



図書館だより

Shizuoka Institute of Science and Technology Library

TOPICS

1. 図書館の学生団体が今年度の活動を開始しました

LA（学生選書委員）の活動開始

5月9日（木）第1回LA委員会を開催し、今年度の活動について話し合いました。開催に先立ち、今年度の委員8名に対して図書館長名の委嘱状が交付されました。LA（Library Associate）は、図書館や理工科大生の読書を盛り上げるべく活動している学生団体です。活動は、「楽しむコーナー」の選書をはじめ、「図書館だより」への寄稿、POP制作、読書会、選書ツアー、大学祭参加など、本が好きな学生が集まり楽しくやりがいを持って活動しています。次のページの記事はLAの学生が担当していますので、ぜひご一読ください。

*メンバーは随時募集しています。興味のある方は図書館へお問い合わせください。

図書館コンシェルジュが学習サポートを開始

コンシェルジュ学生による学習相談を受け付けています。7/26（金）までの期間、月～金の2・3・4限に学生スタッフが待機しています。*担当表は館内掲示をご覧ください。大学院生から学部2年生まで8名の学生が図書館コンシェルジュとなり、日頃の学習に関する様々な相談や、図書館利用に関する質問を受け付けています。今期は留学生コンシェルジュもメンバーに加わりました。留学生対象の学習相談や学生生活に関する相談も受け付けています。

お気軽にコンシェルジュコーナーまでお越しください。



2. 「電子ブック」40タイトルを新規購入

静岡駅前キャンパスでの学習・研究に学生・教員が利用できるよう、情報分野を中心に、教科書・参考書や利用の多い図書の電子版、キャリア支援関連などを含む40タイトルの電子ブックを購入しました。購入タイトルの選定にあたっては、試読サービスを利用してサテライト研究室所属の教員や学生にもご協力いただきました。

電子ブックは、学外からも図書館Webサイトの「マイライブラリ」を経由することにより利用できます。

日頃の学習にお役立てください。

*2024年5月現在、英語多読図書も含め410タイトルの電子ブックが利用できます。

- 購入タイトル一部紹介 -

「AI・データ倫理の教科書」
 「ボルツマンマシン」
 「SQL:ゼロからはじめるデータベース操作」
 「マンガでわかる機械学習」
 「Pythonで学ぶ画像認識ほか機械学習実践シリーズ」
 「大学生のための知的技法入門」
 「CAB・GAB完全対策」
 「スケッチ感覚でパースが描ける本」
 「3DCGの数理と応用」

3. リフレッシュコーナーでの飲食が可能に

<試行期間> 2024年5月1日～7月31日

図書館内で食事がとれる場所がほしい、との要望に応じて、リフレッシュコーナーを飲食可能としました。ルールとして、カップめん、スープ類は持ち込まない。ゴミ類は各自でお持ち帰りください。試行期間の利用状況により、継続も検討します。



共有の場所ですので、マナーを守って皆が気持ちよく利用できるように心がけてください。図書館内の他のエリアは、水分補給のためにペットボトルや水筒など密閉容器に入った飲み物のみ持ち込みが可能です。

4. 本学教員著作物の紹介

○情報デザイン学科

本多明生 先生 翻訳

『悪事の心理学』

～善良な傍観者が悪を生み出す～

キャサリン・A.サンダーソン著、
 ディスカヴァー・トゥエンティワン、
 2024年2月刊

所在：展示架 361.4/Sa62



読書への羅針盤

野崎 孝志 先生（機械工学科）に聞く

「大学にて織りなす時の紡ぎ」



今回は、機械工学科の野崎孝志先生にお話を伺いました。野崎先生は車などの軸の回転を円滑に行うための等速ジョイントや自動車の振動騒音などを主に研究されています。大学に勤務される前はベアリングメーカーの研究所で20年以上働いていたようですが、なぜ20年以上働いた会社を辞め、大学教授になられたのでしょうか。その理由は、会社員と大学教員では研究に費やせる時間に差があったからだそうです。先生は当時管理職で労務管理や予算管理など研究以外の仕事も増えてきたため、より研究に専念できる大学教員の道を選び、現在も日々研究に没頭されています。

そんな研究熱心な先生はどんな幼少期を過ごされていたのでしょうか。先生はおとなしいタイプの少年だったそうです。当時の楽しみといえば読書やラジオくらいしかなく、『走れメロス』や『人間失格』など太宰治の作品をよく読んだそうです。また、高校時代には、村上龍の『限りなく透明に近いブルー』という作品を読んで、どろどろとした退廃的な世界観に、当時たいへん衝撃を受けたと話してくださいました。学生におすすめしたい本は？と伺ったところ、特に指定はなく、どの本を読むにしてもたくさんのシチュエーション、世界観で描かれた物語を読むことで、さまざまな文化を学ぶこと、また人の思いや気持ちを読み取る「行間を読む」ことが読書をする上で大切だと仰っていました。そして、野崎先

生自身を作り、現在の研究をするきっかけとなった一冊の本を紹介してくれました。それは自動車工学界で著名な影山夙さんの『走れ！四輪駆動車』という本です。著者の影山先生とは親交があったそうで直筆サイン入りの本を実際に見せていただきました。既に亡くなられた影山夙さんを偲んで、「この本は一生の宝物だ。」と仰っていました。

休日はどうのように過ごされているのか、趣味についても伺いました。読書はもちろん、モータースポーツ（現在、自動車部顧問）、温泉巡りや最近ではドローンなど、いろいろな趣味を楽しんでおられるようです。また一方で研究熱心な先生は、大学では研究等で張りつめた時間を過ごすことが多いため、家にいるときはゆっくり休息にあてることも多いのだそうです。

最後に、本学の学生の印象について伺いました。先生曰く、「大学にいる時間が少ない印象」とのこと。大学時代だからこそある自由な時間を興味ある分野の研究や学ぶための時間として使ってほしいと仰っていました。さらに、それらを共にする仲間たちと出会い情報を共有することで、新たな発見や、多角的な視点を持つことができることも仰っていました。そのようなことから学生の皆さんにはぜひ「大学での時間が中心となる生活」を送ってほしいとのことでした。野崎先生、お忙しいなかお話を聞かせていただきありがとうございます。

インタビュー・記事：コンピュータシステム学科2年 金澤大基

『さぶ』 山本周五郎 著

私の選んだ一冊

江戸の下町で職人として働く主人公の栄二は、冤罪によって人生を狂わされ、心を閉ざしてしまう。しかし、彼の親友であるさぶや栄二を気に掛ける人々の人情味あふれる行動によって、栄二は救われていく。栄二を含む多くの登場人物には各々つらい過去や苦悩があり、読んでみると人生のやるせなさを感じずにはいられなくなる。その反面、理不尽な世の中にあっても手を取り合って力強く生きようとする彼らの姿に元気づけられ、人間のやさしさに触れてほっこりする気持ちになれる。心を癒されたい人には是非読んでいただきたい。

システム工学専攻2年 内藤魁人

『変な絵』 雨穴 著

映画が公開され、映画を見てはいなくてもタイトルなら知っているという人も多いであろう『変な家』と同じシリーズ。とあるブログに投稿された『風に立つ女の絵』、消えた少年が描いた『灰色に塗りつぶされたマンションの絵』、ある遺体が残した『震えた線で描かれた山並みの絵』……。一見何のかかわりもないように見える9枚の絵が、最後には伏線でつながっている。各章は短いので、本を読み慣れていない人でも読みやすい。

物質生命科学科 3年 飯山紗弓

推薦図書

『新・放浪記：旅へ』 野田知佑著 (文春文庫)

『ちょっとピンぼけ』 ロバート・キャパ著；川添浩史, 井上清一訳 (文春文庫) *

『マイルス・デイヴィス自伝』

マイルス・デイヴィス, クインシー・トゥループ著；中山康樹訳 (シンコー・ミュージック)

私はかねてから本を紹介するときはこの3冊をまずは紹介しています。甥の入学祝いなどにはこれらの本を贈りました。まあ、そのときはこの3冊を含む計10冊でしたけれども。それでも、その10冊の中からさらに絞れと言われればこの3冊だけは外せないでしょう。そして、こうして改めて並べて眺めてみると、ようやく自分でも気が付きましたが3冊とも自伝ですね。

最初に読んだのは「ちょっとピンボケ」で中学校の時です。この本は最も有名な従軍カメラマンのロバート・キャパの自伝です。レジスタンスが被弾して死ぬ瞬間を捉えた「崩れ行く瞬間のミリチャ(民兵)」という写真で有名になった人です。このキャパという人そのものがまずは魅力的な人物であるのと、何よりも「自由のある立場」で、冒険、好奇心、功名心、金銭欲、それらを命を失うリスクと天秤にかけながらのスリリングな生き方というものに魅せられたのだと思います。田舎の平和で怠惰な中学生だった自分に、広い世界を見てみたいという想いを植えてくれました。

次の「マイルス・デイヴィス自伝」は大学院生の頃でした。彼はジャズの帝王と呼ばれた、今風の表現で言えばアフリカ系アメリカ人ですが、ある音楽賞の授賞式パーティで話しかけてきた白人男性に対して「俺は音楽を2度か3度革新したことで表彰を受けたが、あなたには白人って以外の何かがあるのかい？」と言い放ってしまうような傲慢そのもの人でした。有名な口癖の一つが「So What? (だから何だ?)」。一方で、私の卒業論文は惨憺たる出来で自分の能力を信じきれませんでした。この本は、自分が信念を持って、

しかも結果が出ているのであれば、外野から何を言われても「So What?」と言うべきだということを教えてくれました。また、「自由」というものを得るには「力」が必要だということも確信できました。当時、一番流行った哲学書は浅田彰の「逃走論」で、「自由を制限するものに対して戦うのではなく、逃げろ」、がその端的なメッセージでしたが、私はその風潮に対して疑問を持っていました。「就職すると自由が無くなる」と、「逃走論のシンパ」達は言っていました、そんなはずはないと思っていました。独創的なことを成すための精神性、そして、「自由」とは力があってはじめて持つことが出来る、などのことを知ってほしくてこの本を紹介します。

「新・放浪記」は、社会人に慣れた頃でした。作者の野田知佑は日本のカヌーイストの草分けです。この本は、野田さんの若い頃、自由はあれど、お金も、仕事も無い身で、旅行が解禁されたばかりのヨーロッパを一人焦燥感を抱えて長期で廻った時期のことが主に綴られたものです。二十代の終わりごろ、多くの友人たちが鬱やそれに近い状況に陥りましたが、彼らにこの本を読ませると、皆、「救われた」と喜んでくれました。

ともかく「自伝」は面白いです。自分が生きる上で参考になる何かがよく見つかるのだと思います。私がここに挙げた3冊だけでなく、ご自分の好きなミュージシャンや映画監督などが自伝を書いていたら、まずはそこから読んでみるのはいかがでしょうか。

【所在】 * 文庫/北 740.253/C16

新着図書紹介

ここはすべての夜明けまえ
間宮改衣著, 早川書房

論文・レポートの基本
この1冊できちんと書ける!
石黒圭著, 日本実業出版社

センスの哲学 千葉雅也著, 文藝春秋

情報・通信・メディアの歴史を考える
(いまを知る、現代を考える山川歴史講座)
貴志俊彦, 石橋悠人, 石井香江編, 山川出版社

ひとり暮らしの自炊の本
おいしくて栄養バランスがよくて節約もできる
検見崎聡美著, 主婦の友社

ビジュアル地球を観測するしくみ
気象・海洋・地震・火山
古川武彦ほか著, 朝倉書店

平和をつくる方法 ふっつうの人たちのすごい戦略
セヴリーヌ・オートセル著/山田文訳, 柏書房

富士山と日本人 豊かな「富士山学」への誘い
静岡県富士山世界遺産センター編, 静岡新聞社

このプリン、いま食べるか? ガマンするか?
一生役立つ時間の法則, 小鷹研理著, 講談社

画像生成AIと著作権について
知っておきたい50の質問
ニヤタBE, 花井裕也, 谷直樹共著, オーム社

[そのほかの新着情報](#)



こんなとき、どうする？

「図書館で必要な資料が手に入らないとき」

01 リクエストする

図書館に所蔵していない資料(図書/CD/DVD)の購入をリクエストすることができます。「図書館資料リクエスト申込票」に資料の情報やリクエスト理由等を記入し、図書館内のリクエストBOXに投函してください。教職員は「マイライブラリ」からも送信できます。図書館の所蔵方針や現在の流通状況などをもとに、購入するかどうかを判断します。

02 相互貸借サービスを利用する

* 教員・卒研生・大学院生が利用できるサービスです。

【現物貸借】 本学図書館に所蔵のない図書を、他の大学図書館等から取り寄せる

【文献複写】 本学図書館に所蔵のない文献(雑誌記事・論文、図書の一部分)のコピーを、他の大学図書館等から取り寄せる

①申込用紙 ②マイライブラリ のどちらかで申し込んでください。学生がこのサービスを利用する場合は、指導教員の確認署名が必要です。

* 各サービスの詳細、ほかの手段(デジタル化資料の利用など)については、iLearnSIST に掲載しています。「iLearn」には、「図書館講座の資料」「調べかた案内」「英語多読図書リスト」「著作権について」「教員向けの情報(ScienceDirect トランザクション利用方法)」など、学内向けの役立つコンテンツを多数掲載しています。Microsoft365 アプリ一覧からアクセスしてご利用ください。

* このコーナーに掲載したサービスは、すべて学内向けです。学外の方にはご利用いただけません。

03 他の図書館を利用する

ほかの図書館に所蔵があれば、訪問して閲覧することができる場合があります。利用方法や開館日程は事前に各図書館の Web サイト等を確認し、事前連絡や紹介状が必要な場合は、本学図書館のカウンターにお問い合わせください。

【他の大学の図書館を利用する】

- ・利用したい資料の所蔵や利用状況を調べてから訪問してください。
- ・多くの図書館では資料の帯出(貸出)はできませんが、閲覧と著作権法の範囲内での複写が可能です。
- ・夜間と試験期間中の利用はできるだけ避け、所属学生・教職員に配慮して利用してください。
- ・学生証(身分証)を携行してください。

【静岡県内の公共図書館を利用する】

- ・お住まいの市町の図書館および袋井市立図書館では、利用者カードを作成して資料を借りることができます。
- ・静岡県内の公共図書館間では相互貸借サービスが利用できます。

LIBRARY CALENDAR

開館時間： ■ 9:00~18:00 ■ 9:00~20:00 ■ 9:00~16:00 休館日： ■

6 月							7 月							8 月							9 月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
・	・	・	・	・	・	1	・	1	2	3	4	5	6	・	・	・	・	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31	・	・	・	25	26	27	28	29	30	31	29	30	・	・	・	・	・
30	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・

- 7月15日, 9月23日(祝)の開館時間 9:00~18:00 | ● 7月27日(土) 定期試験中開館日 9:00-16:00
- 8月2日(金) ~ 9月19日(木) までの開館日の開館時間 9:00~18:00
- 【休館】 大学夏期休業 8月8日(水) ~14日(水) | ● 【休館】 法人全体研修 8月26日(月)
- 【休館】 蔵書点検および大学指定の休日 8月28日(水) ~ 9月13日(金)

※開館カレンダーは、状況により変更される場合があります。最新の情報は図書館ウェブサイトをご確認ください。

【編集後記】 今年の夏休み、旅行や短期留学などを計画している方も多いのではないのでしょうか。物価上昇、円安など厳しい現実の中ではありますが、行ってみて体感しなければ得られない学びや感動がありますね。スマホでの情報収集も便利ですが、コロナ禍を経て旅行ガイドブックも続々と出版されており、図書館でも少しずつ新しいものに入れ替えています。ぜひご活用ください。