony about the steps taken to bring about peace by an individual at the centre of that tortuous process.

THE SDLP, POLITICS AND PEACE

The Mark Durkan Interviews

Graham Spencer

Oxford, 2025. XXIV, 264 pp.

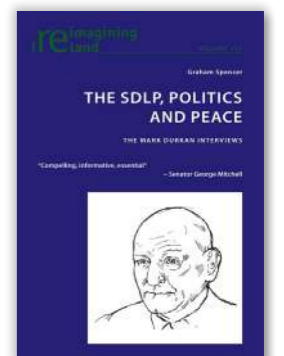
Reimagining Ireland. Vol. 135

pb. ISBN 978-1-80079-940-0

CHF 62.- / €^D 52.95 / €^A 54.40 / € 49.40 / £ 40.- / US-\$ 60.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-80079-941-7

CHF 22.- / €^D 18.95 / €^A 19.10 / € 17.30 / £ 14.- / US-\$ 21.95



**BIG DATA****Post-truth and Disinformation in Politics and Economy**

Aleksander Żolnierski, Dariusz Jaruga (eds.)

Berlin, 2025. 202 pp., 47 fig. b/w, 28 tables
Studies in Politics, Security and Society. Vol. 60

hb. ISBN 978-3-631-92243-9
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.- / US-\$ 67.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92760-1
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 /
£ 46.- / US-\$ 67.95

In recent years, the application of artificial intelligence and big data analysis has become increasingly common, including in areas related to security and cybersecurity. The use of artificial intelligence and advanced big data analysis tools has enabled new critical perspectives on many different areas of the world around us. The purpose of this volume is to present the perspectives of researchers, experts and scientists, who are concerned with the problem of the distortion of reality by the authors of false narratives.

The book focuses primarily on security matters, issues demanded by the international political and economic situation. Disinformation is a tool of hybrid war, shaping the social and economic environment long before the start of the Russian invasion of Ukraine. Since February 2022, the issues of post-truth, fake news, and disinformation have taken on additional gravity.

Romance Studies

**MÄNNLICHKEIT ALS NEGATIVUM BEI MICHEL HOUELLEBECQ, WILL SELF UND TIZIANO SCARPA**

Marco Antonio Cristalli

Berlin, 2024. 444 S.

Studien zu den Romanischen Literaturen und Kulturen/Studies on Romance Literatures and Cultures. Bd. 44

geb. ISBN 978-3-631-91166-2
CHF 93.- / €^D 79.95 / €^A 82.20 / € 74.80 /
£ 61.- / US-\$ 90.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91167-9
CHF 93.- / €^D 79.95 / €^A 82.30 / € 74.80 /
£ 61.- / US-\$ 90.95

Während Männlichkeit früher vorrangig mit positiven Eigenschaften attribuiert worden ist, wird sie nun zunehmend als eine negative oder gar bedrohliche gesellschaftliche Kraft wahrgenommen. Der Autor dieser Studie greift diese gesellschaftliche Tendenz auf und untersucht anhand einer Reihe von literarischen Texten von sogenannten „Skandalautoren“ (Michel Houellebecq, Will Self und Tiziano Scarpa) wie die Literatur der Postmoderne Männlichkeit als Negativum konstruiert und in den Mittelpunkt ihrer provokanten Schockästhetik stellt. Dabei zeigt sich, dass das Bild einer rein negativen Männlichkeit vorrangig benutzt wird, um eine radikale Kritik an den gesellschaftlichen Entwicklungen der letzten Jahrzehnte zu üben.

**ANDRÉS DE CLARAMONTE EL DOTE DEL ROSARIO**

Estudio y edición de Jorge Ferreira Barrocal

Jorge Ferreira Barrocal (ed.)

Berlin, 2025. 166 p., 2 tablas.

enc. ISBN 978-3-631-92738-0
CHF 47.- / €^D 39.95 / €^A 41.10 / € 37.40 /
£ 31.- / US-\$ 45.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92736-6
CHF 47.- / €^D 39.95 / €^A 41.10 / € 37.40 /
£ 31.- / US-\$ 45.95

El dote del rosario es un auto sacramental de Andrés de Claramonte que fue pergeñado en la alborada del siglo XVII. Su cronología explica que sea un dechado del paradigma instituido por Lope en *La Loa entre un villano y una labradora*, en tanto mezcla el asunto de la redención con los ingredientes habituales de las comedias contemporáneas. La obra transforma hábilmente un llano conflicto hereditario en una sagaz lección catequética en la que asoman, asimismo, el polémico debate hispalense sobre el limpio concebimiento de María y las aspiraciones promocionales del autor en la corte de Felipe III.

In seinen Aphorismen setzt sich Joan Fuster (1922–1992), einer der einflussreichsten Intellektuellen der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts im katalanischsprachigen Raum, kritisch mit der *conditio humana* auseinander. Gesellschaftliche Wirklichkeit und abendländische Denktradition werden präzise und illusionslos beobachtet und mit größter Skepsis kommentiert. In kolloquialen Ton und mit provozierender Direktheit lässt Fuster schonungslos die menschlichen Schwächen – auch die eigenen – Revue passieren, allerdings nicht als strenger Moralist, sondern als resignativ-melancholischer Weggefährte.

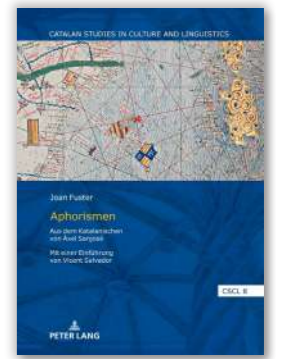
JOAN FUSTER APHORISMEN**Aus dem Katalanischen von Àxel Sanjosé Mit einer Einführung von Vicent Salvador**

Joan Fuster, Vicent Martines (Hrsg.), Àxel Sanjosé

Berlin, 2025., 96 S.

Catalan Studies in Culture and Linguistics. Bd. 8

geb. ISBN 978-3-631-92644-4
CHF 29.- / €^D 24.95 / €^A 25.70 / € 23.40 /
£ 19.- / US-\$ 28.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92649-9
CHF 29.- / €^D 24.95 / €^A 25.70 / € 23.40 /
£ 20.- / US-\$ 28.95



Poéticas de la niñería es un ensayo que explora el deseo utópico de infantilidad que atraviesa a buena parte de la poesía contemporánea a ambos lados del Atlántico. En países como España, Argentina y Bolivia, entre otros, existe una corriente de autores y, sobre todo, autoras que añiñan la psique y la expresión lingüística de sus yoes líricos, jugando con ciertos estereotipos de género y de edad. Lejos de aparecer como sujetos inocentes, más bien asistimos a las jugarretas de unas subjetividades híbridas que se imbuyen de puerilidad, inmadurez, cursilería, ensoñamientos fantásticos y hasta perversidad. Este estudio, mediante un mapeo panorámico y varios estudios de caso, se pregunta por las lindes de esta estética, sus variedades y sus motivaciones e implicaciones políticas y éticas.

POÉTICAS DE LA NIÑERÍA**Infantilidad, resistencia y subversión en la poesía latinoamericana e ibérica contemporánea**

Berta García Faet

Berlin, 2024. 286 p.

Estudios hispánicos en el contexto global. Hispanic Studies in the Global Context. Hispanistik im globalen Kontext. Tomo 30

enc. ISBN 978-3-631-92553-9
CHF 66.- / €^D 56.95 / €^A 58.60 / € 53.30 /
£ 44.- / US-\$ 64.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92551-5
CHF 66.- / €^D 56.95 / €^A 58.60 / € 53.30 /
£ 44.- / US-\$ 64.95



Este volumen propone cartografiar constelaciones y redes literarias contemporáneas de escritoras latinoamericanas que viven y escriben en EE.UU. o Europa. Estas autoras comparten una sensibilidad común por cuestiones como el género, la lengua y la extraterritorialidad, en relación con sus diversas experiencias migrantes, mientras contribuyen a la construcción de un nuevo canon literario desde múltiples centros. Si bien la literatura latinoamericana, desde sus inicios, ha sido escrita tanto dentro como fuera de la región, la movilidad e internacionalización de sus escritoras, que trasciende fronteras geográficas, se ha intensificado en nuestros días. En este contexto, la presencia de autoras en este campo literario transnacional, expandido y atravesado por distintas lenguas, se ha multiplicado y consolidado de forma destacada y transformadora, [...] [Click here to read more.](#)

CONSTELACIONES Y REDES LITERARIAS DE ESCRITORAS LATINOAMERICANAS ACTUALES ENTRE AMÉRICA Y EUROPA

Dunia Gras Miravet, Victoria Torres (eds.)

Berlin, 2024. 416 p.

Hispano-Americana. Geschichte, Sprache, Literatur. Tomo 84

enc. ISBN 978-3-631-83579-1
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 /
£ 46.- / US-\$ 67.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92388-7
CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 /
£ 46.- / US-\$ 67.95



Las definiciones que la Poética tradicional y la Teoría Literaria han propuesto para el concepto de ficción nos han conducido a entender cualquier forma de narración artística como un discurso que contiene información irreal. Este hecho, junto con que se haya considerado la ficción una característica distintiva de lo literario, ha generado controversias a la hora de clasificar como literatura obras con gran nivel de poeticidad, pero destinadas a relatar hechos sucedidos. Ahora bien, ¿y si dijéramos que veinte euros son tan reales como Don Quijote de la Mancha? Desde una perspectiva multidisciplinar, esta monografía aborda las problemáticas que ha generado la concepción tradicional de lo ficcional a través del estudio neuro-cognitivo y teórico-literario del proceso mental que seguimos para generar e interpretar información sobre hechos y eventos que no tienen materialidad en el entorno que entendemos como realidad

HABLAR SOBRE LO QUE NO EXISTE**Ficción, arte y literatura desde las Ciencias Cognitivas**

Gemma López Canicio

Lausanne, 2025. 214 p., 7 il. en color, 3 il. blanco/negro

Perspectivas Hispánicas. Tomo 49

en ISBN 978-3-0343-5306-9
CHF 51.- / €^D 43.95 / €^A 45.10 / € 41.- /
£ 34.- / US-\$ 49.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-0343-5307-6
CHF 51.- / €^D 43.95 / €^A 45.10 / € 41.- /
£ 34.- / US-\$ 49.95





INTERMEDIALITÀ DIFFUSA: LA NARRAZIONE TRANSCULTURALE METAMODERNA

Francesca Medaglia

Berlin, 2024. 226 p.

Transcultural Studies – Interdisciplinary Literature and Humanities for Sustainable Societies. Vol. 17

ril. ISBN 978-3-631-85904-9
CHF 52.– / €^D 44.95 / €^A 46.20 / € 42.10 / £ 35.– / US-\$ 50.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92696-3
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 / £ 54.– / US-\$ 78.95

L'essere umano ha da sempre avvertito la necessità della narrazione come elemento di riflessione e crescita e, nel tempo, la ha modellata in modo da rappresentare ciò di cui sentiva il bisogno. Oggi la narrazione passa attraverso diversi media e, allo stesso tempo, attraversa diverse culture, presentandosi necessariamente come transculturale. L'indagine teorico-critica che sta al centro di questo volume nasce dall'esigenza di comprendere la narrativa contemporanea, nel suo essere al tempo stesso transmediale e transculturale. In quest'ottica si esaminano alcuni esempi dai quali emergono problematiche relative a queste due questioni focalizzando vari generi letterari e narrazioni contemporanee televisive e filmiche. Collegando specifici testi letterari ad alcune trasposizioni nel formato di serie televisive è possibile rintracciare uno spazio transmediale diffuso, collocato tra le narrazioni scritte e filmate. È proprio da questo fenomeno che è deducibile l'intermedialità diffusa come una caratteristica narratologica sintomatica chiave della cultura metamoderna.



EL DISCURSO FEMENINO: MEMORIA, IMAGEN, PERSPECTIVAS

Giovanna Minardi (ed.)

Berlin, 2024. 162 p.,

enc. ISBN 978-3-631-91480-9
CHF 47.– / €^D 39.95 / €^A 41.10 / € 37.40 / £ 31.– / US-\$ 45.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91481-6
CHF 47.– / €^D 39.95 / €^A 41.10 / € 37.40 / £ 31.– / US-\$ 45.95

En este volumen, a través del análisis de textos narrativos y no solo, se intenta seguir las transformaciones que afectan a las mujeres a lo largo del tiempo, tanto como tema de producción literaria que como mujer creadora o, más generalmente, protagonista de los campos discursivos tradicionalmente atribuidos a los hombres.

En las siete contribuciones que abarca el libro, que van de la literatura latinoamericana a la lingüística pasando por la literatura española, se analizan discursos de diferente índole - narrativa, ideológica, periodística, publicitaria, teórica, etc., que ven a la mujer como sujeto u objeto, para destacar, por un lado, los cambios relativos al sujeto femenino, la construcción de su imagen y su discurso a lo largo del tiempo, también en función de la evolución de su papel en la sociedad; por otro, ofrecer nuevas perspectivas de exégesis de la creación y crítica literaria femenina.



JACQUES DERRIDA Y LA TRADUCCIÓN

Nuevas perspectivas para la traductología deconstructiva

Núria Molines-Galarza

Oxford, 2025. XII, 286 pp.

Hispanic Studies: Culture and Ideas. Tomo 94

en ISBN 978-1-80374-335-6
CHF 77.– / €^D 66.95 / €^A 67.90 / € 61.80 / £ 50.– / US-\$ 75.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-336-3
CHF 77.– / €^D 66.95 / €^A 67.90 / € 61.80 / £ 50.– / US-\$ 75.95

El presente libro se plantea como el primer estudio diacrónico y panorámico sobre el pensamiento de la traducción de Jacques Derrida. Recorriendo tanto algunas de sus obras más relevantes como textos más desconocidos o de difícil acceso, este trabajo permite atravesar su pensamiento alrededor de la traducción. A su vez, se exploran otros conceptos derridianos relevantes para ensanchar los horizontes de la traductología, como el acontecimiento, la hauntología, las lógicas de lo im-posible o la hospitalidad.

En paralelo, esta obra empieza a trazar el mapa de la traductología deconstructiva, recoge las herencias y aportaciones más relevantes de las últimas cinco décadas y plantea las posibilidades que tiene esta línea de pensamiento en el panorama actual de las humanidades. [...] [Click here to read more.](#)



MILO DE ANGELIS

e la memoria dell'eterno ritorno

Patrycja Polanowska

Berlin, 2025. 278 pp.

Etudes de linguistique, littérature et arts / Studi di Lingua, Letteratura e Arte. Vol. 70

ril. ISBN 978-3-631-91904-0
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 / £ 46.– / US-\$ 67.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92935-3
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 / £ 46.– / US-\$ 67.95

La memoria poetica, che costituisce il fondamento di questo lavoro, si realizza in Milo De Angelis con gli strumenti offerti dalla dimensione dialogica che mette in un rapporto reale e concreto la materia del presente con i ricordi del vissuto, le presenze con le assenze, senza assumere la forma dell'infinito. I ritorni diventano in tal modo dialoghi azionati dalla forza centripeta del presente (ritorno del passato), non realizzazioni liriche del nostos (ritorno al passato). In questo spazio si affronta un eccesso che trabocca oltre la finitudine di parole e di singole esperienze, aderendo fermamente alla contingenza. Il rifiuto della tensione verso un oltre ideale fa sì che il presente si ricarichi di significati; è qui che implode tutto il passato.

La obra recoge, desde una perspectiva interdisciplinar, un conjunto de estudios novedosos relacionados con el origen y desarrollo del movimiento humanista, especialmente en el contexto de los reinos peninsulares. Ofrece un panorama significativo de algunas de sus expresiones culturales, científicas, artísticas, religiosas y literarias, así como un análisis del alcance y relevancia de cada una de ellas. Las diferentes aportaciones se articulan en tres bloques: "Humanismo en la Península Ibérica: siglos XV-XVII", "Tradición clásica y Humanismo en Erasmo: textos, traducciones e influencias" y "El entorno artístico y cultural en Hispania en los siglos XV y XVI: contextos y lecturas".

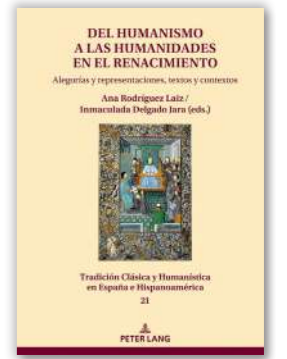
DEL HUMANISMO A LAS HUMANIDADES EN EL RENACIMIENTO: ALEGORÍAS Y REPRESENTACIONES, TEXTOS Y CONTEXTOS

Ana Rodríguez Laiz, M^a Inmaculada Delgado Jara (eds.)

Berlin, 2024 496 p., 17 il. en color, 5 il. blanco/negro.

Tradición Clásica y Humanística en España e Hispanoamérica. Tomo 21

enc. ISBN 978-3-631-92304-7
CHF 99.– / €^D 84.95 / €^A 87.30 / € 79.40 / £ 65.– / US-\$ 95.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92302-3
CHF 99.– / €^D 84.95 / €^A 87.30 / € 79.40 / £ 65.– / US-\$ 95.95



The book explores the intimate connection between poetry and politics in modernity and, in particular, in liberal and fascist Italy. Through a historical and interdisciplinary approach, the essays focus on various fundamental passages of liberal system crisis: political poetry as an act of rebellion against the social and economic system; as a tool of disintegration of bourgeois morality and civilization; as a pillar of the building and consolidation of the fascist regime; as a central instrument of the myth of the 'new man'. What emerges is a mosaic capable of enlightening the values and disvalues and the transformation of Italian radical and nationalist mindset, through the elimination of the boundaries between 'matter' and 'spirit' and between different disciplines: as in the liberal period, political poetry deals with new issues such as Time, Space, and the Body, so in the totalitarian Fascist culture integrates and contaminates other aesthetic forms: theatre, dance, architecture.

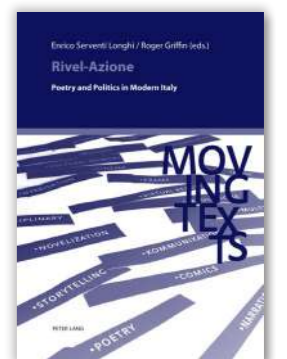
RIVEL-AZIONE

Poetry and Politics in Modern Italy

Enrico Serventi Longhi, Roger Griffin (eds.)

Bruxelles, 2025. 228 pp., 4 fig. b/w.
Moving Texts / Testi mobili. Vol. 12

pb. ISBN 978-2-87574-982-6
CHF 63.– / €^D 54.95 / €^A 56.10 / € 51.– / £ 42.– / US-\$ 61.95
eBook (SUL) ISBN 978-2-87574-983-3
CHF 63.– / €^D 54.95 / €^A 56.10 / € 51.– / £ 42.– / US-\$ 61.95



Jacques Derrida's book *The Post Card: From Socrates to Freud and Beyond* (1987) has often been read in purely philosophical terms. Derrida, alluding to Freud's talk of «theoretical fiction», describes the opening section («Envois») as a «project for a «fiction». «Envois» (that is, «sendings») takes the form of hundreds of postcards to an unnamed lover. Enter a figure called «Daniel.» In some ways, he resembles Derrida's unrecognized third son. In others, he resembles the author; this book's creative-critical approach thus turns scandalously personal. In addressing literary questions, it draws on dreams, faith, the author's middle name, and a testimony to illegitimacy. One of «Envois» key conceits is that it is «the preface to a book [...] not [yet] written.» Taking, as cues, fleeting references to the biblical book of Daniel and George Eliot's novel *Daniel Deronda*, «Envois» is read as a preface not so much to an unwritten book as to the text that is the name «Daniel.»

I, DANIEL

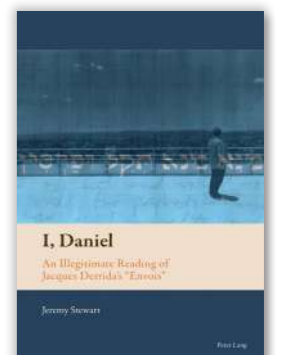
An Illegitimate Reading of Jacques Derrida's «Envois»

Jeremy Stewart

Oxford, 2025. X, 260 pp.

New Comparative Criticism. Vol. 14

pb. ISBN 978-1-80374-458-2
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.20 / € 55.60 / £ 45.– / US-\$ 67.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-459-9
CHF 70.– / €^D 59.95 / €^A 61.20 / € 55.60 / £ 45.– / US-\$ 67.95



La presente investigación constituye el estudio de las paremias alimentarias españolas, mexicanas y polacas desde el punto de vista léxico, etnolingüístico y traductológico. Cada comunidad lingüístico-cultural percibe, interpreta, sintetiza y fija la realidad en las paremias de forma distinta, nutriéndose al mismo tiempo de influencias externas y compartiendo ciertas partes de su cosmovisión con otras comunidades. Por ello, partimos de la hipótesis principal de que las paremias españolas, mexicanas y polacas de la comida y la bebida reflejan la cultura gastronómica de cada una de estas comunidades lingüístico-culturales. El estudio realizado permite constatar que a través del análisis léxico, etnolingüístico y traductológico es posible establecer tanto las discrepancias como las similitudes entre las paremias gastronómicas españolas, mexicanas y polacas, así como llegar a conclusiones que abarcan la totalidad de los refraneros alimentarios.

LAS PAREMIAS DE LA COMIDA Y LA BEBIDA EN ESPAÑOL Y POLACO

Jakub Szymański

Berlin, 2025. 626 pp., 11 fig. b/w, 9 tables

Etudes de linguistique, littérature et arts / Studi di Lingua, Letteratura e Arte. Tomo 69

enc. ISBN 978-3-631-92300-9
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 / £ 54.– / US-\$ 78.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92301-6
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 / £ 54.– / US-\$ 78.95





LA COMPÉTENCE DE DIAGNOSTIC DES FUTURS PROFESSEURS DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE (FLE)

Étude empirique avec des étudiants de master en Allemagne

Julien Verrière

Berlin, 2025. 350 p., 20 ill. n/b, 29 tabl.
KFU – Kolloquium Fremdsprachenunterricht. Vol. 76

rel. ISBN 978-3-631-91247-8
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91248-5
CHF 81.– / €^D 69.95 / €^A 71.90 / € 65.40 /
£ 54.– / US-\$ 78.95

L'étude propose une réflexion théorique sur les concepts de compétence et de compétence de diagnostic afin de mettre en évidence les compétences et connaissances nécessaires pour procéder à un diagnostic. La partie empirique de la recherche examine la compétence de diagnostic des étudiants de master qui se destinent à l'enseignement du français langue étrangère (FLE) en Allemagne. Il s'agit d'étudier les liens entre la compétence langagière et la compétence de diagnostic à partir d'un exercice de diagnostic basé sur une production écrite d'apprenant de niveau A2. L'étude empirique associe un point de vue quantitatif sur la compétence de diagnostic et la compétence langagière ainsi qu'un point de vue qualitatif au travers d'interviews rétrospectives semi-dirigées.



OTHER '68S

Lineages and Legacies of May '68

Álvaro J. Vidal Bouzon, Adam Sharman, Katherine Shingler (eds.)

Oxford, 2025. XIV, 330 pp., 2 fig. col., 17 fig. b/w.

Cultural History and Literary Imagination. Vol. 37

pb. ISBN 978-1-78997-430-0
CHF 48.– / €^D 41.95 / €^A 43.– / € 39.10 /
£ 32.– / US-\$ 46.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-78997-431-7
CHF 74.– / €^D 63.95 / €^A 65.20 / € 59.30 /
£ 48.– / US-\$ 72.95

May '68 has inspired cultural, social and political movements across the world but has been used also to criticise them. This book interrogates the consideration of the revolts in France as the pinnacle or even paradigm of a particular avatar in a revolutionary lineage that would include the liminal moments of 1789 and 1917. But it also engages in a mapping of the synchronous but not necessarily aligned rebellious events and purported legacies that orbited around that momentous year in the West and its internal periphery, on the other side of the Iron Curtain and in the strategic centre of the Global South constituted by Latin America in the 1960s. The collection combines fresher perspectives with more established scholarship in history, philosophy, critical theory, literary studies, psychoanalysis and visual culture through which the contributors deconstruct the rich and paradoxical conditions, development and vestiges, as creative as well as troubling, of an iconic moment of the twentieth century.

Sociology



OLYMPIC VILLAGES AND URBAN DEVELOPMENT

Analysis of Spatial Models and Geographic Transformations

Valerio della Sala

Oxford, 2025. XXIV, 280 pp., 73 fig. b/w, 28 tables.

pb. ISBN 978-1-80374-294-6
CHF 74.– / €^D 63.95 / €^A 65.20 / € 59.30 /
£ 48.– / US-\$ 72.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-295-3
CHF 74.– / €^D 63.95 / €^A 65.20 / € 59.30 /
£ 48.– / US-\$ 72.95

This book proposes an innovative analysis of Olympic urban planning in general, and of Olympic Villages in particular, which will both consolidate the field of study that Olympic urban planning represents and offer a helpful synopsis about the future construction of new Olympic Villages in the coming decades. The work aims to disseminate knowledge and propose new models of Olympic Village management in the post-Olympic period.

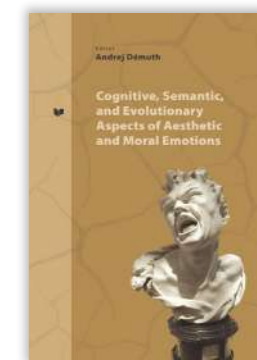
The book offers a systematic study of selected aesthetic and moral emotions, such as beauty, admiration, disgust, anger, guilt, and the feeling of (in)justice. The authors contemplate the possibilities of their conceptual grasp and describe their psychosomatic phenomena from a first-person perspective. They focus on a hermeneutic-phenomenological-existential analysis of the fundamental elements, structure, and significance of these types of emotions in both individual and collective human experiences. Additionally, they provide interdisciplinary insights into the subject, enabling the comprehension of these emotional states from various perspectives, including linguistic, psychological, philosophical, cognitive scientific, legal, and theological. They document that we are not rational systems that have emotions, but rather emotional systems that occasionally behave rationally. [...] [Click here to read more.](#)

COGNITIVE, SEMANTIC AND EVOLUTIONARY ASPECTS OF AESTHETIC AND MORAL EMOTIONS

Andrej Démuth (ed.)

Berlin, 2024. 226 pp., 1 tab.
Spectrum Slovakia. Vol. 48

pb. ISBN 978-3-631-92569-0
CHF 52.– / €^D 44.95 / €^A 46.20 / € 42.10 /
£ 35.– / US-\$ 50.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92570-6
CHF 52.– / €^D 44.95 / €^A 46.30 / € 42.10 /
£ 35.– / US-\$ 50.95



The book titled *Garbocracy: Towards a Great Human Collapse* engages with how the accumulation and disposal of garbage in India is motivated by diverse social, cultural, political, economic, communal, caste, religious and various other factors. The disgusting experiences generated by the sight and the stink of garbage is not only physical in nature, but psychological, neurological, structural, institutional, tangible and intangible in nature. To elaborate further, on the one side the improper disposal of garbage in the public places generate varied health issues and on the other hand it impacts the social, cultural, political, and economic state of individuals and communities. With respect to these perspectives, the aim of this book is to unfold how the various socio-politically motivated patterns and intensions of disposing garbage in India, gradually convert the heaps of garbage into authoritative entities that govern the habitual thinking, behaving and acting patterns of the humans.

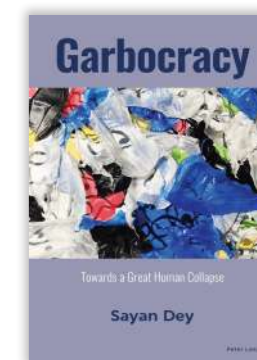
GARBOCRACY

Towards a Great Human Collapse

Sayan Dey

Oxford, 2025. XX, 128 pp., 6 fig. col.

pb. ISBN 978-1-80374-729-3
CHF 74.– / €^D 63.95 / €^A 65.20 / € 59.30 /
£ 48.– / US-\$ 72.95
eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-727-9
CHF 74.– / €^D 63.95 / €^A 65.20 / € 59.30 /
£ 48.– / US-\$ 72.95



Предлагаемая монография посвящена изучению внешне (устно-письменно) сходных лексических единиц русского и французского языков. Теория лексических параллелей (ЛП) учитывает как толкования и переводимость лексических единиц, так и фоновые (культурологические, стилистические и др.) особенности лексики. Исследование состоит из двух частей – теоретического обоснования лексикографического описания ЛП и русско-французского словаря ЛП.

РУССКО-ФРАНЦУЗСКИЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ / LES PARALLÈLES LEXICAUX RUSSES-FRANÇAIS

Теоретическое обоснование и словарь / Fondements théoriques et Dictionnaire

Didier Dupuy, Volodymyr Dubichynskyi

Berlin, 2025. 664 p.

Wiener Slawistischer Almanach - Sonderbände. Vol. 104

rel. ISBN 978-3-631-92740-3
CHF 138.– / €^D 118.95 / €^A 122.30 / € 111.20 /
£ 91.– / US-\$ 133.95
eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92741-0
CHF 138.– / €^D 118.95 / €^A 122.30 / € 111.20 /
£ 91.– / US-\$ 134.95



Social responsibility in healthcare is currently the subject of increasing attention around the world and is often presented as one of the necessary responses to improving health systems in developed countries. The absence of African data on this subject motivated a survey that aimed to assess social responsibility of African public hospitals in terms of management of kidney disease, and explore the factors that influence it. based on patient and physician perceptions. This work has highlighted the crucial role of hospital governance and management, (involving the various stakeholders) in improving hospital social responsibility, and consequently the provision of care.

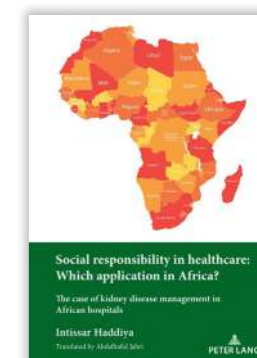
SOCIAL RESPONSIBILITY IN HEALTHCARE: WHICH APPLICATION IN AFRICA?

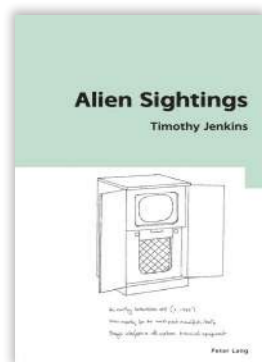
The case of kidney disease management in African hospitals

Intissar Haddiya

Bruxelles, 2023. 220 p., 4 ill. en couleurs, 11 ill. n/b, 9 tabl.

pb. ISBN 978-2-87574-985-7
CHF 51.– / €^D 43.95 / €^A 45.10 / € 41.– /
£ 34.– / US-\$ 49.95
eBook (SUL) ISBN 978-2-87574-986-4
CHF 51.– / €^D 43.95 / €^A 45.10 / € 41.– /
£ 34.– / US-\$ 49.95



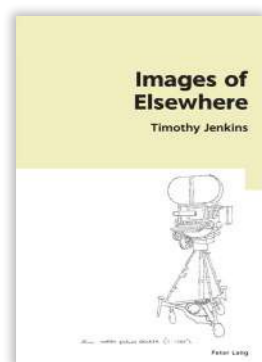
**ALIEN SIGHTINGS**

Timothy Jenkins (ed.)

Oxford, 2025. X, 168 pp.

Images of Elsewhere. Vol. 5**pb. ISBN 978-1-80374-164-2**CHF 31.- / €^D 26.95 / €^A 27.20 / € 24.70 / £ 20.- / US-\$ 30.95**eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-165-9**CHF 31.- / €^D 26.95 / €^A 27.20 / € 24.70 / £ 20.- / US-\$ 30.95

For the last seventy years, members of the public have reported seeing piloted craft, thought to come from other planets, in the sky or on land. Their reasons for making such reports often remain obscure and hard to separate from the accounts of investigators of various kinds drawn to these events. More, these witnesses' reports have varied over that time, moving from distant sightings at the beginning to include Close Encounters and then abductions, and the focus of the report likewise altered, from description of physical objects to a concern with psychological reactions and, later, with the recovery of hidden memories. This book reviews a series of well-known reports by contemporary journalists of these sightings, showing the order and patterns that underlie both the events themselves and their reception.

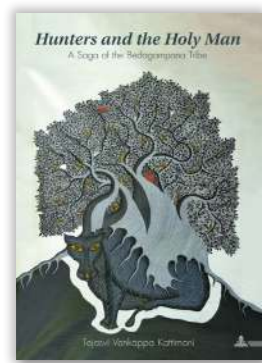
**IMAGES OF ELSEWHERE**

Timothy Jenkins

Oxford, 2025.

Images of Elsewhere. Vol. 6**pb. ISBN 978-1-80374-161-1**CHF 31.- / €^D 26.95 / €^A 27.20 / € 24.70 / £ 20.- / US-\$ 30.95**eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-162-8**CHF 31.- / €^D 26.95 / €^A 27.20 / € 24.70 / £ 20.- / US-\$ 30.95

In the modern period, with understandings shaped by new technologies, we are bound to find something like flying saucers, with a range of properties that are both real and imaginary, which can act as relays between human groups, places and times, providing new resources and allowing innovation to happen. This book reviews the different scientific models that have been employed in making sense of sightings, showing the broader schemes in which they have been put to work, and indicating the different possibilities these schemes contain, running from realistic claims about sightings of objects to claims of encounters with interplanetary creatures which are both psychologically and technically far in advance of our times. It offers a comprehensive account of the features, puzzles, anomalies and paradoxes of flying saucer reports.

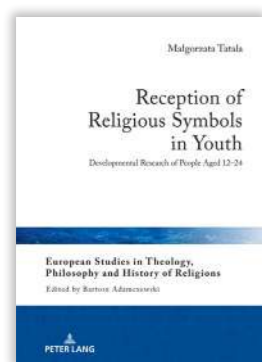
**HUNTERS AND THE HOLY MAN****A Saga of the Bedagampana Tribe**

T.V. Kattimani

Chennai, 2024. VII, 104 pp.

pb. ISBN 978-1-80374-879-5CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.20 / € 55.60 / £ 45.- / US-\$ 67.95**eBook (SUL) ISBN 978-1-80374-880-1**CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.20 / € 55.60 / £ 45.- / US-\$ 67.95

The Bedagampana community, with its roots tracing back over 600 years, holds a significant historical and cultural legacy. Though originally from Srikalahasti, Andhra Pradesh, today they inhabit regions across Male Mahadeshwara Hills, Kollegala, and Hanur Taluk of Karnataka and Erode district of Tamil Nadu due to migration. The tribe faces many challenges such as poverty, inequality, and marginalisation due to a lack of socio-cultural, educational, and economic infrastructures. The book tells the story of their rich oralities, lifestyle, indigenous knowledge systems, dietary, health, nutrition, and healing practices. Cultural assimilation is very important in the case of the Bedagampana tribe as they are often merged with other communities like 'Veerashaiva' and 'Lingayat' which are completely different communities, [...] [Click here to read more.](#)

**RECEPTION OF RELIGIOUS SYMBOLS IN YOUTH****Developmental Research of People Aged 12–24**

Malgorzata Tatala

Berlin, 2025. 190 pp., 4 fig. col., 4 fig. b/w, 27 tables

European Studies in Theology, Philosophy and History of Religions. Vol. 35**hb. ISBN 978-3-631-92691-8**CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.60 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95**eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92692-5**CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.70 / € 56.10 / £ 46.- / US-\$ 67.95

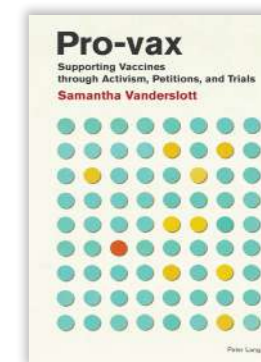
This work is an innovative study in the field of developmental psychology of religion, exploring the reception of religious symbols — specifically the Cross and the Bible — in young people at the ages of 12 to 24. It examines the two symbols not only in the context of religious understanding but also in other areas of religious life, such as emotions, decision-making, connections to the community of believers, and a sense of mystery. The research results reveal the specific dynamics of the reception of religious symbols, which vary depending on age. The reception develops over time from simpler to more complex forms. The findings presented in this work may have practical applications in didactic and educational activities for parents, religious educators, and teachers, as well as in self-education. The symbol also shapes regulatory processes of interpersonal interactions at an increasingly higher level.

Vaccination is both a social activity on a grand scale and an experience that is very personal and individual. Add to the mix the understanding of vaccination in culture, the media, and others around us in society, and attitudes to vaccination become complex. For a long time, the concentration has been on attitudes to vaccination by those who are in opposition (the «anti-vax»), neglecting the majority who are supportive. This book aims to reconsider vaccination as a phenomenon from the perspective of those who are «pro-vax», who actively support and vocally promote vaccines. Using contemporary and historical examples, the book explores public support of vaccination, focusing on civil society in action through activism, petitions, and trials.

PRO-VAX**Supporting Vaccines through Activism, Petitions, and Trials**

Samantha Vanderslott

Oxford, 2025. XXII, 186 pp., 38 fig. col., 7 fig. b/w.

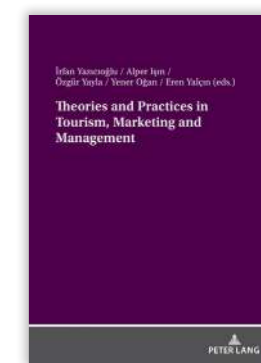
Medical Humanities: Criticism and Creativity. Vol. 4**hb. ISBN 978-1-80079-470-2**CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.20 / € 55.60 / £ 45.- / US-\$ 67.95**eBook (SUL) ISBN 978-1-80079-471-9**CHF 70.- / €^D 59.95 / €^A 61.20 / € 55.60 / £ 45.- / US-\$ 67.95

This book, *Theories and Practices in Tourism, Marketing and Management*, is a testament to rigorous scientific inquiry in the realm of tourism and hotel management. It serves as an essential reference for scholars and industry leaders engaged in cutting-edge research and practical applications within these domains. With a focus on the dynamic intersections of tourism, marketing, and management, this volume highlights critical issues and contemporary challenges. It seeks to bridge theoretical insights with practical solutions, offering a comprehensive perspective enriched by the latest advancements in international literature and research.

THEORIES AND PRACTICES IN TOURISM, MARKETING AND MANAGEMENT

İrfan Yazicioğlu, Alper Işın, Özgür Yayla, Yener OĞAN, Eren Yalçın (eds.)

Berlin, 2024. 432 pp.

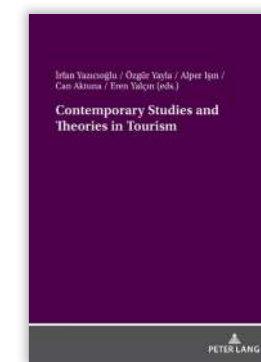
pb. ISBN 978-3-631-92510-2CHF 75.- / €^D 64.95 / €^A 66.80 / € 60.70 / £ 50.- / US-\$ 73.95**eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92322-1**CHF 75.- / €^D 64.95 / €^A 66.80 / € 60.70 / £ 50.- / US-\$ 73.95

Contemporary Studies and Theories in Tourism aims to provide both theoretical and practical contributions to academics and industry professionals by covering scientific studies in the field of tourism. This book emphasizes the importance of gastronomy and food in tourism and offers the opportunity to relate conceptual studies to other areas of tourism. It also provides readers with practical and applicable information, thanks to its content enriched with examples of hospitality applications in tourism.

CONTEMPORARY STUDIES AND THEORIES IN TOURISM

İrfan Yazicioğlu, Özgür Yayla, Alper Işın, Can Aktuna, Eren Yalçın (eds.)

Berlin, 2024. 422 pp., 12 fig. b/w, 17 tables.

pb. ISBN 978-3-631-92205-7CHF 72.- / €^D 61.95 / €^A 63.70 / € 57.90 / £ 48.- / US-\$ 69.95**eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92828-8**CHF 72.- / €^D 61.95 / €^A 63.70 / € 57.90 / £ 48.- / US-\$ 69.95

In ihren sieben Vorträgen setzt sich die Autorin, die als eine der wichtigsten Literaturwissenschaftlerinnen Chinas gilt, mit Thesen des berühmten Gelehrten Wang Guowei über die klassischen Ci-Gedichte (Lieddichtung) Chinas kritisch auseinander und erläutert ihr Verständnis der *Gespräche über die Lieddichtung* in einer auch für den heutigen Leser leicht verständlichen Sprache. Sie lässt sich dabei nicht von der Perspektive des traditionellen chinesischen Denkens einschränken, sondern bezieht auch westliche Literaturtheorien ein. *Gespräche über die Lieddichtung* ist ein literaturkritisches Werk Wang Guoweis und zugleich eines der einflussreichsten Werke auf diesem Gebiet seit der späten Qing-Zeit. Stark beeinflusst von der westlichen Ästhetik, eröffnete Wang Guowei darin eine neue Perspektive auf die klassische chinesische Literatur und nimmt damit eine einzigartige Stellung in der chinesischen Literaturkritik ein.

SIEBEN VORLESUNGEN ZU WANG GUOWEIS «GESPRÄCHEN ÜBER DIE LIEDDICHUNG»**Aus dem Chinesischen übertragen von Mu Gu, Stefan Sklenka und Volker Klöpsch**

Florence Chia-ying Yeh, Mu Gu, Stefan Sklenka, Volker Klöpsch

Berlin, 2024. 192 S.

China, Europa und die Welt – Literaturen und Kulturen im Dialog / China, Europe and the World – Literatures and Cultures in Dialogue. Bd. 3**geb. ISBN 978-3-631-92457-0**CHF 52.- / €^D 44.95 / €^A 46.20 / € 42.10 / £ 35.- / US-\$ 50.95**eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92458-7**CHF 52.- / €^D 44.95 / €^A 46.30 / € 42.10 / £ 35.- / US-\$ 50.95

Theology



ANIMAL FORMA CORPORIS

Studien zu den methodologischen Bedingungen christlich-jüdischer Verständigung am Beispiel der Xenotransplantation

Richard Mathieu

Berlin, 2024. 334 S., 5 Abb., 1 Tab.

Forum Interdisziplinäre Ethik. Neue Folge. Bd. 4

geb. ISBN 978-3-631-91875-3

CHF 74.- / €^D 63.95 / €^A 65.70 / € 59.80 / £ 49.- / US-\$ 72.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-91876-0

CHF 74.- / €^D 63.95 / €^A 65.70 / € 59.80 / £ 49.- / US-\$ 72.95

Ziel der Studie ist es, zu untersuchen, unter welchen Bedingungen christlich-jüdische Verständigung so gelingen kann, dass Unterschiede und Gemeinsamkeiten gleichermaßen berücksichtigt werden. Dazu gehört auch, im Rahmen einer Methodenkritik bestehende Modelle, z.B. der Komparativen Theologie, kritisch zu würdigen. Die vorliegende Studie untersucht zunächst die methodologischen Bedingungen des Vergleichens. Wer vergleicht, muss plausibel machen können, auf welches tertium comparationis hin dieser Vergleich erfolgen soll. In einem zweiten Schritt wird nach den Implikationen für die christlich-jüdische Verständigung gefragt und gezeigt, dass Vergleiche religiöser Traditionen nicht nur normative Positionen, sondern auch die ihnen zugrunde liegenden Diskurse berücksichtigen müssen. In einem dritten Schritt wird die so entworfene Methodik auf das Themenfeld der Xenotransplantation und damit auf die zugrunde liegenden Menschen-, Tier- und Körperbilder in Katholizismus und Judentum angewendet.



BILDUNG UND ERZIEHUNG IM KONTEXT ADVENTISTISCHER SCHULEN IN ÖSTERREICH

Eine historische und qualitative Untersuchung

Bernd Richard Müller

Berlin, 2024. 580 S., 21 farb. Abb.

Adventistica. Bd. 13

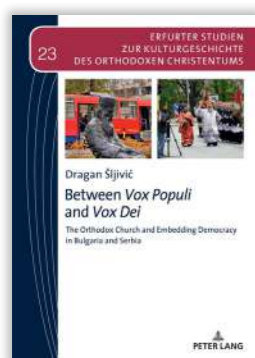
geb. ISBN 978-3-631-90246-2

CHF 89.- / €^D 76.95 / €^A 79.10 / € 72.- / £ 59.- / US-\$ 86.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92320-7

CHF 89.- / €^D 76.95 / €^A 79.20 / € 72.- / £ 59.- / US-\$ 86.95

In einer Zeit, in der Privatschulen zunehmend an Einfluss gewinnen, ist es entscheidend zu verstehen, welche Rolle sie einnehmen und welchen Zweck sie verfolgen. Die Kirche der Siebenten-Tags-Adventisten setzte früh auf eigene Bildungseinrichtungen und betreibt heute eines der größten kirchlichen Schulwerke der Welt. Die vorliegende Abhandlung beschreibt zum einen die weltweite historische Entwicklung des adventistischen Bildungssystems sowie dessen spezifische Ausprägung in Österreich. Zum anderen gewährt sie Einsichten in die adventistische Bildungsphilosophie durch eine Analyse adventistischer Bildungs- und Erziehungsliteratur sowie durch eine qualitative Studie zum Bildungs- und Erziehungsverständnis in Österreich. Dabei wird auch die Rolle von Ellen White für die Kirche und insbesondere für das Bildungswesen beleuchtet.



BETWEEN VOX POPULI AND VOX DEI

The Orthodox Church and Embedding Democracy in Bulgaria and Serbia

Dragan Šljivić

Berlin, 2024. 628 p.

Erfurter Studien zur Kulturgeschichte des Orthodoxen Christentums. Vol. 23

hb. ISBN 978-3-631-79666-5

CHF 101.- / €^D 86.95 / €^A 89.40 / € 81.30 / £ 67.- / US-\$ 97.95

eBook (SUL) ISBN 978-3-631-92620-8

CHF 101.- / €^D 86.95 / €^A 89.40 / € 81.30 / £ 67.- / US-\$ 97.95

Many scholars have claimed that predominantly Orthodox countries face challenges in establishing viable democracies. This book seeks to test this "incompatibility thesis" by drawing on the examples of two countries where the Orthodox Church has played a significant role in their histories: Bulgaria and Serbia. Since 2007, Bulgaria has been a member of the European Union, while Serbia still aspires to join it. Are Orthodox orientations entirely incompatible with democratic values? Are the Orthodox Churches and their heritage really the cause of democratization difficulties in these countries? By examining both Orthodox Churches and Orthodox political organizations, this book offers a detailed and nuanced exploration of the complex relationship between Orthodox political theology, Church-State relations and democratization processes, with a focus on the period between 2007 and 2012.

Joseph, Judah, and Plot explores the concept of narrative continuity in Genesis 37-50. By tracing the plot-structure of the story about Jacob and his sons, author Paul Twiss assesses the cohesiveness and intent of the narrative. He uses Paul Ricoeur's philosophical work, *Time and Narrative*, as a methodological foundation to inform a new, literary reading of the text. Central to the author's understanding of plot is the importance of the narrative world in which the drama unfolds, and the intended effect on the reader. When we trace the plot-structure from the narrative world to the world of the reader we see more fully its unity, and its potential to shape the minds of those who submit to its leading. This is a landmark new reading of one of the most important passages in the Book of Genesis, and will be essential reading for scholars and students interested in narrative and structure in the Old Testament.

JOSEPH, JUDAH, AND PLOT

An Exploration of Narrative Continuity in Genesis 37-50

Paul J. Twiss

New York, 2025. XX, 142 pp.

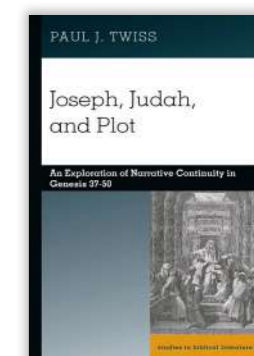
Studies in Biblical Literature. Vol. 187

hb. ISBN 978-1-63667-618-0

CHF 98.- / €^D 84.95 / €^A 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95

eBook (SUL) ISBN 978-1-63667-619-7

CHF 98.- / €^D 84.95 / €^A 87.10 / € 79.20 / £ 64.- / US-\$ 94.95



Publish WITH US

We are passionate about what we do. Our aim is to make knowledge accessible and to disseminate valuable academic research. Check out the benefits of publishing with us and submit your proposal to us at editorial@peterlang.com.

Experience

We publish ca. 1,100 titles per year under the guidance of our experienced team of editors. Each author is accompanied and supported by one of our editors throughout the entire publication process.

Quality

We ensure professional and high-quality service throughout the entire process – from acquisition to production, from marketing to distribution.

Peer review

Experts in the field will review your manuscript to guarantee the excellent quality of your work. We undertake a fair and equitable peer review process to ensure the integrity of the research we publish.

PETER LANG GROUP

About us

After more than 50 years in business, we have an active list of 40,000+ titles in the humanities and social sciences with global distribution. Our publications range from traditional print products to eBooks and Open Access publications.

INDEX

AKTUNA, CAN 33
 ALVAREZ-CIFUENTES, PEDRO 17
 ANDRY, AURÉLIE 12
 ANESSI, THOMAS 8
 AOUN, RANIA 23

BAKER, LEROY 3
 BANKS, JAIME 22
 BARANKIEWICZ, TOMASZ 15
 BAYRAKDAR, SEDA 3
 BEIJING ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES 2
 BLAIR, ELEANOR 5
 BLAKE, ROBERT W. JR. 3
 BONFRESCHI, LUCIA 12
 BONIN, HUBERT 2
 BRAND, GEORG-BENEDICT 12
 BRAUN, MARIUS 16
 BRETONES CALLEJAS, CARMEN M. 6
 BUSSIÈRE, ERIC 12

CALPESTRATI, NICOLÒ 17
 CAMPBELL, MATTHEW 4
 CAMPINA, MICHAEL M. A. 17
 CARTER, ANDY 4
 CHANG'AN, FANG 18
 CHIARELLI, JAN 13
 CHODNICKA-JAWORSKA, PATRYCJA 3
 COLLINS, CHRIS 18
 COTTLE, SIMON 22
 CRISTALLI, MARCO ANTONIO 26

DALLES MARÉCHAL, ANNE 13
 DEBERTOL, MARKUS 13
 DEI, GEORGE JERRY SEFA 4
 DELGADO JARA, M^a INMACULADA 29
 DELLA SALA, VALERIO 30
 DÉMUTH, ANDREJ 31
 DEY, SAYAN 31
 DÍAZ PÉREZ, OLIVIA C. 18
 DLASKE, KATI 2
 DUBICHYNSKYI, VOLODYMYR 31
 DUMOULIN, MICHEL 12
 DUPUY, DIDIER 31

ECKART, MAREN 9
 ELDRIDGE, SCOTT A. 22
 ENGELBRECHT, WILKEN 9

FANG, MEI 18
 FAZAN, KATARZYNA 8
 FERREIRA BARROCAL, JORGE 26
 FISHER, CARLA 23
 FJORDEVIK, ANNELI 9
 FORSYTHE, LAURA 4
 FOWLER, CRAIG 23
 FRANK, GRUB THOMAS 11
 FUSTER, JOAN 27

GAJDA, KINGA ANNA 13
 GARCÍA FAET, BERTA 27
 GEISENHANSLÜKE, ACHIM 9
 GEORGE, KRISTIN 19
 GEORGI, FRANK 12
 GHASSEMI, MEHDI 23
 GÓRALCZYK, BOGDAN 24
 GRAS MIRAVET, DUNIA 27
 GRIFFIN, ROGER 29
 GU, MU 33
 GÜNTHER, CHRISTINA 10

HADDIYA, INTISSAR 31
 HAINS, REBECCA C. 23

IEHL, YVES 9
 İŞİN, ALPER 33

JANSEN, CHRISTIAN 14
 JARUGA, DARIUSZ 26
 JENKINS, TIMOTHY 32
 JÜRGENS, VERA 10

KARANJA, WAMBUI 4
 KARWAT, MIROSLAW 25
 KATTIMANI, T.V. 32
 KLÖPSCH, VOLKER 33
 KOEMAN, JAKOB 10
 KORHONEN, JARMO 10
 KRIEGER, JANICE 23

LAHNER, JULIAN 13
 LAN, XUE 3
 LANGEMEYER, PETER 9
 LANGER, NILS 19
 LAPCHINE, NADIA 9
 LARTILLOT, FRANÇOISE 9, 14
 LÉCONTE, MAXENCE 14
 LITTY, SAMANTHA M. 19
 LÓPEZ CANICIO, GEMMA 27
 LÖWE, CORINA 9
 LUKENCHUK, ANTONINA 5

MARCHENOIR, SYLVIE 14
 MARION, ROBINAUD 13
 MARKIDES, JENNIFER 4
 MARTINES, VICENT 27
 MARX ÅBERG, ANGELA 9
 MATHIEU, RICHARD 34
 MATSUMOTO, HIROYUKI 6
 MATTA, HILDA 6
 MEDAGLIA, FRANCESCA 28
 MEDINA, YOLANDA 5
 MEZA ROMERO, CYNTHIA ELIZABETH 18
 MIEDER, WOLFGANG 6
 MILETIĆ, ALEKSANDAR 15
 MINARDI, GIOVANNA 28
 MÖHRLE, RENÉ 14

MOLINES-GALARZA, NÚRIA 28
 MOLLOY, CATHRYN 8
 MÜLLER, BERND RICHARD 34
 MÜNCHBERG, KATHARINA 14

NASH, ILANA 23
 NAZAROV, WALDEMAR 19
 NEAU, JESSY 20
 NIESEN, HEIKE 7
 NOVITSKAYA, ANNA 16
 NSOH, AVEA 4
 NÚÑEZ MÉNDEZ, EVA 20
 NUSSBAUM, JON 23

OELZE, KATHARINA 21
 OĞAN, YENER 33

PÉREZ LAGOS, CAMILA 23
 PIECZKA, DOMINIKA 25
 PITTS, MARGARET 23
 POLANOWSKA, PATRYCJA 28
 PRZYWORA, BOGUSŁAW 15
 PUSCHNER, UWE 14

RAMOS GODÍNEZ, MARGARITA 18
 RASHIDUZZAMAN, MOHAMMAD 25
 REIMANN, SANDRA 10
 REUTER, EWALD 11
 RODRÍGUEZ LAIZ, ANA 29
 ROTHE, LAURA 20

SANJOSÉ, ÀXEL 27
 SCHIRMANN, SYLVAIN 12
 SCHMIDT, LUCIA 20
 SEIBEL, SVETLANA 2
 SERVENTI LONGHI, ENRICO 29
 SHARMAN, ADAM 30
 SHINGLER, KATHERINE 30
 SIEGEL FINER, BRYNA 8
 SKLENKA, STEFAN 33
 ŠLJIVIĆ, DRAGAN 34
 SOLHEIM, BIRGER 9
 SOROUR, DINA 11
 SPENCER, GRAHAM 25
 STEINBOCK, JEANINE MAREN 7
 STEWART, JEREMY 29
 STICHL, LUTZ 7
 SVERRISDÓTTIR, ODDNY 11
 SWARTZ, OMAR 15
 SZYMAŃSKI, JAKUB 29

TASIĆ, DMITAR 15
 TATAŁA, MAŁGORZATA 32
 TESCHERS, CHRISTOPH 5
 TOBIASZ, MARCIN 25
 TORRES, VICTORIA 27
 TRATTNER, LISA R. 3

TWISS, PAUL J. 35
 TYRVAINEN, HELENA 24

VANDERSLOTT, SAMANTHA 33
 VARWIG, CORNELIA 21
 VERRIÈRE, JULIEN 30
 VIDAL BOUZON, ÁLVARO J. 30
 VOLLMER, MATTHIAS 21
 VOREL, JAN 21

WALTER, HUGO G. 7
 WELLSTOOD, ZACHARY 18
 WHITE-FARNHAM, JAMIE 8
 WORTHINGTON, AMBER 23
 WRZOSEK, WOJCIECH 15

YALÇIN, EREN 33
 YAYLA, ÖZGÜR 33
 YAZICIOĞLU, İRFAN 33
 YEH, FLORENCE CHIA-YING 33
 YELKPIERI, DANIEL 4

ZELLER, ROSMARIE 11
 ZIÓŁKOWSKI, JACEK 25
 ZOBEL, PATRICK 16
 ŻOŁNIERSKI, ALEKSANDER 26

Science is magic that works.

Kurt Vonnegut

OPEN ACCESS

WE MAKE ACADEMIC RESEARCH
ACCESSIBLE BY ALREADY 2,000
OPEN ACCESS TITLES

Depending on their needs, authors can choose between Open Access Gold and Green at Peter Lang Group. All models benefit from our marketing, distribution and data management services.

Open Access Gold

For a one-time fee, books are made *freely available online immediately* after publication and without an embargo period. The books are published under the agreed Creative Commons (CC) license.

Open Access Green

The title will initially be published as a print and eBook title. After an *embargo period*, the eBook title will be made Open Access.

Choose Open Access Publishing and benefit from the advantages

Accessibility: Research becomes freely available digitally as soon as it is published (OA Gold), while the print version will also be made available for sale.

Discoverability: Open Access publications gain more views, citations and downloads than publications with restricted access.

Compliance: Funding institutions are increasingly demanding that authors publish Open Access. A Creative Commons license enables authors to easily comply with further institutional requirements.



REPRESENTATIVES

eBook

AUSTRALIA AND NEW ZEALAND

Bezi Publishing Services
Ms Louise Valier-D'Abate
PO Box 1233
Mitcham North Vic 3132
Australia

tel. +61 455 864 860

e-mail: louise@bezi.com.au

eBook

THE BALTICS, POLAND, RUSSIA

Jacek Lewinson
(Central/Eastern Europe)
Kozietulskiego 5
01-571 Warsaw
Poland

tel. +48 502 603 290

e-mail: jacek@jaceklewinson.com;
www.jaceklewinson.com

Print

CANADIAN DISTRIBUTION-PRINT

University of Toronto Press
Distribution
5201 Dufferin Street
Toronto, M3H 5T8
Canada

tel. +1-800-565-9523 (North America) and
(416) 667-7791
fax +1-800-221-9985 (North America) and
(416) 667-7832

e-mail: utpbooks@utpress.utoronto.ca

Print & eBook

CHINA

Ian Taylor Associates Ltd.
Beijing Office
B1102 Building 4
BeijingINN
No. 11 East Shuijing Hutong
Dongcheng District
100010 Beijing, P.R. China

tel. +86 10 5864 3360
fax +86 10 5864 3320

e-mail: ian@iantaylorassociates.com

Print & eBook

HONG KONG AND TAIWAN

China Publishers Services Ltd
Mr Edwin Chu, Room 718
Fortune
Commercial Building
362 Sha Tsui Road
Tsuen Wan
N.T. Hong Kong SAR

tel. +852 2491 1436
fax +852 2491 1435

e-mail: edwin@cps-hk.com

Print

ITALY

Flavio Marcello
Publishers' representative
Via Belzoni, 12
I-35121 PADOVA

tel. 0039 049 8360671

e-mail: marcello@marcellosas.it

Print

MIDDLE EAST

International Publishers
Representatives
David Atiyah
PO Box 25731
1311 Nicosia, Cyprus

tel. + 357 22 872355
fax + 357 22 872359

e-mail: iprschl@spidernet.com.cy

eBook

MIDDLE EAST

Avicenna Research
Mr. Nazim Mohammadi
Dubai
United Arab Emirates

tel. +971 50 1138640 and 44 7944 464122

e-mail: info@avicenna-research.com

Print & eBook

MOROCCO

Librairie Nationale
Mik Kerouach
Responsable Département
Universitaire
El Farah II, Lot n° 3, Q.I
Mohammedia – Morocco

tel. +212 661045776

e-mail:
m.kerouach@librairienationale.co.ma

Print

PHILIPPINES

Edwin Makabenta
109 Talayan Street
Talayan Village
Quezon City
Philippines 1104

tel. +63 2 703 9792
fax +63 918 911 6384

e-mail: adboxbooks@gmail.com

Print

SOUTH KOREA

IMPACT KOREA
ChongHo Ra
Suite 715
Shinhan Nextel
14 Dosun-dong
Sungdong-gu
Seoul 133-714, South Korea

tel. +82 2 2296 0140
mobile +82 2 2296 0143

e-mail: impactkr@kornet.net

Print

SPAIN, PORTUGAL AND GIBRALTAR

Iberian Book Services
Charlotte Prout
Sector Islas 12, 1°B
28760 Tres Cantos
Madrid
Spain

e-mail: cprout@iberianbookservices.com

eBook

TURKEY

Mr. Kivanc Cinar
Prof. Dr. Ahmet Taner Kislali
Mahallesi
2830 Cadde No: 18
Cayyolu -Ankara
Turkey

tel. +90 312 446 7792 Ext. 1005
fax +90 312 446 7793
Mobile +90 544 618 36 18

e-mail: kcinar@informascope.com

Print

UNITED KINGDOM & IRELAND

Quantum Publishing Solutions Ltd
The Coach House
Storrs Hall
Arkholme
Carnforth
Lancashire, LA6 1BB
England

tel. +44 (0)1524 222512

e-mail: quantumjames@btinternet.com

IMPRINT / CONTACTS

HEAD OFFICE

Peter Lang Group AG
Avenue du Théâtre 7
1005 Lausanne
Switzerland
e-mail: info@peterlang.com

Chief Executive Officer: Arnaud Béglé
Country Registration Number: CHE-112.675.033
VAT Number: CHE-112.675.033 MWST

BERLIN

Peter Lang GmbH
Internationaler Verlag der Wissenschaften
Gontardstraße 11
10178 Berlin
Deutschland
e-mail: info@peterlang.com

BRUSSELS

P.I.E. Peter Lang SA
Éditions Scientifiques Internationales
Avenue Maurice 1, 3e étage
1050 Bruxelles
Belgium
e-mail: info@peterlang.com

UK AND IRELAND

Peter Lang Ltd
International Academic Publishers
John Eccles House
Science Park, Robert Robinson Ave
Littlemore, OXFORD
OX4 4GP
United Kingdom
e-mail: info@peterlang.com

USA

Peter Lang Publishing, Inc.
80 Broad Street, 5th floor
New York, NY 10004
USA
e-mail: info@peterlang.com

PRINT & DIGITAL SALES

e-mail: sales@peterlang.com

RIGHTS & LICENSES

e-mail: rights@peterlang.com

EDITORIAL INQUIRIES

e-mail: editorial@peterlang.com

PRESS AND CORPORATE COMMUNICATIONS

e-mail: marketing@peterlang.com
e-mail: reviews@peterlang.com

CUSTOMER SERVICE

General enquiries
e-mail: info@peterlang.com
Book orders
e-mail: orders@peterlang.com
Claims for damaged books, etc.
e-mail: claims@peterlang.com

TELEPHONE NUMBERS

(operates in English)
Belgium +32 2 897 63 57
Germany +49 30 80098667
Switzerland +41 43 216 13 63
United Kingdom +44 1865 502124
United States +1 844 882 0928

Once connected please use one of the options and dial the following numbers:

Customer Services and Orders Team - 1
Editorial team - 2
Finance team - 3
Commercial sales team - 4
Marketing team - 5

Event SCHEDULE

The Peter Lang Group attends many conferences and fairs in various subject areas throughout the year. Get an overview of the events from [March to June 2025](#). Please visit us. We look forward to meeting you.

03	10.-12.	IdS Jahrestagung des Instituts für deutsche Sprache	Mannheim, DE	Germanistik
	11.-13.	London Book Fair - visit us at IPG stand 7C40	London, UK	Book Fair
	11.-15. 26.-28.	24. Deutscher Hispanistiktag British Association of Film, Television and Screen Studies (BAFTSS)	Hamburg, DE Warwick, UK	Hispanic Studies Film Studies
04	23.-27.	American Educational Research Association (AERA)	Denver, USA	Education
05	23.-25.	Annual meeting of DGfA / GAAS	Oldenburg, DE	American Studies
	30.05.-01.06.	Women in French (WIF)	Leeds, UK	French Studies
06	12.-16.	International Communication Association (ICA)	Denver, USA	Media & Communications
	30.06.-02.07.	Society for French Studies (SFS)	Bristol, UK	French Studies



Cover photo by Jessica Fadel on Unsplash
Photo page 1 by Jake Lorefice on Unsplash
Photo page 36-37 by Shunya Koide on Unsplash

Prices of titles are subject to change.

Peter Lang Group

NEW PUBLICATIONS CATALOGUE

12/2024

Contact us

Our Sales Team is looking forward to your enquiries via email at sales@peterlang.com.

www.peterlang.com

